

الثلاثاء ٢٨ شــوال ٢٠٤١هـ- الموافق ١٧ اغسطس ١٩٨٢ - العدد ٢٠١٥ - السنة الثامنة عشبــزة

الطبعة الأولى التاسعة مسساء

AL - RIYADH No 5201 - 18th - Tuesday 17 - 8 - 1982

كلمة اليساض

مساندة الملكة في المواجهة

ضرورة أمام أخطار المرحلة

من نهاية لسلسلة الأحداث الأليمة؟

الفرنسية التي رفضها في البداية بيغن وشارون.

المقاومة الفلسطينية، وعدد أفرادها في كل دولة

والشاكرة امس الأول الى جلالة الفهد .

السافر والجارح لكرامة السياسة العربية.

المباركة الأمريكية والاسرائيلية للشيخ بشير

مباشرا على صياغة الحكم المازوم في لبنان ..

وطنية لن يكون واردا في كل حين.

مع حالة التفاؤل على ساحة الحرب في بيروت، ماذا يرى المراقب

أولاء أن حالة التفاؤل جأحت مصحوبة بعدة ظواهر أيجابية برزت

بعد ضغط دولي مكثف على تغيير القرار الاسرائيلي، منها موافقة اسرائيل على تواجد القوات المتعددة الجنسيات، ومنها بالطبع القوات

والأمر الأخر هوعدم اصرار الحكومة الاسرائيلية الذي كان متعنتا قبل

يوسين هول اعطناء بيغن وجهناز مضابراته قائمة بأسماء المناضلين

الفلسطينيين، اسما اسما، بعد اعطاء اسماء الدول التي تستضيف

ولا شك فان هذه الظواهر الايجابية تعد انتصارا للعمل الدبلوماسي

وقد نجحت المملكة بعد تكثيف جهودها ، وتحريك كل فعالياتها

ومصا يكشف الموقف السعودي وفاعليته ان رسالة أبوعمار جاءت

لانقاذ باقى الروح الفلسطيني، وهذا لب الموقف الفلسطيني الصريح

الذي عبسر عنه ابوالمقاومة الفلسطينية أبوعمار في رسالته الرائعة

متـزامنـة مع رسمالة ريغن وميتران الى بيغن في محاولة منهما لتحقيق

المطالب الفلسطينية عبرجهود الملكة، رغما عن التعنت الصمهيوني

ثانيا: في مقابل هذه الظواهر الايجابية نجد اسرائيل تكتف

ترسانتها العسكرية في بيروت وتصرك جزءاً كبيراً منها الى الحدود

اللبنانية السورية عبرطرابلس. هذا في الوقت الذي حمل فيه حبيب

موافقة سوريا على الانسحاب من الأراضي اللبنانية، لكن يبدو أن هذه

الموافقة مبدئية، ويكشف عن ذلك رفض سوريا للمرشح الرئاسي بشير

الجميل الكتائبي والذي يتهيأ بعض سياسي لبنان المحسوبين على

جهة ما للاسراع بتعميد المرشح الماروني كرئيس للدولة اللبنانية بعد

لذلك فإن حالمة التفاؤل هذه يجب أن تكون حذرة، خصوصا وأن

تواجد اسرائيل العسكري لن يحل بسهولة ، بل إن توقف الآلة الحربية

الجهنمية الصمهيونية عن ممارسة استفزازاتها، وتعرضها لأى نفس

وبمعنى وأضبح أن تواجد اسرائيل الحالي فيالبنان سنوف يؤثر تأتيرا

الذي قادته المملكة بهدوء وحكمة ويمواجهة مستمرة مع الشريك

الكامل لاسرائيل في مذبحتها الأخيرة الشرسة في بيروت.

● الكويت : ١٠٠ قلس ● قطر : ويال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠٠ مليم ● الجزائر : دينلر ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية - ما بعادل درهم مغربي . اسعار الرئياض بالخارج البين على الردن : ١٠٠ فلس • السودان : ١٠٠ مليم • سوريا : ليرة • لينان : ليرة • بريطانيا: ١٠٠ بنسا • فرنسا: ٤ فرنكات • بقية دول السوق الاوروبية المشتركة ، مايعدل ٣ فرنكات فرنسية ، • امريكا: مولا الاشتراك السنوي

جربيدة يومية تصدرعن مؤسسة اليكامة الصحفية

بعث جلالية الملك فهيدين عبد العزيز المفدى برقية تهنئة الى المرشيس القبسرصي سبسيروس كيبريانو بمناسبة الاحتفال وأعسرب جلالت عز أسمى واطيب التهساني للرنيس كيبريانو ولشعب قبرص الصديق التقدم

المهندس فهد الزامل وقد توجه سموهما فور

وصولهما الى مقر المشروع حيث استمعا الى

شرح موجسة عن المشدوع واهدافيه كما

شاهدا فيلما توضيعيا عن المشروع

وكبان سمو الأمير سلطان وسمو الشيخ

حمد غادرا الطائف في الساعة التاسعة من

صباح امس في جولة تفقدية تشمسسل

المنشسسات والمشاريع التى تقسوم

مها وزارة الدفاع لتطوير القوات المسلحة

وكسان في ود اعهمافي المطسار مساعد وزير

المدفاع والطيران للشنون العسكرية عثمان

الحميسد واجبح الطبائف صالبح السبالم

والمستشبار في الديوان الملكي ناصر الشتري

وقائد منطقة الطائف العسكرية اللواء

عبدانه زبن الحربى وقائد قاعدة الملك فهد

الجنوينة العميد طيار أحمد البحيري وكبار

الأمير تايف يزور

حلكم رأس الخيمة

قلم صاحب السمو الملكي الأمير نايف ابزعبد العزيز وزير الداخلية بزيارة صباح

امس لسمر حاكم راس الخيمة الشيخ صقر

لين محمد القاسمي في مقر اقامته في قصر

والجدير بالذكر ان سمو حاكم رأس الخيمة وصل الى الطائف أول امس في

زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .

ظطائف _ و . ا . س نــ

الضيافة بالطائف.

الأمسير سلطسان وولي عهد قطس يتفقدان مدينة خالد العسكرية

وصمل صاحب السميو الملكي الأميع سلطان من عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس بجلس البوزراء وزيبر البدغياع والطبيران المفتش العام وسمو الشيخ حمد بن خليفة ل تاني وني العهد وريسر الدفساع والقائد لعام للقوات المسلحة في دولة قطر في السباعة الحبادينة عشيرة الانتثاقيل ظهر امس الي سطيار مدينية الملك خالد العسكرية في مدينة

جلالة الملك يهنيء رئيس

قبرص

بذكري استقلال بلاده.

ووصلمع سموهماسمو الأميربندرينمحم أبن عبداليحمن وسفيرقطر لدى المملكة عبدالرحمن بن مجعد العطيه وسقير الملكة دى قطر عند المعسن الزيد.

وكنان في استقبنالهمنا في المطارعة بير لانسعسال العسكرية بالنيامة الرائد مهندس عدالعزيز العطيشان والمشرف على مشروع مدينية الملك خالد العسكرية في حفر العاش

قادة وضباط القوات المسلحة الأمير سعود القيصل غـــادر عم بعد ان اجتمع بالملك حس

> عمان ۔ و . ۱ . س نــ غادر مماحب السمو الملكي الأمير سعود الغيصل وزير الخارجية عمان امس بعد زيارة للاردن استغرقت يوما واحدا سلم خلالها رسالة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى الى الملك حسين عاهل الأردن حول تطورات الاحداث في المنطقة العربية وسبل دعم وتعزيز التضامن

وكان سموه اجرى مياحثات قبل سفره مع السيد مضر بدران رئيس الوزراء الاردنى تناولت تطورات الأوضاع في المنطقة العربية ووسائل دعم التضامن للعربى لمواجهة الأحداث الراهنة وفي مقدمتها الغزو الصهيوني للبنان .. كما تم خلال هذه الباحثات استعراض الامور المتصلة بعقد مؤتمر القمة العربي -

واشترك في الاجتماع السيد مروأن القاسم وزير الخارجية الأردنى والسفير ابراهيم السلطان سفير الملكة في عمان اللذين كانا فى وداع سمو وزير الخارجية

وكان سمو الأمير سعود القيصل قام في وقت سابق امس بزيارة لسفارة المملكة في عمان حيث اجتمع سعوه مع السفير ابراهيم السلطان واعضاء السفارة ويحث معهم سير العمل في السفارة ..

والمعروف ان سمو الأمير سعود القيصل زار دمشق قبل زيارته لعمان حبث سلم الي قرنيس السوري حافظ الأسد رساقة من جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز القدى ،

المملكة لدورة فلسطين فى الجمعية العامية الطائف _ و . ١ . س ــ غادر معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء محمد ابراهيم مسعود الطائق

مسعود يراس وفد

امس متوجها الى نيويورك ليرأس وفد الملكة في اجتماعات الدورة الاستثنائية الطارئة التى ستعقدها هيئة الأمم المتحدة والخاصة بالقضية الفلسطينية .

الستشفيات ، واعتبرت هذه الصور من

اهم الوثائق كما استمعت الى الدكتور جون

تكمن السويدي عن استخدام الأسلحة

الاسرائيلية ضد الأقراد وكلفت اللجنة

الدكتور المذكور للتحقيق في هذا الموضوع

ويمخالفة (اسرائيل) لقولنين جنيف الخاصة

بمعاملة الأسرى الصادرة في العام ١٩٤٩

هانى الحسن: المملكه كانت دوما السند الحقيقي لقضيتنا وشعبنا

واضاف السيد هاني يقول:(انني اغتنم ابلغ السيد هاني الحسن عضو اللجنة. هذه المناسبة لرفع شكرنا الى جلالة الملك المركزية لمركة (فتح) والمستشار فهد على الجهود الجدية العتواصلة والتي السياسي للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة لم تتوقف من أجل العمل على كل مافيه التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطيئية مصلحة الشعبين اللبناني ولفلسطيني مع (و . ا . س) قوله : (لقد أجرينا البارحة اننا لانستغرب هذا الموقف من المملكة اتصالات مع العملكة العربية السعودية الصديق الصدوق للشعب القلسطيني أمن اجل متابعة موضوع بيروت وهناك تطابق في وجهات النظر السعودية _الفلسطينية .

الصديقة ومن جلالة الملك فهد لاتهما كانا دوما السند الحقيقى للقضية الغلسطينية وللشعب الفلسطيني) .

لجنة التحقيق في جرائهم العسدو توفسد بعثسة الس

نيقوسيا/سمير سعد النين: اختتبت اللجنة الخامية بالنظر برائم المعتدين الصهاينة على الشعبين الفلسطيني واللبناني اعمالها في نيقوسيا مس وقد أنبش عنها سكرتارية لمتابعا اعمالها والنظر في الوثائق التي ستقدم لها

وراس هذه اللجنة التي تعتبر مفتوعة الاعمال حتى انتهاء اعمالها ونلك بسماع الشهور في عدة بورأت في عدد من عواصم دول أوروبا الغربية . وقررت اللجنة ليفاد هيئة الى بيروت للتحقيق في الجرائم الاسرائيلية وتقرر أن يراس هذه اللجئة جون بلاست ملز محاسي التاج البريطاني كمآ ناتشت اللجنة ارسال شخصية منها تقديم شكوى الى رئاسة منظمة الصليب

الأحمر الدولي التى لم تقدم مساعدات وخاصة بالدم الجرحى في جنوب لبنان

عاشوا اقتحام قوات الغزو لجنوب لبنان وكانت اللجنة أستمعت أمس أأى شهادة طبيب يونانى ورئيس جمعية الصداقة الفلسطينية الفنانية الذي عرض (اسلايدات) لتعمير البنايات وجرحر ألقتابل المحرقة وقطع المياه وضرب

وشملت جولة بو سنة العملكة وسوريا والاردن وتونس وسلطنة عمان ودولة الامارات

العربية وقطر والبحرين والعواق والكويت . والمعروف أن السيد لحد بن سودة مستشار المك الحسن يقوم حاليا بجولة معاشة المبعوثين المغريبين تسليم رسائل من الملك للحسن الى الملوك والزعماء العرب تتعلق

عُلى قَائِمةً بِأَسْمَاءَ الْمَقْلَئِينَ الْمَقْرِرِ أَنْ يَغْفُرُوا بِيْرُوتَ ، وفقا لما نكرته الاذاعة ــ الجمعة او السبت المقبلين . كما ان حكومة العدو عدلت عن رفضها تزامن رحيل المقاتلين مع وصول القوة الغرنسية التي ستشكل طليعة القوة المتعبدة الجنسيات

المتحارية في العامسة اللبنلاية

وقالت أن حكومة ألعدو الراجعت عن

مطلبها المتمثل في الحصول على قائمة

باسماء المقاتلين الفلسطييين ألمقرر

مغادرتهم بيروت واعربت عن استعدادها

لازالة الحواجز التي اقامتها على طريق

بيروت _ بمشق لاتاحة الفرصة للمقاتلين

الفلسطينيين لاستخدام الطيق للذهاب

وقالت أن المبعوث الامويكي فيليب

عبيب قد يقوم بزيارة ادمشق خلال

الاسبوع الحالى لكي بيحث مع المسؤولين

السوريين مسالة انسحاب لقوات العاملة

في اطار قوة الردع العربية من بيروت.

(البقية صفحة ١٨)

رحيل الغدائيين الجمعة او السبت

صباح أمس أن المجموعة الاولى من القاتلين الفلسطينيين ستفادر بيروت يوم الجمعة اوالسبت القادمين لدى وصول القوة الفرنسية التي ستشكل طليعة القوة المتعددة الجنسيات

واضافت الاذاعة ان الجيش اللبناني

۔ چيرالد فورد

مرشح لمهمة كبيرة في الشرق الأوسط

بْكرت أنباء صحافية هذا أمس نقلا عن مصادر دبلوماسية في الكويت أن الرئيس الأمريكي رونالد ريغان يدرس اختيار شخصية امريكية على مستوى عال لارسالها ألى منطقة الشرق الاوسط لزيارة عدد من العواصم العربية والبحث في مرحلة ما بعد حل ازمة الحرب في لبنان .

وقالت أن الرئيس الأمريكي السابق جيرالد فورد اكثر المرشحين لهذه المهمة بعدان استبعدت اسمي هنري كيسنجر والرئيس السابق جيمي كارتر نظرا لارتباطهما بلتفاقات كامب ديفيد التي ما تزال تثير نوعا من الحساسية لدى معظم العواصم

سَيْطُرت اجْواء من التَّفْاقُل على بيروت امس بقرب انتهاء (الازمة) وعلا فيليب حبيب من قل أبيب الى العاصمة اللبنائية المتكوبة بالغزو الصهيوني ، حاملا معه رد حكومة العدو على الوثيقة الفلسطينية المتعلقة برحيل القوات الفدائية . وقالت (اذاعة لبنان) الرسمية انحكومة العدو تراجعت عن مطلبها المتمثل في الحصول

التي ستشرف على رحيل الغدائيين من جانب آخر ، واصلت قوات العدو تعريز مواقعها المواجهة لمواقع القوات السورية والكلسطينية في سهل البقاع ورافق نلك تهديد من الارهابي اسحق شاهير وزير خارجية العدو باللجوء الى (الحل العسكري) اذا لم يغفر الفدائيون (بيروت ولينان) . وقال : من منظمة التُحرير يجب أنَّ تَحْتَفَي مَنَ عَلَى السَّحَةُ السياسية في الشرق الأوسط) .:!!

فقد اعلنت (اذاعة لبتلن) الرسمية

وقالت أن الدولة الصهيوقية عدلت بذلك عن رفضها تزامن رحيل المقاتلين الفلسطينيين مع وصول قوة فض الاشتباك المتعددة الجنسيات .

سيقوم بدور مهم للفصل بين القوات

اثار الفجار السيارة الملفومة في ساحة يتجمع فيها عادة الجنود الصهاينة في

وزير الإعلام:

رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الي جلالة

الله فهد المقدى بقوله أن المشاعر التي

مبر عها انسيد باسر عرفات هي انعكاس

لمشاعر الشعب الفلسطيني تجاه فيادتنا

وبلادنا الذي يعرف حقيقة جهود المملكة

مع اشقائهم عبر كفاحهم الطويل بالكلمة

الصادقة والموقف الحازم والدعم المخلص

المستمر في مختلف المجالات المعلنة وغير

وقال معاليه ان الشعب الفلسطيني

وقيادته يعرفان أن المملكة تقف دائما مع

نضال الفلسطينيين بكل الامانة وكل الوقاء

والالتزام العربي والاسلامي .. وقد اكدت

المملكة في كل مرحلة من مراحل النضال

عرفات تحمل دلالات كبيرة ومعانى تاريخية

ستبقى خالدة ففي هذه الحرب الدامية فان

توجيه القيادة الفلسطينية رسالة شكر الى

جلالة الملك فهد يعنى الثقة والثقدير والارتباط بين الشعبين الفاسطيني

والسعودي ونحن نفهم ذلك على انه

مسؤولية اسلامية وعربية وشرف نعتز به

وسنحمل لواء هذه المسؤولية ما حبينا ..

وتأتى هذه الرسالة لتشعرنا بعمق الرابطة

بين الشعبين والقيادتين .. قال معاليه ان

المتتبع لابعاد هذه الحرب يدرك تماما ان

الفلسطينيين قد كتبوا فيها صفحة مشرقة

لتاريخ الكفلع بصمودهم امام قوات الغزو

مبعوث عراقي

في القاهرة

وصل الى القاهرة امس السيد عيد الملك

الياسين وكيل وزارة الخارجية المعوث الشخصى للرئيس العراقي صدام حسين

الى هنا أمس لتطيم الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من الرئيس العراقي . ويتعلق الرسالة بموضوع مؤتمر القمة

السابع لرؤساء دول أوحكومات البلدان غير

للنحازة واخر التطورات التي استجدت

تحذيرات للمقاومة

من ضربة صهونية

تستهدف حياة (ابوعمار)

نكر مسئول فلسطيئي هذا امس أن

قيادة منظمة التحرير الفاسطينية تلقت

تحذيرات من بعض الدول العربية والأجنبية تفيد بأن قيادة القوات الصهيونية ستقوم

بضرية مفاجئة تستهدف حياة الزعيم

القلسطيني ياسر عرفات ويعض قادة

واملغ المسئول الفلسطيني وكالة الاتباء

القطرية أن المعاومات التي تلقتها قيادة

النظمة تفيد بأن القيادة الأسرائيلية عازمة

على تنفيذ مخططها لاعتقادها أن وجود

السيد عرفات في بيروت وعند من كيار

القادة كأن من بين العوامل البارزة التي

ساعدت على مسود المقاتلين وتيادة

للقاوضات السياسية بنجاح وكان له اثر

كبير ّ في كسب الرأي العلم العالي لصالح

منظمة التحرير وتسليط الاضواء على

اسلس النزاع في للنطقة والذي اكد انه

لااستقرار في للنطقة مون التوصل الي حل

عادل للقضية القلسطينية بقيادة منظمة

التحرير الفلسطينية .

عمان ـ ق ، ن ، ا ـ

للنظمة البارزين

القاهرة _ وكالأث الانباء ــ

علق معللي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام على رسالة السيد ياسر عرفات

مسؤوليته في الدفاع عن حق الشعب الفلسطيني في الحياة وفي العيش في وطنه مثل سائر الشعوب .

الحكم الذاتي حتى الجلاء عن لبنان

اعلن بطرس غالي وزير الدولة المصري لشؤون الخارجية أمس أن مصر قررت تجميد المفاوضات بشأن مايسعى الحكم

ومع ذلك فقد صمد هؤلاه الرجال بأخلاص وائنا أذ نحيي جهودهم وتضالهم لننادى الضمير العالمي مرة أخرى لتحمل

مصى تجمد مفاوضات

القاهرة ـ أ . ف ، ب تــ جلاء شاملا عن لبنان .

هذا ما كشفته الأنباء الأخيرة هين تحركت القوات الاسرائيلية -فقيط - عن منطقة البرلمان في محاولة منها لانهاء حالة الانتخابات اللينانية الرئاسية لصالحها. وعند ذاك سوف يتحدد ألى اي مدى سيكون تفاؤلنا فعلا مشوبا بالحذر والمخاطر. إن المسالسة الخطرة سواء تلك التي تُعيشها بيروت وتمكنت المملكة من إيقاف مجزرتها وهول التصفية الدموية فيها او المستقبل المظلم (البقية صفحة ١٨) The second secon

العربى ضد العدوان الصهيوني انها تسعى الذاتي الفلسطيني حتن جلاء (اسرائل) لوحدة الصف والهدف لتكوين جبهة عربية اعتراف أمريكى _ أوروبى وشيك بمنظمة التحرير صلبة تنطق منها لرد العدوان وتحرير وقال معاليه ان رسالة السيد ياسر

لرواين تحصلعلى اتفاق تمظيم العلاقات الفلسطينيز -اللبنانية الفدائيون مهرسكان المخيمات باقويت فجف بيروت

طعت «الرياض» من مصادر فلسطينية مسئولة في بيروت أن انتقال المقاتلين الفلسطينيين من العاصمة اللبنانية يمثل بداية مرحلة جديدة تحمل بذور الحل الشامل لأزمة الشرق الأوسط ويتحقق من خلالها الحصول على الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني واعتراف الولايات المتحدة واورويا الغربية بهذه الحقوق . وقد مكن الصمود الفلسطيني داخل بيروت واطالة فترة القتال المملكسة العربية السعودية من استخدام وسائل الضغط على الادارة الأمريكية للتسليم بالحقوق الوطنية

واكدت المصادر الفلسطينية لـ «الرياض» أن هناك شخصيات في الادارة الأمريكية ترتبط بالعلاقات العربية نشطت في هذا العجال وان بوادر حل مشكلة الشرق الأوسط سوف تظهر أيضا اثناء تواجد الفلسطينيين في منطقتي البقاع وطرابلس كما ان القيادة الفلسطينية داخل بيروت قد اجرت اتصالات مع الزعماء الفلسطينيين ومنهم اعضاء في المجلس الوطني الفلسطيني اخبرتهم باتها ستظل في بيروت حتى تنفيدُ ما اتفق عليه ، ويعبارة اوضح أن هناك مكسبا سياسيا قد حصل عليه الفلسطينيون بدعم سعودي وياطالة

فترة القتال وعدم امكانية الجيش الاسرائيلي من دخول بيروث رغم ضغطه العسكري

من ناحية اخرى فقد استطاعت (الرياض) الحصول على بعض نصوص الاتفاق الذي عصل ما بين القيادة الفلسطينية والحكومة اللبنانية باطلاع رؤساء الوزارات السابقين صائب سلام ، سليم الحص ، تقى الدين الصلح وعدد من الشخصيات الأخرى ومنها : ١ ... الفلسطينيون المقاتلون والذين هم من سكان لبنان أصلاً لا تنطبق عليهم عملية انسحاب القوات الفلسطينية ،

٧ .. الحفاظ على الغلسطينيين في المخيمات الغلسطينية .

تمهيدا لاستئناف قمة فاس

وزراء الخارجية العرب يجتمعون في المغرب في ٢٨ الحال

صرح السيد محمد التازي سفير المغرب في تونس انه تم الاتفاق نهائيا على عقد اجتماع وزراء الخارجية العرب في المغرب يومي ٢٨ و ٢٩ اغسطس - أ ب _ الجاري المتمهيد الاستثناف قمة فاس في أواخر الاسبوع الأول من شهر سبتمبر - أيلول - القادم. ونسبت وكالة الاتباء الكييتية الى السفير المغربي المندوب الدائم لدى جامعة الدول ألعربية قوله أن الاتفاق على تحديد موعد اجتماع رزراء الخارجية في مدينة المحمدية تقرر اثناه الجولة الحالية التي ناميها السيد محمد بوسنة رزير خارجية المغرب والثي انتهت

شملت السودان والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية وتستهدف جولة بدعوة العاهل المغربي لاستثناف قمة فاس .

بيان البضائع التي تم تفريعها في الموانئ الرئيسة بالملكة

من ۱۸۰۱/۲-۱۱هـ. الوافشق ۷/۸ /۱۹۸۲. افعار-۱/۲-۱۱هـ الموافشق ۲/۸ /۱۹۸۲.

واد الفغ	
نذائية:	أونِله: موادعً
وت ح	دفت
	دروق.
Y .	د ره رفيع
1	سک
	ستاي
الله مسوعة	موادي
2 /	قواحت دواحــ
1 J	لحب
	بيون
رعي للمواد العن اللية	
ليناء: ا	مُانيًا: موادا
سائب الم	اسهست
محيس	اسهمت
يد. ۲	بليج
اب ا	مادعا
مة البياء م	
	مَالِثًا: بسيارا
ع العبادة	
رية بالإطنان ٨	ماتست
عيرمذبوجة ا	رابغا : مواشي
والأمر	فواش
يه والأطلب ال	
عامة: ﴿	خامنا : بيضاني
وما تركة بعاد .	سادنثا : خلاصة
ع متنوعة إنت بالمدد و	، نے بھیجے۔ دو۔ سےاد
_ بالرأس	ج مواتم
الله تغریف : ۲	

خلال عامين .

بان هذه الموافقة صدرت نظرا

للزيادة المضطردة فى حجم

ارساليات المواد الغذائية وحديد

التسليح الواردة عن طريق موانيء

المنطقة الشرقية وعدم مقدرة

الاقسام الفنية بالمختبر لاستيعاب

الاعداد الكبيرة من العينات التي

ترد يوميا بالاضافة الى رغبة

المسؤلين بوزارة التجارة في تطوير

أقسلم المختبر الفنية والعمل على

افتتاح اقسام جديدة بحيث يتولى

المختبر القيام بمراقبة وفحص جميع

السلع والمواد الاستهلاكية الاخرى

بجانب مايقوم به من اختبار المواد

الغذائية والعطورات وحديد التسليح

تنفيذ اقامة المبنى على مساحة كبيرة

من منطقة الميناء ويضم المبنى عددا

كبيرا من الاقسام التي تشمل فحص

الحديد والمعادن والاسمنت ، مواد

البناء والاصباغ والمنتجات البترولية

وقال أن العمل قد بدأ فعلا في

وزيرا لمعارف يوقع عقود إنشاء ٥١ مدرس منختلف ا لمراصل وعدد مسرا لمشاريع لمتعليمة تكاليفها ٣٠ مكيون بالرس وقيمة العقد ٧٠٤٥٩،٥٥٤،٢٤ مدة ابتداثيا بمكة المكرمة وقيمة العقد

- ٤٠٢٤٢.٩٤٢.٤ مدة العقد ١٨ شهرا ،

انشاء مدرسة التدائبة ١٨ فصلا بحرول

بمكة المكرمة وقيمة العقد

٠٤٢,٢٧٨,٤٠ ر٢ مدة العقد ١٨ شهرا ،

انشاء مدرسة جبل النور ١٨ فصلا ابتدائيا

بمكة المكرمة وقيعة العقسسد

۲٫۵۹۲٫٤٥٥،٦٨ مدة العقد ۱۸ شهرا ،

انشاء مدرسة بقربة الحسنية ١٢ فصلا

بعكة المكرمة قيمة العقد ١٨٨٨,٢٩١,٦٨

مدة العقد ١٨ شهرا، انشاء مدرسة

ابتدائية بحي العتيبية ٢٨ فصلا بمكة

المكرمة وقيمة العقد ٤.٤٠٩,٢١٧,١٨

مدة العقد واحد وعشرون شهرا ، انشاء

مدرسة ثانوية ١٨ فصلا بمكة المكرمة وقيمة

العقد ١٤٠٤٠٤٠٤ مدة العقد ثلاثة

وعشرون شهرا ، انشاء مدرسة ثانوية ١٨

غصلا بالقنفذة وقيمة العقد

٩.٤٧٦,٣٧٦.٠٠ مدة العقد واحد

مدة العقد ١٥ شهرا، انشاء مدرسة

القرعاء الابتدائية ١٢ فصلا بالقصيم

وقيمة العقد ٢,٧٠٢.٠١٠,٦٢ مدة العقد

١٥ شهراً ، انشاء مدرسة ابن القيم

الابتدائية ١٢ فصلا بعنيزة وتيمة العقد

٢٠٠٠ ـ ٢٠١٢ ٢٠٧ مدة العقد ١٥ شهران

انشاء مدرسة المحدثة الابتدائية ١٨ فصلا

بالرس وقيمة العقد ٢,٨٥٠،٩١٢،١٠ مدة

العقد ١٨ شهرا ، انشاء مدرسة تحفيظ

القران الكريم بالبكيريه بالقصيم وقيمة

العقد ۲٫۸۵٬۹۱۲٬۱۰ ومدة العقد ۱۸

شهرا ، انشاء مدرسة العمار المتوسطة ١٢

فصلا ابتدائيا بعنيزة وقيمة العقد

١٨٣.٨٧١,٥٤ مدة العقد ١٨ شهرا ،

انشاء مدرسة المذنب الثانوية ١٢ فصلا

بعنيرة وقيمة العقد ٧,٢٢٩,٦٢٢ مدة

العقد ١٩ شهرا ، انشاء مدرسة الخبران

المتوسطة ١٢ فصلا بالقصيم وقيمة العقد

٧.٢٢٩,١٣٢,٩٨ مدة العقد ١٩ شهرا ،

انشاء المدرسة المتوسطة الثانية ١٨ فصلا

The second secon

كتب/فهد العتيق: وقع معلى الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف مؤخرا عدة عقود مع مؤسسات وطنية لتتفيذ عدد من المشاريم التعليمية في مختلف مناطق المعلكة التعليمية بتكلُّفة اجمالية تبلغ اكثر من ٣٠٠

وتشمل هذه العشاريع الني تم توتيع عقودها انشاء مبان حديثة لاحدى وخمسين مدرسة ابتدائية ومتوسطة وتانوية منها عشر مدارس ابتدائية ومدرسة متوسطة وثانوية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية وعشر مدارس ابتدائية في منطقة الليث واربع مدارس ابتدائية ومدرسة مترسطة بالقصيم ومدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية بالقنفذة وخمس مدارس ابتدائية في بيشه واربع مدارس ابتدائية بجيزان ومدرستين البندائيين في الباحة ومدرسة ابتدائية في تبوك ومدرسة ابتدائية ومتوسطتين وثانوية بعنيزة ومدرسة ابتدائية ومتوسطتين بالرس ومدرسة متوسطة بجدة وثانوية عفيف بمنطقة الدوادمي .

كما تشمل هذه المشاريع ايضا انشاء وحدة صحية رئيسية بالرياض واخرى بوادي ألدواسر وانشاء مكتبة عامة بالمذنب أضافة الى عملية الإشراف على تنفيذ

مباني ست وثلاثين مدرسة بالرياض وست وعشرين مدرسة بالباحة . هذا وتتكون كل مدرسة من تلك المدارس التي سيتم تنفيذها من اتثى عشر

وثمانيةعشر فصلا مضافا اليها مرافق اخرى وبتتراوح مدد التنفيذ بيز ثمانية عشر واربعة وعشرين شهرا . وتقوم الادارة العامة للمشاريع بالوزارة حاليا بانهاء الاجراءات اللازمة لتنفيذ عدد من المشاريع التعليمية الاخرى في مختلف المناطق التعليمية . وفيما يلي بيان بالمشاريع التي تم توقيع

انشاء مدرسة ابتدائية ١٨ فصلا بمكة المكرمة وقيمة العقد ٢,٧٩٧,٧٧٨.٤٠ مدة العقد ١٨ شهرا ، انشاء مدرسة المرشدية ١٢ فصلا ابتدائيا بمكة المكرمة وقيمة العقد ٠ ٤٠٨٢٧.٩٤٢ مدة العقد ۱۸ شهرا، انشاء مدرسة الجعرانه ۱۲ فصلا ابتدائيا بمكة المكرمة وقيمة العقد ٨٠٠.٢٤ مدة العقد ١٨ شهرا ، انشاء مدرسة خيف الرواجع ١٢ فصلا



ابها ـ مكتب «الرياض»: يجرى حاليا وضع المشتريات والمستودعات وتعد هذه الاختصاصات وحدة التنظيم بامارة عسير . وقد انتهى العمل من وضع خطة مرنة لتأمين الاحتياجات وتحديد العدد اللازم من السيارات لادارة الخدمات والصيانة بالامارة والسيارات اللازمة لكل

امارة فرعية .

اجتماع المستولين عن ادارة مشروع الري

الاحساء/عبداللطيف لللحم: ضم المستولين في الهيئة وجامعة البترول والمعدن بالظهران .

تقوم بتتفيذه جامعة البترول والاطلاع على الخطوات القادمة له ومناقشة كافة الاشارةبان ادخال نظام الكمبيوتر في الهيئة سيعمل على التحكم الباشر في برنامج التوزيع واحتياطات المزارع بالاضافة الى توفير معلومات احصائية عن المياه والمحاصيل وتوفير المعلومات عن

من جهة اخرى تقرر اقامة حفل تكريم المزارعين الفائزين في المسابقة السنوية والتي تنظمها الهيئة يوم السبت ١١/١٦ ١٠٠ الف ريال للجوائز والتي تساهم فيها اخرى يقوم الاستاذ صالح السليمان مدير

تعيين خريجى دورات

مدرسي اللغة الإنجليزية كتب ـ مندوب «الرياض»: أكد الدكتور سعود الجمار وكيل وزارة ألمعارف للشئون التعليمية والادارية بالنيابة على جميع ادارات التعليم باشعار منسويي كل منطقة من خريجي اعداد مدرسي اللغة الانجليزية (الدورة السابقة) والمبتعثين للتدريب في بريطانيا بموجب القرار رقم ۲۲۷۸ في ١٤٠٠/١١/١٢ لذين تم تدرييهم ولم يراجعوا الوزارة يسرعة مراجعة الادارة العامة للتوجيه والتدريب التربوي بالوزارة مصطحبين اصول مؤهلاتهم وذلك لترجيههم لعملهم في المناطق التعليمية .

والصرف بالإحساء عقد صباح أمس في ادارة هيئة وتشغيل مشروع الري وللصرف بالاحساء اجتماع

وقد ثم الاطلاع على ماتم تنفيذه في مشروع الكمبيوتر الخاص بالهيئة والذي الصعوبات التي تعترض سبر العمل وتجدر قنوات المشروع وحصر كمياتها على ضوء الامور المالية والادارية وارصدة

وذلك تحت رعاية امير النطقة الأمير محمد ابن فهد بن جلوي وقد رصدت الهيئة مبلغ مؤسسات وشركات المنطقة . هذا ومن ناحية عام هيئة مشروع الري والصرف حاليا بجولة تفقدية على مشروع الافلاج للتتمية الزراعية ومناقشة المسئولين في المشروع عن العقبات التي تواجه سير العمل لايجاد

والالبان ومنتجاتها ومنتجات

الجبيل/واس :

وصول اولى شاحنات خام الحديد السي ميناء الجبيل

وصلت الى ميناء الجييل الصناعي البوم اولى شحنات خام الحديد آلخاصة بالشركة السعودية للحديد والصلب (حديد) التابعة لشركة (سابك) ويبلغ حجم الشحنة ٤١ الف طن من كريات اكسيـد الحديد ذات النقاوة العالية التي تمثل ٧٧٪ وتمثل الدفعة اولى الكميات المتعاقد على توريدها خلال السنوات الخمس القادمة والتي هي من اصل مائتين وخمسة وعشرين الفطن من خام الحديد اللازم لبدء

وزارة المعارف اقامت ٧٤ مركـــز! صعفيـــا

بمدير الشئون الفنية والادارية ومدير رعاية

الشباب بالمنطقة وناقش معهم الامور التي

تتعلق بالادارة العامة للنشاط المدرسي

بالوزارة وكلتي كانت تسمى الادارة العامة

لرعاية الشباب كما زار المخيم الكشفي

الصيقى ومركز خميس مشيط الصيفى ثأم

قام سعادته بزيارة منطقة النماص التعليمية

حيث التقي فيها بمدير التعليم الاستاذ عبد

العزيز الهدلق وزار المركز الصيغى هناك

وناقش جميع الامور التي تهدف الى تطوير

العراكز الصيفية ثم زار منطقة الباحة وزار

المناطق الصيفية فيها ومركز الرحلات

الطلابية والمعسكر الكشقي والمخيم

الكشفى وببوت الطلاب ثم قام بزيارة

منطقة الطائف حيث زار مركز الرحلات

واجتمع بقادة الكشافة من جميع مناطق

المملكة والذين يحضرون دورة الشارة

الخشبية وناقش معهم الموراعديدة تتعلق

الحبوب والتوابل والعطوزات

ومستحضرات التجميل والزيوت والدهون واللحوم ومنتجاتها بالإضافة الى المواد الغذائية المعلية والماه المعدنية والمشروبات الغازية والمبيدات الحشرية والمواد الحافظة والمعايرة المقاييس وفحص الذهب ومواد التنظيف والادوات الكهربائية واوضح السيد علوي قاسم أن الهدف من انشاء المحتبر الجديد بداخل منطقة الميناء هو لتيسير العمل بين المختبر والجمارك وسرعة معاينة الارساليات فور وصولها الى المناء واخذ العينات اللازمة لاخضاعها للتحليل وحتى يتحقق عامل السرعة المطلوب من انجاز اعمال التحاليل واصدار النتائج دون

التشغيل التجريبي لمجمع الحديد بالجبيل والتي سيتم استكمالها خلال الاشهر القليلة القادمة ، ومما يتشغيل المجمع والذى سينتج ثمانمائة الف من من الحديد سنويا مثل قضبان التسليح وكتل الصلب وينتظر أن بيدأ أنتاج المصنع خلال التصف الأول من عام ١٩٨٣م مبيغطي الجزء الأكبر من حاجة السوق المحلية باذن الله .

تجدر الاشارة اليه انه سيتم استيراد مليون ومائتي الف طن من خام الحديد الذي سيشكل بالاضافة الى الخردة المحلية مادة الخام الخاصة

الفراغ الغمى واخيرا تقدير نسبة المواد الغربية والثمار المعيية

وزارة التجارة بالمجمعة الجمعة/محمدالأمان:

بالجمعة ضبين الإستعداد ات الكثفة لخدمة ضيوف الرحمن بجولات مكثفة على الطرق التي يسلكها الحجاج وهي طريق الجمعة/ الكويت وطريق الرياض/المجمعة حيث يقوم موظفو المكتب بالزام اصحاب محطات الوقود بوضع التسعيرة الخاصة بالمحروقات باللغتين العربية والاتجليزية وكذا وضع التسعيرة الخاصة بالمواد الغذائية والتموينية في مكان بارز للمحلات التجارية الواقعة على هذه الطرق وتستمر هذه الجولات طيلة الشهرين القادمين وتشمل جميع المدن والقرى التي يشرف عليها المكتب في

هذا وقد قام مدير عام النشاط المدرسي موعد المقابلة الشخصية للمتقدمين لجامعة الامآم

الرياض. واس:ــ حددت عمادة القيول والتسجيل بجامعة الامام محمدين سعود الاسلامية يوم السبت القادم موعدا لمقابلة الطلاب الراغبين في الانتظام بكليات الجامعة المختلفة . وتستمر المقابلة حتى نهاية ذي القعدة القادم وذلك بمقر العمادة بالناصريه .

سدير والزلفي وحفر الباطن.

كتب/مندوب الرياض: يقيم المركز الصبقى الثاني

لتحفيظ القرآن الكريم بمدينة الرياض محاضرة بعنوان (وسائل تقوية الايمان) يلقيها فضيلة

بتطوير الحركة الكشفية في شتى مجالات

تقوم بلدية القويعية حاليا بتنفيذ مشروع السقلتة المؤقتة لشوارع المنطقة الصناعية

هاتف جدة يحذر بالغاء الخدمسة عن الهواتف التي لمتسدد الفواتير

أعلنت أدارة منطقة جدة للهاتف انها ستلغى الخدمة الهاتفية ثهائيا عن كل الهواتف التي لم يتم تصديد فواتيرها للفترات

وصرح مدير عام منطقة جدة للهاتف فؤلد سالم اشرم بان هذا

تسديد فواتيرهم القيام بذلك قبل يوم الجمعة الثامن من شهر ذي القعدة القائم .

وافقت وزارة التجارة على انشاء مختبر جديد لراقية الجودة النوعية داخل منطقة ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام تبلغ قيمته حوالي ٥٠ مليون ريال وينتهي العمل فيه وتجهيزه وصرح مدير مختبر الجودة النوعية بالدمام احمد علوى قاسم

 انذهب بعيدا عن السياسة والدم وفاجعة العصر في بيروت لنحتمى بالشعر .. هذا الكائل المُعالد لمحلولة الهناء التاريخ والانسان ودعونا نقرأ قصيدة بيروت للشاعر غازي القصيبي في ديوانه «الحمّى» والذي كتبها علم ١٣٩٨هـ، اي بعد ثلاث سنوات من اطلاق اول شرارة لاحراق بيروت من الداخل بعد حادث حى الرمانة الشهير ، وقبل ان تحترق بمن عليها من مواطنين شرفاء ومناضلين دخلوا التاريخ اخيرا

.. ان قرامتنا لهذه القصيدة في هذا الظرف الأسود تجعل منا بعثابة من يحاول اطفاء النار بالزيت !" هذا ما نكتشفه في ثنايا القصيدة . الشر كتبت بنفس تقليدي ، خطابي الرومانسية الهادئة التي تعودناها من الشاعر ، لكن ذلك ، او قل يسبب المكون الرومنسي لشاعرية غازي، لم يمنع الشاعر من زحزحة ركام الموروث الشعري الذي يحتمي به غازي من غوائل

محمدر ضا نصر الله

الإحساس بالخطر

لابراز ملامحه ، معاناته ، موقفه . .. ولعل ما يجعل القارىء قريبا الى روح غازي الشعرية . انه رغم هروبه الفني الى الصيغة الشعرية الجاهزة ، الا أنَّ احتمامه ذاك ضد التزييف الغنسس

والحداثة، " شلقا طريق اللغة المتعثرة

فغازی فی قرارة نفسه ، ویصدقه لقنى والنفسي المعهود ، يحس ان الصيغة التقليدية لاتستوعب معاناته لكنه في نفس الوقت لايجد مي الصيغة الشعرية «الحداثية، ما يغريه على الابحار ضد التقليدية . او كما يقول

أنزار قبانيحقا دابحار الى الآتي وكشف لبس ينتظر حين يتحدث عن معاناة الشاعر مع اللغة، رغم الاستعداد الذاتي لدى

.. ولذلك وقفة اخرى . • لذلك فأن غازي يلجد الى الشكل التقليدي الجامر، وكانه شعر حين للجنب الى التعبير الشعري انه ليس [قايدًا] عَلَيْ تَكْتَيْفُ مَعَانَاتُهُنَّ هُمَ أَرْمَنَ ا

معانأة الموضوع عانأة الأبداع .

رغم الوحدة الجدلية بين المعاناتين قس الى هذا .. ان الشاعر العربي عموماً حين يقف امام موضوع اكبر من حجم معانات الشخصية نجده ينهار ، فاذا الموضوع الذي يريد التعبير عنه يطغى على ذاته وصوته ، ومحاولته الابداعية في

هذا ما نجده لافي شعر غازي وحده حين يعبر عن مأساة قومية ، بل نجده لدى شعراء المقاومةالفلسطينية غندما يحاولون الابداع المناضل الوازا لمعاناة شعبهم .. بل ان شعر القاومة اصبح خطابا فنيا لم ينقله الى المستوى الابداعي الامحمود درويش بعد قصيدته سرحان يشرب القهوة في الكافتيرياء..

صورة شعرية مستقبلية تنبأت بكل مأ جرى من ذبح وتواطؤ وتخاذل وخيانة في مأساة العرب الاخيرة في بيروت. وبالطبع فاننى لاارجع ذلك السم احساس السياسي في غازي بقدر ما انسبه الى حساسية غازي الشعرية والوطنية والسياسية التي تشابكت عناصرها هذه ، مرة واحدة ، في قصيدة بيروت فأصبحت بمثابة تلمن الكلمات، والاحساس بالخطر، والمعاناة العربية المنكسرة . وهي في مجملها تشكل رؤية شعرية أطل بها غازي منذ سنوات على سفح الدم وضباب الدخان المتصاعد في بيروت هذه الأيام :

بيروت نحن النين ساقوك عآرية للموت يصرخ في عينيسك تعبيب كم تاشدتنا شفاه فيك ضارعيا وكم دعاذا عفاف منك معط يحوب فمسنا استفاق ضمير في جوانجنا مخدر في ضيف الريشف منجوب حتى اذا صُحك الجلاد .. ما دمعت عين ولا عض بالأهلب مكروب سقطت وانتفض التلريخ يلعننا

واطرقت في امنى اللجد للحاريب بل أن الرؤية الشعرية المعبرة عند غازي تصل الى ذروتها الدرامية في مُهاية القصيدة حين يلبس ما يجري الأن ومن قبل على ساحة الحل السياسي من سلام وتنازلات وجداع ووغود بياركه العدو بالاستساد ..

أن هذه الكلمات هي قاموس غاري الشعري ، وفي قلبوس ألواقع السياسي العربي الزاهن : انهيم خلف سلام عن مطلبه

ومل من وعده المطلل عرقوب عشنا مع الذل حتى علف ضحيتنا

انمنا على الصبر حتى ضج ليوب اللما قام فيهم من يليحنسكا قلنا : السلام على الملات مطاوية وكلما إسلاسد العبوان باركت منا جيان الى الانعان مجسلوب

شركة الخرسانات

ننتجلل » وأجهات وأرضيات مواقعة السيارات المتعروة الأفروار ١٠١ المذُّحزاه : فرَسانية المستقِدَ بصب واللعِها د للبطارات لمباذ الصناعية ولمستوعك ولأسوص المكزبية ويولقنهبيالت بدأسوار مسيقة الصب ء أعرة وكمرات فرسانية للإستخدام : هدا فأإلمداخ . كالمكاتب ٨ فعدّم أسلوب جرب والمشادة المسباج ديولسط بهشا والخصائية والمستفيات وألمحائرالسبكنية والميأرس . ٩ تصنيع مدرجلتُ لملاعبُ لرمايضيرَ السيابقة النصب وللعِباو

به أسقف وأرضيات وديل فت سابقة الصب المطعطاد ٠٠ تصنيع الخرسانة المقواة بإلالهياف الزجاجبية (الجي آرسى) بطول ديسل ١٤، ٢٠ متر وعرص ٢ متر . للواجهات والمظلات. له نظام ا بحيريشى المستقيعات والأيسواق التحاريية وموابط ودول في سابقة الصب ه حوائط سابقة الصيا<u>ه ظ</u>يراد معزولة صدا لحراق

المركز الرئيسى: جدة ـ صب، ٥٧٠٣ - ١٥٠٠ - ١٨٥٠٣ تلكس، كونيلم ٤٠٣٠٢ على ١٨٥٠٣ تلكس، كونيلم ٤٣٠٢٣ على فرع الرياض ، ص.ب. ٢٠٩٢ عانق ، ٤٩٥٣٥١٣ ـ ٤٩٥٣٥١٣ ـ تلكس : ل حكونكسا ٢٠٠٩٢

وعشرون شهرا ، انشاء مدرسة متوسطة ١٨ فصلا بقلوة بالقنفذة وقيمة العقد وقيمة العقد ٢٠٥٨٤,٩٦٥ ومدة العقد ٢١ شهرا ، انشاء مدرسة جاش الابتدائية ١٠.٥٨٥,٤٤١,٠٠ ومدة الحقد واحد ببيشة ١٢ فصلا وقيمة العقد ١٧٩.١٧٩ وعشرون شهراء انشاء مدرسة فرعة مدة العقد ١٨ شهرا ، انشاء مدرسة عرفان الهبيرة ابتدائية ١٢ فصلا بالليثوقيمة الابتدائية ببيشة ١٢ فصلا وقيمة العقد العقد ١٨ .١٦٨٠٠ ومدة العقد ١٨ ٤,٨٨٤,١٩٢ مدة العقد ١٨ شهرا ، انشاء شهرا ، انشاء مدرسة المجيرمة ابتدائية مدرسة ابو هريرة الابتدائية ببيشة ١٢٣ ١٢ فصلا بالليث وقيمة العقد فصلا وقيمة العقد ٤٠٨٨٤, ١٩٢ مدة العقد ٠٠ ,٨٦٨,١٦٨ ومدة العقد ١٨ شهرا ، ١٨ شهرا ، انشاء مدرسة وادي البهيم انشاء مدرسة المرقبان الابتداثية ١٢ الابتدائية ببيشة ١٢ فصلا وقيمة العقد فصلا بالليث وقيمة العقد ٤.٦٦٢.١٨٢ مدة العقد ١٨ شهرا، ٠٠. ١٦٨. ٢١٦. ٩ ومدة العقد ١٨ شهرا ، اصلام وصيانة اجهزة التكييف بالادارة انشاء مدرسة ريوع العين الابتدائية ١٢ العامة للمشاريع قيمة العقد ١٦١,٦٢٥ غصلا بالليث وقيمة العقد مدة العقد ستّة شهور ، انساء مدرسة ٥,٢١٦,١٦٨.٠٠ ومدة العقد ١٨ شهراً ، السليل الابتدائية ١٢ فصلا يجيزان قيمة أنشاء مدرسة شعب المرقع الابتدائية ١٢ العقد -٨.٧٢٨,٨٦٧.٨ مدة العقد ١٥ فصلا بالليث وتيمة العقد شهرا ، انشاء مدرسة الدغائير الابتدائية ٠٠.١٦٨.١٦٨ ومدة العقد ١٨ شهرا ، ١٢ فصلا بجيزان وقيمة العقد

العقد ٢١ شهرا ، انشاء مدرسة الرس

المترسطة ١٨ فصلا بالرس وقيمة العقد

٧,٤٥٩,٥٥٤,٢٤ مدة العقد ١٥ شهرا ،

انشاء مكتبة المثنب نموذج صغير بعنيزة

وقيمة العقد ٢٤.٤٠٩،٩٠٤، مدة العقد

٢٤ شهراء الاشراف على مشاريع

الرياض (٢١) مدرسة وقيمة العقد

٢,٥٣٠.٢٤٤ مدة العقد ١٨ شهراً ، هدم

واعادة بناء المدرسة الفيصلية بالقنفذة

وقيمة العقد ٠٠.١٥٤.٩٢٥ مدة العقد

١٥ شهرا ، انشاء مدرسة الديلمي

الاتبدائية ١٢ فصلا ببيشه رقيمة العقد

٤,٢٥٩,٢٢٥ مدة العقد ١٨ شهرا،

الاشراف على ١١ مدرسة بالباحة وقيمة

العقد ١٠٧٤٢.٩٩٩.٨٤ ومدة العقد طبقا

للبيان . انشاء الرحدة الصحية الرئيسية

يوادي الدواسر وقيمة العقد

٠٤٠.٩٢٠.٩٠ مدة العقد ٢١ شهراً ،

انشاء الوحدة الصحية الرئيسية بالرياض

انشاء مدرسة ذات الصواري الابتدائية ١٢ 2,۲۵۷.٤٦٥.۸۲ مدة العقد ١٥ شهرا ، فمسلا بالليث وقيمة العقسد انشاء مدرسة الحضرور الابتدائية ١٢ ٠ . ١٦٨, ٢١٦, ١٦٨. ومدة العقد ١٨ شهرا ، فصلا بجيزان قيمة العقد انشاء مدرسة شبعه الابتدائية ١٢ فصلا ٥٠١٠٦.٣٣٢.٧٥ مدة العقد ١٥ شهرا ، بالليث وقيمة العقد ٢١٦٠١٦٨٠٠ ومدة العقد ١٨ شهرا ، انشاء مدرسة العرين انشاء مدرسة مسلية الابتدائية ١٢ فصلا بجيزان قيمة العقد ٢٥٠١،٠٥٢ مدة الابتدائية ١٢ فصلا بالليث وقيمة العقد العقد ١٥ شهرا ، انشاء مدرسة ابو هريرة ٠٠,١٦٨,١٦٨,٠٠ ومدة العقد ١٨ شهرا ، الابتدائية ٢٢ فصلا بمكة قيمة العقد انشاه مدرسة سوق الحائرة الابتدائية ١٢ ٠ ٢٤١,٢٤١,٢٠ مدة العقد ٢١ شهرا ، فصلا بالليث رقيمة العقد انشاء مدرسة متوسطة ١٨ فصلا بمكة ٠٠,٢١٦,١٦٨,٠٠ ومدة العقد ١٨ شهراً . المكرمة قيمة العقد ٧,٦٨١,٠٣٢ مدة انشاء مدرسة الزواهر الابتدائية ١٢ فصلا العقد ٢١ شهرا ، انشاء مدرسة ابتدائية بالليث وقيمة العقد ٢١٦،١٦٨،٠٠ ومدة بحى الزاهر بمكة المكرمة قيمة العقد العقد ١٨ شهرا ، انشاء مدرسة الفريع ٤,٢١٨,٢٤١,٢٠ مدة العقد ٢١ شهرا ، الابتدائية١٢ فصلا بالقصيموقيمة العقد انشاء مكتبة نموذج صغير بالمجمعة بسدير ٣.٤٦٤.٨٣٥,٣٠ مدة العقد ١٥ شهرا . قيمة العقد ٥,٧٥٤,٤٩٠ مدة العقد ٢٤ انشاء مدرسة رواق الابتدائية ١٢ فصلا شهرا ، انشاء مدرسة الاشقاء الابتدائية بالقصيم وقيمة العقد ٢,٧٠٢,٠١٠,٦٢

١٢ فصلا بالباحة قيعة العقد

٠ ٤,٦١٢,٨٢٢,٥ مدة العقد ١٨ شهرا ،

أنشأه مدرسة رسياء الابتدائية ١٢ فصلا

بالباحة قيمة العقد ٤,٩٩٠,٢٣٥,٢٥ مدة

العُقد ١٨ شهرا، انشاء مدرسة الكر

الابتدائية ١٢ فصلا بتبوك قيمة العقد

٠ أ. ٩٩٠,٩٩٠ مدة العقد ١٨ شيرا ،

الاشراف على مشاريم منطقة الرياض لـ ١٥

مدرسة قيمة المقد ٠٠٠ ٤٠١١٨ مدة العقد

١٨ شهرا ، الاشراف على مشاريع منطقة

الياحة لـ ١٥ مدرسة قيمة العقد

٢٠٦٨٨,٠٠٠ مدة العقد ١٥ شهرا ، انشاء

مدرسة ابن تيميه المتوسطة، ١٨ فصلا

بجدة قيمة العقد ٧,٨٥١,١١٢,١٠ مدة

العقد ٢١ شهرا ، انشاء مدرسة ثانوية ١٨

فصلا بعفيف بالدوادمى قيمة العقد

٨٩٦٢,٤١٥ مدة العقد ٢٢ شهراء

استكمال نواقص مدرسة القادسية

المتونئطة بعنيزة قيمة العقد

- ٦.٦١٩.٣١٥ مدة العقد ١٨ شهرا .

شبارك فبهيه اكتبر من ٣٠ اللف طالب الطائف/عبد المجيد الغامدي : بوزارة المعارف الاستاذ عبد الرحمن قامت وزارة المعارف خلال صيف هذا العام بأفتتاح ٧٤ مركزا صيفيا وخمسة سعود العجلجي بجولات تفقدية وتوجيهية لعدة مناطق فقد زار منطقة ابها حيث تفقد مراكز رحلات طلابية داخلية و٢ معسكرات مركز الرحلات الطلابية واجتمع بمسئولي كشفية ينتمر لها اكثر من ٣٠٠٠٠ طالب المراكز ثم زار المنطقة التعليمية والتقى من مختلف المراحل الدراسية لرعاية

> وقد خططت لها الادارة العامة للنشاط المدرسي بوزارة المعارف وذلك لرعاية الطلاب واشغال وقت فراغهم وتعريفهم بالمناطق السياحية ومعالم المملكة والوقوف على ما وصلت اليه المملكة من نهضة في جميع المستويات .

الطلاب في جميع المناطق التعليمية

وظائف شاغرة: بمصلحة مياه ومجاري

دعث مصلحة مياه ومجاري الرياض الى شغل عدد من الوظائف الشاغرة لديها ابتداء من المرتبة الثالثة حتى المرتبة

الريحاض

وقال مصدر مسؤول بمصلحة مياه ومجاري الرياض ان المسلحة ترغب بشغل الوظائف الشاغرة عن طريق السابقة .. وحدد للصدر شروط الراغبين للالتحلق بهذه الوظائف بان يكون المتقدم مكملا لسنتين في المرتبة التي يشغلها وان تكون الوظيفة مصنفة بالرثبة التي تلي المرتبة التي يشغلها وقيما عدا اليظائف التخصصية او الحرفية او الفنية .. كما يشترط في المتقدم للوظائف المالية الخاضعة لتظام مباشرة الأموال العامة اكمال ٢١ سنة مع مراعاة استثناء الموظفين المعينين على وظَّانَف حُاضِعة لهذا النظام .. هذا وسوف تقبل الطلبات بادارة شؤون الموظفين بللصلحة والواقعة خلف وزارة الشؤون البلدية والقروية من الجنوب اعتبارا من يوم السبت ٢ ذي القعدة حتى يوم السبت ١٦ من قشهر نفسه .

سقلتة المنطقة الصناعية بالقوبعية

في مديئة القويعية . ً قال ذلك لـ (الرياض) مصدر مسؤول في القسم الفني في بلدية القويعية واضاف انه يجري العمل الآن لنقل جميع الورش الموجودة على الطريق في وسط الدينة اليها وتجدر الاشارة الى ان الكهرباء متوفرة هناك حيث قامت شركة كهرباء القويعية بايصال التيار الكهرياش للمنطقة . ومن ناحية اخرى قال المسدريان البلدية قامت باستلام اجزاء من مشروع السفلتة المُؤقَّتَةَ في حي ابوسليم وطبقة الاساس

الحجري في كل من مدينة الرويضة وصلبنان والرقائع بطيان ؟

الالغاء سيؤدى الى فقدان المشتركين لارقام هوانقهم التي سيتم حجزها لمشتركين جدد ينتظرون توصيل الخدمة الهاتقية في عديد من المناطق .

واعلن مدير عام منطقة جدة انه على المشتركين الراغبين في

ايشاء مختبرجد بيد لمراقبة الجودة النوعبة بمطار المسلك عبدالعنهي تبالدمكم

The same and the same of the s

تسوزيع مشساريع ثسلاث مواصفات غذائية

الرياض، واس:.. قام القسم الغذائي بادارة المو إصفات بالهيئة العربية السعودية كلمواصفات والمقابيس بتوزيع ثلاث مواصفات قياسية جديدة على الجهات المعنية لاخذ وجهات نظرها ومرشاتها الفنية حولها قبل اعتمادها

وتختص المواصفة بانواع البسكويت العادى والمدعم وتحدد المتطلبات الخاصة بهمامن حيث خلوه من المواد الغربيه ونسبة البسكويت غير المتجانس وان يكون المنتج خاليا من الدهون الحيوانية ومشتقاتها بما فيها الخنزير وخلوه من المحليات غير المغذية الإصطناعية بالاضافة الى خلوه من حمض البوريك وتحديد الحد الاقصى لنسبة الرطوية والرماد ونسبة ثانى اكسيد الكبريت فيحالة اضافته والمواد الاختباريه المسموح بها وايضا المتطلبات الميكروبيولوجية منحيث تجهيز العينه والاختبارات الطبيعية والكيميائية مثل تقدير الرطوية وتقدير الرماد الكلى وتقدير الدهن ثم الكشف عن حمض البوريك والبورات وتقدير السكريات ثم ثاني اكسيد الكبريت والكشف عن الدهون

الاصطناعيه والمحليات غير المغذية الاصطناعية والكشف عن مجموعة القولون والفطر والخميره . وتختص المواصفة الثالثة بطرق اختيار الفاكهة والخضر ومنتجاتهما وتشمل تجهيز العينات للاختبار سواء كانت عصائر اوجيلي أو المنتجات الطازجة والمجففة والمحفوظة اوالمعلفية أوالمجمدة بالاضافة الى الاختيارات العضويةالحسية وتقدير الوزن المصفى وتقدير اللزوجه الظاهرية للمنتجات وايضا تقدير

الحيوانية والكشفعن المواد الملونه

جولات رقابيةلكتب

مقوية مكتب وزارة النجارة

محاضرة بالمركز الصيفي لتحفيظ القرآن بالرياض

٠٠٠ لكن ذلك لم يمنع غازي من رسم الشيخ الواعظ عبدالله ابراهيم الفارسي وذلك مساء يوم الثلاثاء الموافق ۲۸/۱۰/۲۸ بعد صلاة المغرب مباشرة والدعوة

وظائفشاغرة وكالةإعلانية كسرى

في المملكة مركزه الرئيسي حسدة تعمل عن حاجتها للوظائف التالية:

أولاً: مندوبي إعلانات متوهنرفيهم الشروط المتالبية

 حاصل على مؤهل جامعي مناسب مع
الإلىمام بإحدى اللغات الأجنبية. ● خبرة سابعة في مجال العسمل لانعتل عن سنين

تلينون: ١٥٢٢٦٠ / ٢٥١٢ / ٢٥١٢ / ٢٥١٨ حدة

ثانيًا: محساسيين من الحاصلين على مؤهل جامعي "شمية" محاسبة " أو دبلوم ثاننوي تجاري .

 حبرة لانتسل عن 0سنوات الموهسل
انجامعي أو • (سنوات الدملوم . الايصال تليفون ٤٣٦٢٣٦٤ أو ٢٥١٨٢٠٤ -سنة يشترط لجميع الوظائف وجسود إقامة نظامية وتابلة التنازل الرياض - واس:

العلمي والأدبي .

حدد الأمن العام يوم السبت

القادم اخر موعد لقيول طلبات

الطلبة الراغبين في الالتحاق

للدراسة بكلية السجون في السودان

من حملة الشهادة الثانوية بقسميها

وصرح مدير الأمن العام الفريق

اول عبدالله بن عبدالرحمن أل

الشيخ بان هذه البعثة الدراسية

تأتى ضمن خطة الأمن العام في رفع

المستوى الفكري والمهنى لرجال

الأمن العام سواء عن طريق

الابتعاث للخارج او التدريب .

واهاب الفريق اول أل الشيخ

بالشباب السعودي الى الالتحاق

بمثل هذه البعثات للتزود بالعلوم

الأمنية النامه والانضمام لرجال

الامن الساهرين على أمن الوطن

والجدير بالذكر انه يشترط في

الطلبة الراغبين في بعثة الالتحاق

في كلية السجون بالسودان ان يكون

سعودي الأصل والولادة .. وشهادة

وصل الى تبوك الدكتور خالد

على الكماخي منتدباً من الرئاسة

العامة لنعليم الينات وذلك للاشراف

على افتتاح كلية التربية للبنات بتبوك

التسجيل قد بدأ من يوم الاحد

الماضى للتخصصات التالية :

ورياضيات وفيزياء وانجليزي . وذكر

ابها/تحمد بن صبر:

دراسات اسلامية ولغة عربية

تحدث الاستاذ عبد الخالق

الحفظى مدير التوجيه بادارة تعليم

ابيا بنه قد تم استحداث ۱۲

مدرسة ابتدائية وسبع مدارس

متوسطة وثلاث ثانويأت ومعهد

وقال ان عدد المدارس في

المنطقة بلغ د 12 مدرسة بمختلف

المراحل يدرس بها نحو (٤٤ الف

٣١ الف طالب بالمرحلة

٧٠٠٠ طالب بالمرحلة المتوسطة

استانفت الندرة العلمية الرابعة عن

المستولية الامنية للمرافق الاعلامية في

الدول العربية اعمالها امس في الطائف وقد

القى مدير جامعة الامام محمد بن سعود

الاسلامية الدكتور عبدالله التركى محاضرة

بعنوان الامن والاعلام وحدة الموضوع في

وركز الدكتور الدكى في محاضرته على

سفلتة بعض

شوارع الخرج

تم يوم أسس ببلدية الخرج تسليم مواقع

الندارع التر سيتم البدء بالسفلتة المؤفتة

يها بحى السعودية على احدى المؤسسات

الدطنية ويكلف هذا المشروع مبلغ ٢١

صرح بذلك الاستاذ محمد الفوزان

رفيس بلدية الخرج بالنيابة وتال ان السفلتة

تسمل الشوارع رقم ٦و٧و ٤٩٨ و٢٦ في

اتحاد الشمال الى الجنوب وايضا الشوارع

رقم غودوالواوا ودا و۲۰ و۲۶ بانجاد

الشرق الى الغرب وقال أن البلنية تدرس

حاليا سفلتة الشوارع المتبقية بالحى وذلك

لخدمة المواطنين بالنطقة

ملايين ريال .

الخرج/عبد الرحمن المقرن:

الجوهر وعلاقة ستبادلة في الوظيفة

طالب) موزعة كالاتي .

الطائف ــ و ١٠ س

مطمين لهذا العام .

وقد ذكر الدكتور خالد بان

تبوك / ابراهيم اللاحم:

وسلامة المواطنين

أخسر موعد للتقديم السبت القسادم

الأمن العام يبتعث مجموعة

من الشباب للدراسة في كلية

السجون بالسودان

الفريق اول عبدالله ال الشيخ

حسن سير وسلوك وأن لايقل تقديره

العام عن جيد جدا . وان يكون لاثقا

طبيا . وان لا يقل عمره عن سبعة

عشر عاما ولا بزيد عن اربعة

وعشرين وان لا يكون قد حكم عليه

ايضا ان هناك مسابقة شخصية

للمتقدمات سيحدد موعدهافيما بعد

وبالسبعة لمقسر الكليسب

فلسم يتحسدد وسسيكون

التقديم في مباني ادارة تعليم

البنات بتبوك . وبالنسبة للكلية

المتوسطة التي كان من المقرر

افتتاحها هذا العام قال ، أنه اكتفى

بكلية التربية بالنسبة لتبوك وتم نقل

٢٠٠٠ طالب بالمرحلة الثانوية

و٤٥٠ طالبا في معهد المعلمين

و٢٧ طالبا في معهد النور و٧٣٠

وأضاف أنه قد تم التحاق ٧٢

دارسا في الكلية المتوسطة وقد تم

توجيه عدد كبير من المدرسين

الذين تم تخرجهم من جامعة الملك

سعود وجامعة الامام محمد بن

سعود والكلية المتوسطة كذلك بدأت

ادارة التعليم بابها الاستعداد التآم

من أجل الدور الثاني والذي سيبدأ

موضوع الامن والاعلام اللذين بلخصان

هموم البشرية وجودا وفكرا وانه لابد ان

نقدم لبعا اكثر الخدمات العلمية والفكرية

واكد أن الامن هو الحاجة البشرية

وأشار الم أن الامن في الاسلام

لاينحصر في الاجراءات الوقائية او

العقابية لكونه مفهومامرتبطا بالدينونة لله

وبالتصديق بأياته وكتبه ورسله . واوضح ان

الامن هو التدابير الكفيلة بحفظ النظام

السائر على سنن الله وضبط العلاقة بين

الناس على نحو عادل متوازز حتى الإيظام

احد أحدا وحتى ينخرط المواطنون جميعا

وتناول الدكتور التركي في محاضرت

موضوع الجريمة الصهيونية الحديثة كيف

بدأت حيث اشار الى انها بدأت بفكرة عر

كتاب ثم تطورت المر جداول اعمال تعاقش

في مؤتمر ليكون قاعدة للكيان الصهيوني

في فلسطين المحتلة حيث تحول هذا الكبان

وقال از اثار هذه الحركة الفكرية

الاعلامية الصهيونية امتدت الى يومنا هذا

ودعا مدير جامعة الامام محمد بن سعود

الاسلامية المستولين في الوطن العربي

الى بذل الجدود البشرية المكتفة لمكافحة

الانكار المميتة وتحصين الناس ضدها

واشار الى أن هذه الجهود منوطة برجال

الاعلام بحكم عملهم الوتيق الصلة

واكد أن المرافق الاعلامية مسئولة بادىء ذي بدء عن حماية عقيدة الأمة

وتوفير السلامة الفكرية لاصولها وفروعها

في كل ما ينشر في الصحف والكتب وما يبث في الاداعة وما يعرض في التلفزيون

والسينما والعسرح ، واوضح أن العقيدة

الامن كله كما أن الوثام الاجتماعي مقوم

ودعا الدكتور التركي القائمين على الاجهزة الاعلامية في العالم العربي الى

ضرورة اليقظة الاعلامية ضد الحملات

الاجتبية المفروضة حيث أن مسئولية

الاعلام تقع في الحفاظ على وحدة الامة

وذلك بتنمية كل فكرة وشعار يدعو الى وحدة الامة وفق احسولها الصحيحة ومقاومة كل

فكرة وكل شعار يدعو الى شتات الامة

وحضر المحاضرة وكيل وزارة الثعليم العالي ورثيس الندوة الدكتور عبدالرحمن الشبيلي ومدير المركز العربى للدراسات

الأمنية والتدريب فاروق مراد وتد استأنفت

الندوة التي افتتحت يوم اسس الأول اعمالها

بعد ظهر أمس حيث عقدت محاضرة بعنوان

ويبقى على التمزق

هي أوثق عرى الامن فاذا نقصت نقص

الى عامل يهدد الوطن العربي والاسلامي

في خدمة الإهداف المشتركة .

الاولى والمطلب الدائم للانسان في بدائيته

فی ۱۲/۱۱/۱۱ه.

عمقا ورصلتة ورشدا .

طالبا في تحفيظ القران

الكلية المتوسطة الى عرعر

حد شرعی .

افتتاح كلية التربية للبنات بتبوك

افتتاح ٢٣ مدرسة لمختلف المراحل في ابها

نسدوة المسئولية الامنيسة للمرافق الاعلامية

فسي السدول العربيسة تواصسل اعمالهسا

نعظ دايخة المعلمين لاتطبق إلاعلى من يزاول الأعمال التعليمية وي كتيب خاص بأسماء من تنطبق عليهم اللائحة يصدر فتريدًا.

مكة المكرمة _ خالد محمدالحسيني

أوضح الأستاذ محمد الحمد

النوح مدير عام شنون الموظفين

بوزارة المعارف (للرياض) الغموض

الذي التبس على بعض المعلمين

والاداريين والموجهين التربويين

والذين لا يمارسون اعمالا تتفق مع

مسميات وظائفهم وكلفوا من قبل

فقال ان لائحة المعلمين صريحة

جدا وتنص على انه لا يتمتع بمزايا

اللائحة الا من تكون مسميات

وظائفهم مديرا او وكيل مدرسة او

مدرسا او موجها تربويا ويمارسون

هذه الأعمال فعلا . اما من يحمل

احد هذه المسميات ولايمارس هذا

المسمى عمليا فانه لا يجوز تطبيق

اللاثحة عليه وتبقى مراتبهم

ومرتباتهم كما هي على لنظام الأول

.. واشاف بان ادارة شئون

الموظفين بالوزارة تعتمد اي بيانات

مناطقهم للقيام بهذه الأعمال .

قبول مجموعة من المعيدين في الكلية المتوسطة بالرس

الرس / حمود الرميح: اعلنت ادارة الكلية المتوسطة بالرس عن فتح باب القبول المعيدين في التخصصات الاتية:

_ دراسات اسلامیة ــ اللغة العربية العلوم (كيمياء فيزياء _ احياء)

ـ تربية وعلم النفس. وقال عميد الكلية الاستاذ محمد المنصور ان باب القبول مفتوح للالتحاق بهذه التخصصات على ان يكون المتقدم سعوديا ولن لايقل تقديره فى درجة البكالريوس والليسانس عن جيد جدا . وإن يكون حديث التخرج وان يجتاز المقابلة

وعن المميزات قال المنصور انه يطبق على المعينين كادر الجامعات من كافة جوانبه ، وكذلك الابتعاث للخارج للحصول على درجة الماجستير والدكتوراه بعد مضى سنة من التعيين ، وكذلك التقرغ الجزئى للحصول على درجة الماجستير والدكتوراه بالنسبة للراغبين من جامعات المملكة .

وقال أن الطلبات تقدم لعمادة شئون الطلاب بالكلية مرفقة يصورة من شهادة التخرج مصدقة وصورة السجل الاكاديمي مصدقة .

بدء القبول بالثانوية التجارية في ابها

ابها/محمد بن صبر: بدات الثانوية التجارية بأبها والتي تم افتتاحها هذا العام بقبول طلبات الالتحاق من حملة الكفاءة المتوسطة او ما يعادلها من ابناء

وذك مدير الثانرية بان الشروط الواجب توفرها في المتقدم ان يكون سعددي الجنسية ولا يقل عمره عن ١٠ سنة ولا يزيد عن ١٨ سنة ويستثنى من هذا الشرط طلاب الفترة المسانية كذلك على المتقدم أحضار شهادة حسن سيرة وسلوك وتعبد خطى من ولي امره بالموافقة اللالتحاق بالثانويات مع اجتياز الكشف الطبي وسيمنح الطالب في الفترة الصباحية مكافأة شهرية غدرها المتغاريالا ويعين بعد التخرج بالمرتبة الخامسة .

صرف مستحقات منسوبي مساجد البكيرية

عنيزة/عبد العزيز الرشيد: يقوم حاليا مكتب اوقاف البكيرية بصرف مكافأت منسويى مساجد البكيرية اعتبارا من شهر رجب حتى شهر شواك ١٤٠٢هـ حيث تم انتداب بعض الموظفين لهذه

كما يقوم المكتب ايضا باستكمال الاجراءات الخاصة بصرف المكرمة الملكية التي امربها جلالة الملك فهد المعظم بصرف رأتب شهر اضافي مع شهر رمضان المبارك . وسيتم بعد الانتهاء من ذلك عمل المسير اتالخاصة بالمكافأة والصرف وفق الاجراءات المتبعة .

ومستنانشكيل والنام السلامات الإيطالية

IGNIS 3.5.

ه أقدام / ٧ أقدام / ١٠ أقدام / ١٢ قدمًا

خطر ۱۲۰ (۵۰ سیکل)

كذلك نوعيات حديثة وعصرتة من

السّخانات

الإيطالية بسعة ١٠٠ لتي

خطان ۱۱۰ ، ۲۰ ، ۲۰ (۵۰ ، ۳۰ سیکل)

ش فنارْيارَيك ؛ ذاكنة تبحثُ عيشي عصري لم تمروعنوغريل.

الريامِين ت: ٣٤٨٣٢. ٤ رالبِلحادسوق الكهراد الحريث

ترفعها ادارات المناطقوما يختص

and the contraction of the contr

بالموجهين التربويين يتم مناقشتهم الجبيل _ واس : _ مع ادارة التوجيه التربوي بالوزارة واضاف الأستاذ النوح بان ادارات التعليم تتحمل مسئولية ما تتضمنه البيانات المرفوعة للوزارة وكذا مستولية ما اذا كان الموظف يحمل مسمى مدرس او وكيل او موجه تربوي فعلا ولا يمارس هذا العمل سعيد غدران . في المدارس . وتضمن البيان طلب تطبيق اللائحة على هؤلاء .. واختتم تصريحه بان ادارة شئون الموظفين قامت باعداد كتيب خاص يتضمن بتوزيع هذه التبرعآت على المستحقين بمدينة الجبيل اسماء من تم تطبيق اللائحة عليهم وتوابعها . في جميع مناطق المملكة والكتيب تحت الطبع سينتهى بعد شهر من الان وستبلغ جميع لمناطق به رسميا .. وقال ان الادارة تسعى

وقال أن الجمعية استلمت امس مشروع انشاء مظلة لروضة الاطفال بلغت حوالي سبعين خمسمائة آلف ريال .

تبرعات حديدة يحمصة الجنيل الخبرية

تلقت جمعية الجبيل الخيرية للخدمات الاجتماعية امس تبرعین جدیدین من محبی فعل الخير .. التبرع الأول خمسة وعشرون الف ريال من سمو الامير سعود بن فهد بن عبدالعزيز والتبرع الثاني عيني ويشمل ستمانة كيس ارز من وذكر امين عام الجمعية عبدالله السلوم ان الجمعية ستقوم خلال الاسبوع الحالى

الف ريال كما سيتم قريبا الانتهاء من تنفيذ مشروع الحضانة التابع للجمعية والذي تبلغ تكاليف انشائه حوالي

مطارالمدينة المينورة يستعدلايستقبال الحجاج حسين صالات الاستقبال وتوسعتم واقف السيارات اتخذت ادارة مطار المدينة

للانتهاء من ترقية جميع الموظفين

والمستخدمين والذين يستحقون

الترفيه في المدد المحددة لهم .

المنورة كافة الترتبيات اللازمة لاستقبال ضيوف الرحمن خلال موسم حج هذا العام . وصرح مديرمطار المدينة المنورة

محمد اسماعيل زمان لوكالة الانياء السعودية بأن التحسينات قد ادخلت على صالات استقبال الحجاج حيث تم تزويدهابما تحتاجه مزاجهزةتكييف الهواء ومقاعد مريحه وثلاجات تبريد المياه ومطاعم ويوفيهات ومحلات للهدايا ومحل للصرافة وتبديل العملات . وقال أن أدارة المطار قامت بتحسين وتوسعة مواقف السيارات الخاصةبالحج كما ينتهى العمل قريبا من التوسعة المؤقته للصالات الجمركية ضمن مبنى الاستقبال الدولى بالتنسيق مع المديرية العامة

واوضح انهذه الصالات ستتمكن وأنهاء اجراعت قنومهم وسفرهم فى

وتناول مدير مطار المدينة المنورة في تصريحه المشروع الخاص بتوسعة مبانى مطار المدينة المنورة وانشاء مدرج جديد لاستقبال الطائرات الضخمة ، فقال أن هذا المشروع الكبير في مراحل الاخيرة ومن المنتظر ان يبدأ تنفيذه بعد نهاية حج هذا العام .

الرائد عبدالغنى عبدالهادي: مشاركة مرور الرياض في الحيج لن تؤثر على عماله داخل العاصمة

كتب _ محمد السليمل : يشاّرك مرور الرياض في موسم حج هذا العامفي تنظيم الحركة المرورية واعمال الارشاد والتوجيه وخدمة حجاج بيت الله الحرام كما جرت العادة بذلك في كل عام .

وصرح الرائد عبدالغنى عبدالهادي مدير مرور الرياض ان الادارة وسعت هذا العام مشاركتها في خدمة ضيوف الرحمن في جميع مشاعر الحج حيث زاد عدد الأفراد المشاركين عما كان عليه العدد في الأعوام السابقة حيث ان مشاركة مرور الرياض في الحج تتم سنويا وليس هذا العام فقط ولكن في موسم الحج هذا ستكون المشاركة اكثر وعن مدى مشاركة دوريات المرور فى الحج قال الرائد

ان المشاركة مقتصرة على الأقراد وليس هناك لية مشاركة بالنسبة للدوريات لاتها تقوم باعمالها داخل المدينة.

ولن تؤثر مشاركة مرور الرياض على الأعمال الرئيسية داخل مدينة الرياض من حيث تنظيم الحركة المعتادة .

توافد الحجاج الى المشاعر بوقت

المرورية وغير ذلك من الأعمال ومن جهة اخرى فستبدأ معظم المشاركة في خدمة حجلج بيت الله بالتواجد في مواقع الخدمة مع بداية شهر ذي القعدة وذلك لكى يتسنى

للمنتسبين لهذه الجهات اخذ مواقعهم ومباشرتهم للعمل والتعرف على طبيعة عمل كل مشارك قبل

تنظيم الخدمات العامة للكشافة خلال موسم الحج

وتقدم هذه الخدمات في مكة المكرمة ومنى وعرفه ويشترك في المعسكر ٢٠٠ كشاف من مناطق المملكة بالإضافة الى ٤٠٠ كثناف من كل من مصلحة الاحصاءات العامة والتجارة

الحفل الختامي لأنشطة المركز الصيفي بالخرج

الخرج/عبد الرحمن المقرن: يقيم مساء اليوم المركز الصيفى بمعهد الخرج العلمى بقاعة المحاضرات حفله الختامى للانشطة الصيفية للذا العام .

وقد اعدت ادارة المركز برئامجا حافلا يبدأ بالقران الكريم واوراق من شجرة الايمان ثم كلمة مدير المركز وانشودة ثم كلمة الطلاب ومسرحية تاريخية (امانة وزواج) ثم مشهد أجتماعي . وفي نهاية الحفل يتم توزيع جوائز للمتفوقين من المشاركين في اعمال المركز برحلة ألى منطقة ابها تستمر لمدة

مركز الرين الصيفي يزور مركز مزعل

كتب/عبدالله الفوران: قام طلبة مركز الرين الصيفى ضمن الزيارات الطلابية بين المراكز الصيفية فى منطقة العرض بزيارة مركز مدينة مزعل الصيفي في الاسبوع الماضي حيث كان في أستقبالهم الاستاذ عبد العزيز البصيلان مدير المركز .

والذي اطلعهم على ما يقوم به المركز الصيفى بمزعل من انشطة في مختلف المجالات وقد اعرب الجميع عن سرورهم بما شاهدوه في جميع اقسام المركز، وقد أجريت خلال الزيارة اللقاءات الرياضية والتي كان الهدف منها اساسا زيادة المعرفة بين الطلبة في المراكز المسفية .

الطائف/فهد حسين السليماني: اصدر معالى وزير المعارف ورئيس جمعية الكشافة العربية السعودية قرارا يتضمن تنظيم الخدمة العامة للكشافة خلال موسم الحج لعام ١٤٠٢ه.

وسيقام مصحر تمهيدي للمشتركين في مدينة الطائف ويستمر لمدة ٣ ايام ابتداء من ١٤٠٢/١١/٣٦ في مقر المعسكر الكشفى بالحوية .



﴿ ﴿ المبهور المتفرح في مرحلة مراهقة هذا الجيل .. كان الحديث عن مفكري وكتاب وفناني البسار مظهر ثقافي حضاري يحرص عليه المتجددون ثقافة

وكان الالحاد مظهرا من مظاهر الرفض المثيرة بالاعجاب.. لأن الرفض ذاته كان تقليعة جديدة لارُمت معنى البنجيير والتجديد والتحديث غي ذلك

وجيل الطلاب صغار السن وقتها كان يروق لهم ان يقرأوا لمصطفى محمود كظاهرة شك ورفض ، وكان أخرؤن يهمسون لبعضهم بأنهم قراوا للقصيمي كبرياء التاريخ في مأرق وهذا الكون ما ضميره .. وقد تغيرت اشياء كثيرة ..

بما فيها مصطفى محمود الذي تدروش فيما بعد .. الا أن الكثيرين توقفوا عن القراءة والمتابعة وظلوا مجمدين على اقكار الرفض القديمة واعني به الرفض الفكري والاجتماعي وليس السياسي

ومع هذا التجميد فات الكثيرين متابعة اشماء كثيرة حدثت في بنية المجتمع العربي وفي بنية المجتمع الاسرائيلي .. في العمل السياسي العربي وفى الفكر السياسي اليهودي لأنه لايوجد فكر

إن لحظة التعلق بالرفض الفكري في فترة المراهقة من عمر هذا الجيل لم تكن مظهرًا سينا .. لقد كانت مرحلة انبهار عِنْدُ الكثيرين .. الا انه انبهار استمر وتحول الِّي موقف تون ان يلتفت الى مواقف الآخرين

فيقهمها والى التطورات اللاحقة فيدرسها الحياة الاجتماعية مثلا لم تلتق اطراف التحديث والمحافظة فتعيد صباغتها بنهج عربي اسلامي موانم لحياة العصر وقادر على الخروج من تناقضاتها بشخصية متميزة قادرة على الصمود ثم الابتكار ..

الاقتضاد العربي .. حافظ على موقف السلعة وحركة الاستثمار الاانه لم يتكامل عربيا فيخرج بموقف اقتصادي جديد لايجعل من البترول كل شيء في حياة السلم والحرب ويفتح الاقواه والجيوب على تبادل الثروات حسب القدرة الطبيعية مناخا وتربة ..

بقيت مثلما ابتدات في اعقاب حرب ٤٨ .. وعد بالقبال دون قتال وشتم وترصد للعدو بين صفوف المواطن العربي دون أن يقطن الراي العالم العام بدلك او تتأثر به اسرائيل ..

حيث. لاوجود لفكر سياسي يتابع الحركة الصهيونية ويقارع نشاطها الفكري والاعلامي والتوسعي العسكري بخطط مناهضة ومدركة لأبعاد اطماع العدو وابعاد قواه التي تمده بالاستمرار وقدرة المتابعة في الغزو والتوسع ..

ناقشني أحد الاصدقاء فقال .. إنكم تكذبون في بعض ما تكتبون .. فتصورون اوضاعا سياسية وعسكرية لا وجود لها ... وكلت أعرف أنه ممن توقفوا في القراءة عند

مرحلة إلحاد مصطفى محمود ... قلت بل إننا نقرا ونتابع كل المتغيرات ..

الانظمة العربية لاتجعلنا نقرا ما يفيدنا ..

هذه كانت حجتنا ونحن تلاميذ تبل عشرين عاما عندما كانت كتب الشك ممنوعة التداول ... أما ان تعرف بأن اسرائيل فكرت في مد حدودها عند انشانها حتى منابع نهر الليطاني في لبنان وهو ما مقعله اليوم فموجود في عدد من المذكرات وان اسحق رابین ذکر بأن اسرائیل هی التی حددت وليست الحرب ما نريده من حدود على هضبة الجولان

فموجود ايضا غى مذكرات رابين نفسه وباللغة العربية .. إصدار الدراسات الفلسطينية وإن العصر الذي أعقب حروب الاستقلال وسمى بعهود الخيانة كان عهد الديمقراطية والحوار السياسي بين الشيوعي والبعثي والاسلامي والقومي العربي مثلما يؤكد ذلك بالريك سيل غي كتابه عن الاطماع حول

كل هذا موجود .. وفي المكتبات .. لكن لاأحد يريد ان يقرأ .. وان يتابع هم الكل يريد أن تأتي الحرب بمعجزة عصا موسى .. بينما اسرائيل تقرا كل شيء عنا .. وتفهم كل مصادر الضعف وابرزها الجهل في تركيبنا الاجتماعي والسياسي ..

مطلوب ناسخ آلة كاسبة تعاسد شركت إنشاءات عهرهاجتها إلى ناسخ آلة كاتبر يميدالطباعة بالملغنايرلمبيَّة واللِبْجليزيِّ ويفيض مسرل إلمام بالتبجمة . ورجوالد تصال بالسيد/ساورفاين . لفاتف: ٤٧٧٤٧٩٢ م ٤٧٧٤٧٩٢



للبيح توجدلدينا سسيارة جربية ماركست مرسبدس رفم ٤٦٤٤ قلاب رميار مهريف شرادها عليه الإقصال بهاتفى: ٤٧٧٧١٠٤ مه٣٨٣٧٧ السلامم السيد/عبدالله.

لشروة الدائمة التي لاتنص

من المعروف ان مياه الامطار هي المصدر الرئيسي لتغذية جميع الموارد الماثية تقريبا وعند حدوث شح فهمياه الامطار فيمنطقة ما فان ذلك بترتب عليهشح الموارد المائية التي تعتمد على الإمطار وبالتالي تأثر حياة الناس ونشاطاتهم الزراعية والاقتصادية والامطار فيالمملكة تعتبر قليلة اذا ما قورنت ببعض المناطق الاخرى .. ولذلك فقد قلمت الدولة ضمن خططها لتوفير المياه وتشجيع الزراعة والمزارعين باقامة العديد من المشاريع المختلفة الإنواع التي تناسب كل منطقة حسب طبيعتها وتكوينها الجغرافي لاستغلال المصلار المائية الموجودة بها وذلك لتوفير عصب الحياة (الماء) للجميع .. فقامت بانشاء السدود لحفظمياه الامطار فىالمناطق التى تتميز بكثرة امطارها وعمل محطات التحلية فيالمناطق الساحلية

> ومنطقة الاحساء لها طبيعة مميزة تختلف عن بقية المناطق فهى منطقة زراعية كبيرة وغنية بأبارها وعيونها التي ترجع الي امد بعيد .

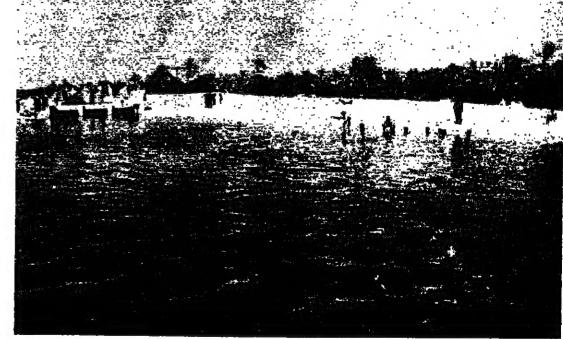
 كيف تكونت عيون الإحساء: كان الاتسان منذ القديم يأخذ ما يحتاجه من مياه اذا اعوزته بيئته الى مصادر مائية ثابتة كالمياه الدائمة الجريان كالانهار والبحيرات اما بتجميع مياه الامطار في حفر طبيعية او مصنوعة او باللجوء الى عيون تنبثق منها المياه دون ان ببذل اي جهد في انبثاقها او تدفقها وهذا ما كان لعيون الاحساء حيث أن بعضها خرج تلقائيا والبعض الاخر كان لسكان المنطقة الجهد الوافر لحفر تلك العيون ــوتستمد العيون مياهها من مصادر مائية جوفية تخرج الى السطح فى اكثر من

سبب الا ان جميع هذه الاسباب طبيعية ويصورة خاصة جيولوجية تتيح لها الظهور الى السطح على شكل بنابيع او على شكل نافورات حارة او غير حارة . وتخرج فى الاحساء اما لميل الطبقة الرسوبية الحاملة والخازنة للمياه ، اذا كان هذا الميل شديدا باتجاه معين ولذلك تظهر المياه على شكل ينابيع او عيون عند اقدام الحافات الشديدة الانحدار ويقوة اندفاع

سطح الارض وعيون الاحساء من النوع الدائم الجريان والذي ينبع باستمرار نظرا لكمية المياه المخزونة في باطن الارض . ■ اهم هيون الإحساء : . تحتوى الاحساء اكثر من ثلاثة

صورة او طريقة وتظهر لاكثر من الاف عين بين كبيرة وصغيرة بحسب الفتحة السفلى لخروج المياه او ما يسمى فيعرف اهل الاحساء (بالجوجب) ولكن اشهر تلك العيون بعضها شديد الحرارة لمائه مثل عين الحارة والنجم ولها ميزة اخرى وهي انها معدنية وهي للاستشقاء ويردها المرضى للتطبيب ، واصبحت معدنية لانخفاض مستوى الماء الباطني فيها اولا واذابتها لنسبة كبيرة من المواد المعدنية التى تخترقها فيحالة صعودها والظهور الى

ايضا منالعيون الحارة المياه عين ام سبعة والحويرات والفوارة وعين مفصور وتعتبر مسابح الاحساء الشتوية حيث بردها المواطنون سواء من المنطقة او



ـ الكثير من المواطنين يؤمون العيون _ مناطق زراعية جميلة تحي_ط بالعيون ولكنها تحتاج الى الفنادق وبعض الخدمات لاستقبال الزوار

ـ ينابيع طبيعية معدنية .

وحفر الابار بمختلف انواعها فيالمناطق التي توجديها المياه

وانشاء مشاريع الري والصرف فىالمناطق التي تشتهر بها المياه السطحية او العيون والشلالات .. بل وايصال المياه بالأنابيب والمضخات الى المناطق المحتاجة الثي تقل فيها مصادر المياه .. كل هذه المشاريع والجهود الجبارة التي تطالعنا كل يومفى كلمدينة وقرية ومنطقة تهدف الى توفير المياه للشرب. وللاستعمال الزراعي في الريف ومن هذه

المشاريع مشروع الري والصرف بالاحساء ومشروع سدود الاودية فيالجنوب العربي من المملكة ومشروع مياه الوسيع والجبيل وغيرها .

تحقيق: ابراهيم الجريسان: بتلك العيون من البساتين الزاهية

واما درجة حرارة المياه فهى والخريف فالحرارة معتدلة .

واما كمية المياه فيتلك العيون فهى تزداد وتنخفض بين فترة واخرى وليستمستمرة على كمية معينة مما حدا بوزارة. الزراعة والمياه ان تتجه الى بعض العيون

من خارجها للاستحمام وقضاء اسعد اللحظات وامتعها بما يحيط

ويعضها ذو حرارة معتدلة او باردة كعين الخدود اكبر عيون الاحساء والجوهرية واسمها يدل على شدة نقاوتها وجوهرية مائها والبحيرية والمطيرفي وبرابر واللويمي .. وغيرها كثير . حرارة العيون ومنسوب المياه

ـ المنسوب العام لعيون الاحساء واحد الابعض العيون الغربية والسبب يرجع الى صلابة الارضية . في الجهة الغربية مزمنطقة الاحساء وجيولوجيتها الصعبة التركيب منحيث الطبقات الحاملة للمياء واما عن اتساع عيون الاحساء فهو ايضا متقاوت س الكبر والصغر وهو راجم الي قوة اتدقاع الميامين جوف الارض الى سطحها وشدة حرارته بالاضافة الى ضعف القشرة وليونتها يساعدان على اتساع

الكبيرة للاستفادة من ميامها في

رى المزارع ، وتقسم فترات

الاستفادة من كل عين على حسب

الحاجة منالعين نفسها اضف الى

ذلك التوجه الى عين اخرى اثناء

انخفاض كمية الماء فىالعين

المولاة الاهتمام والاستقادة كي

تأخذ هذه العين قسطها من الراحة

والاستقرار النسبي لكمية المياء

اما الملوحة فهى ترتفع في

بعض العيون عن اللازم مما ادى

الى هجرها وعدم الاستفادة منها

لانها تضر المزارع والمواطنين

ويعض العيون معتدلة فالنسبة اذن

تتقاوت بين عين واخرى .

العيون ثروة سياحية

منذ القدم ، واقصد قبل

مشروع الري والصرف وعيون

الاحساء تشتهر بجمالها وطبيعتها

الزراعية الخلابة حيث كانت

العيون وسط مزارع متعددة تحيط

بها لذلك اصبحت لعيين المنطقة

شهرة سياحية قديمة تمتاز بها

الإحساء حيث المناظر الطبيعية

الخلابة التي تحف بتلك العيون.

ويعد انشاء مشروع الري

والصرف من قبل وزارةالزراعة

والمياه اصبح لتك العيون شهرة

رفيعة وتطوير مستمر حيث جعل

لكل عين صبات من الاسمنت

ومدرجات جعلت للعين طابعا

جميلا بالإضافة الى العناية

المستمرة والاهتمام الواضح من

قبل اداريي هيئة تشغيل المشروع.

ونقول لملذا لا تنشأ فنادق سياحية

قريبة من تلك العيون كما هو

موجود بالقرب من عين النجم ومعروف ان الاحساء مدينة زراعية تشتهر بازدحام السواح لرؤية

المناطق السياحية بالمنطقة ولا

نقول الا ان تلك العيون ثروة

سياحية كبيرة يجب العناية بها

الروار يتحدثون

كان لنا فرصة التقاء بيعض

الزوار الذين وجدناهم في بغض

العيون في الاحساء حيث كان لنا

النابعة منها .

تختلف بين عين واخرى وتشتهر الاحساء بتوفر العيون الشديدة الحرارة فيمياهها والتي يردها السواح فيالشتاء وحرارة الماء ترجع الى عمق العين لذلك نرى عين منصور وام سبعة والمحارة والنجم من اشد العيون حرارة وتختلف درجة الحرارة للمياه بين فصول السنة واقصد فصلى الشتاء والصيف بغض النظر عن القصلين الانتقاليين وهما الربيع



_ عنن الخدود بالإحساء

المزارع تحيط بالعيون واوقات جميلة

الرحمن العقيل من منطقة الرياض

جاء الى الاحساء لزيارة احد

اقريائه وكانت له جولة في ريوع

الاحساء وعن انطباعاته عن

عيون الاحساء قال: كنت في

السابق اسمع عن هذه العيون من

اقربائي وانها جميلة ولم اكن

أتوقع أنها بهذا الجمال وهذه

الميزة القريدة فلقد حيا الله هذه

المنطقة بهذه النعمة وهى توفر

مياه العيون ومعروف ان الاحساء

تعتبر من اكبر الواحات في العالم

ولها شهرتها بين مدن المملكة من

حيث توفر مياه العيون فيها والذي

اقوله حيذا لو وجدت يعض

المرافق بالقرب من تلك العيون

كىتكتمل شمولتها السياحية

والحمد لله فالاحساء هي المدينة

الاولى من حيث تواجد تلك العيون

ولها ميزتها الفريدة وهى حرارتها

في فصل الشتاء واعتدالها في

الصيف لذلك أرى ازدحامها

بالمواطنين وارجو ان تكون تلك

العيون من أهم المعالم السياحية

وكان اللقاء الثانى فيعين

النجم وجدنا احد شباب مدينة

الدمام ويدعى صالح الاميرقد اتى

الى هذه العين بعد أن سمع من

بعض اصدقائه ان عين النجم عين

معدنية تساعد على ازالة الاوجاع

، وسألناه وهل زالت بعض

اوجاعك ، فقال : لقد زالت بعضها

ولقد وصف لي احد المواطنين انه

على الاقل يستمر الواحد منا

واقصد المصابين بالاستحام

بالماء لمدة ثلاثة أيام كي يفك عنه

في مملكتنا الحبيبة .

اللقاء الاول مع الاستان عيدمني (دام بدي بالأحساء بين دافنــــه وعادية _ العيون ثروة سياحي ومسابح شتويه دافثها يؤمه الرف المواطنتي

عيون المملكة لاته منها المعدني وعن رأيه فيتلك العيون بشكل كعين النجم ومنها ذات المياه الحارة كعين ام سبعة وعين منصور ومنها الطبيعية او العادية وانا قد قمت بجولة على تلك العيون وفي الحقيقة لم استطع ان احصيها ولقد عملت ادارة تشغيل مشروع الري والصرف على الاهتمام والعناية بتلك العيون وملاحظ مدى ذلك الاهتمام من

🔵 وَانتقلنا الَّي زائر اخر وهو

عام يقول : أول مرة ازور فيها عين النجم وارى أنها من أجمل العيون لا سيما انها عين معدنية والاحظ انشاء هذا الفندق الذي بجوار العين وارجو ان يكون ذلك بقرب بقية العيون لانني قد زرتها كذا مرة قبل ذلك ووجدت فيها جمال الطبيعة الساحر والمناظر الجميلة

والتي لم اجد لها شبيه مسسن

من وجع الاعصاب . موسى المنصور من مدينة حائل جاء الى الاحساء كما يقول كي

أيزور احد اصدقائه حيث يقول عن عيون الاحساء . في الحقيقة انا اعتبر الاحساء من مدن المملكة السياحية حيث قد حباها الله بالعديد من المعالم السياحية منها وجود جبل القارة العجيب وتوقر الزراعة بالدرجة الاولى وكثرة العيون ذات المياه العذبة النقية

اعلان

● يعلن محمد ابراهيم الحمزه عن فقد استمارة سيارة رقم ١٥٨١٩٢ تاريخ ٨/٩/٩/٨ صادر من مرور تدوك يرجى معن يعتر عليها أن يسلمها الى مرور

● يعلن محمد ابراهيم الحمرة عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٥٦-٦٦٠ تاريخ ١٤٠١/٢/٣ صادر من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها أتى مرور تبوك وله الشكر

 يعلن محمد أبراهيم الحضرة عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٦٠٢٨٣٠ تاريخ ١٤٠١/٥/٢ صادر من مرور تبوك يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر ● بعلن محمد موسى معتوق عن فقد استمارة سيارة فولغو شحن رقم ١٢٩٤/١١/١ تاريخ ١٢٩٩/١١/١ صابر من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها أنْ يسلمها الهمرور تبوك وله الشكر

• نقدم الى ادارة الإحوال المدنية في ایی عریش المواطن سویدان آحمد حریصی مفیدااند قتر حقیقات فوسه رقم ١٧٤٧٨ وتاريخ ٢١/٨/٠٠١١ ميجل لبى عريش قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لايارة الإحوال المنتية في لبي عريش أولقرب لدارة أحوال منية ــ لأن حيارة مده الحفيقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها استعمالها من قبل غير صاحبها. مداغة يعاقب عليها النظام ١٧٤٠٥٠

تواجد الكثير من الاعمال المضنية

بتلك العبون ، ولكن لدى ملاحظة

وهي عدم وجود بعض البقالات أو

البوقيهات بالقرب من تلك العيون

رغم ازدحامها بالزوار وانا اعتبره

مشروع مريح للمواطن ايضا ،

ينقص تلك العيون انشاء بعض

المسابح العامة يقريها لصغار

السن او النساء وكذلك لو وجيت

بعض الفنادق بالقرب من العيون

الكبيرة والتي يتردد عليها الزوار

بكثرة وازدحام والله العوقق .

مأتحدث لكم هذه المرة عن فكرة طالما ارمقتني

طللًا الحت على الحاحا لامنفذ للخروج من مأزقه ، لقد

بقت مجزأة تبعثر مني النفس والقلب وكنت اعرف ان

هذه الشظايا التي توخزني لكي اتعظماهي الااوامر

الرغبة الباطنية في ان هناك رمناخاصا للبعثرة قد

مضَّى . وقد أن الأوان لكي اتواجد بقوة الفكرة التي تحب لنفسها أن تكون ...منذ زمن بعید کنت اتذکر طفولتی او ماکان يسمى بهذه التسمية ، لأنى حقيقة لا أقرها ، الا فيما يتعلق بانها تحتوي عددا متعارفا عليه من السنين وماتحمله هذه السنين من صفات خارجية ،، ليس غير . كنت اتذكر اننى منذ هذه الفترة التي سمعت فيها اسم الطفولة ، التّعلق الشديد الذي لا اعرف له دافعا حقيقيا ينفعني الى التطلع في السماء ، كانت السماء بالنسبة لي فسحة جميلة ، وعالمًا جذابًا لاأقوى على مقاومة التطلُّع اليه في كل حين . كانت السماء تبهرني الى حد لايصدقه العقل ، لقد كنت احدق فيها طوال الوقت الذي اترك فيه على سجيتي . كنت انقب فيها وأحاول أن أرى شيئا عجز غيري عن رؤيته بين

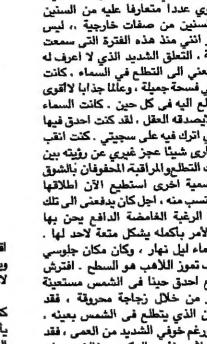
طياتها . وكان ذلك التطلع والمراقبة المحفوفان بالشوق الذي لااعرف تسمية آخرى استطيع الآن اطلاقها على هذه الحالة انسب منه ، اجل كان يدفعني الى تلك الرحلة الفضائية الرغبة الغامضة الدافع يحن بها الشوق . وكان الأمر بأكمله يشكل متعة لاحد لها . أنني اراقب السماء ليل نهار ، وكان مكان جلوسي المُفضَّل في صيف تموز اللاهب هو السطح . افترش ظل الحائط واقبع احدق حينا في الشمس مستعينة على ذلك بالنظر من خلال رجاجة محروقة ، فقد اخبرتني امي بأن الذي يتطلع في الشمس بعينه ، يصاب بالعمى ، ورغم خوفي الشديد من العمى ، فقد حاولت مرارا أن أثبت الأمي العكس ، فالشمس لن تكون مؤذية اطلاقا الشخص يوليها كل ذلك الحب ، او بالأحرى لمن يود أن يراها ، كنت أحاول أيضا أن انتبع مسار اشعتها واحاول ان ارى استدارتها دونما اشعة ، وتجرأت في احد الأيام وحدقت في وسط تلك الكرة البيضاء اللاهبية ، ويدا لي يومها بان سطحها لم يكن مستويا ، ذهبت لامي اخبرها باكتشاقم الجديد ، ولكني وجدتها تنهرني بشدة وهي تؤكد ، انها عيناك اللتان سيصبهما العمى ، وهذه هي البداية ! ان في السماء عوالم لاحد لجمالها ، وقدُّ

يأبهوا ، وكنت احزن من اجلهم احزن لاتهم لايرون هذا الذي أراد ، وأن هم رأوه فأنه لايمتعهم ! كنت أراهم غائبي النظرات ، يحدقون في الفراغ ، دونما رؤية حقيقية ، دونما شغف ، فالسماء كانت لديهم زرقاء . او سوداء ، متجهمة او مكفهرة ، وغالبا لايأبه بها احد ، الا اذا هي اكفهرت وتحولت فجأة ، لم ار ان احدا منهم يطيل النظر في تلك التغيرات ، كلا ، كانوا يخافون اكفهرارها وتغيرها وشدتها ، يخالون انها ستبطش بهم لامحالة . يهريون من الأماكن المكشوفة ويمكثون مختفين في بعضهم البعض! وكان ذلك يسبب لي أنزعاجا حقيقيا ، فقد كنت ارى أن السماء جميلة في كل حالاتها ، في صحوها ومطرها في برقها ورعدها ، في حرها ويردها ، في بياضها واسودادها ، لقد كنت متحيزة لها بدون قيد او شرط ، ولقد اعتقدت يومها ويوثوق كبير بانها هى الاخرى متحيزة لي !! .

لقد تبادلنا حبا عميقا بدون قيود ولاخوف ، فقد كانت لي بمثابة الميديق الرحيد الذي يمكن في ان

حرن عميق لاطاقة لي على مواجهته الا بالكتابة او التأمل او البكاء فان مجىء الليل كان عيدا حقيقيا ،

نهایة العام سوی ۱۳۱ یوما .



كانت تبهرني وتشد منى الرأس والقلب . كانت مثلا تلك الغيوم العجبية ، والغيوم هي عالم بحد ذاتها ، وكان يحلو لى تحولاتها وكنت ارى فيها اشكالا أدمية ، وحيوانية ، قوافل ، وتماثيل ، عربات وأحصنة ، كانت الفيوم تقص على كل لحظة حكاية اجمل من جميع الحكايات والقصص التي سمعتها في حياتي ، وكانت تتلون ، وتلون ، كانت تسرع وتتباطأ ، وكنت ارى أن لون السماء من خلالها يتغاير ، وأن السماء ليست زرقاء وأنما هي خضراء وحمراء ، كنت ارى فيها جميع الألوان فالأزرق ماهو الا اللون الغائب ، ان

الألوان تسحرني ، وكنت كلما اكتشف لونا جديدا .

الممالكماك حز ب تعريخ

وهنا اهم أحداث اليوم في التاريخ: اسبانيا وقتل في كمين نصب له في شمال افريقيا. ١٥٧٧ ــ انتهاء الحرب الدينية السادسة في فرنسا .

٣٤٠ _ سيطرت قوات الحلفاء بالكامل على صقلية غي



اقفر من الغبطة وانادي على امي واخوتي اكم يدانوا ويروا مارأيت ، واسارع بافضاء آمر اكتشاف مآرايت

لابي عند عودته في ألمساء . أن السماء شديدة التغير ، انها تتغير كل لحظة ، كنت ارى ذلك ، وطالما اخبرت الآخرين ، ولكنهم لم

ورغم ماكان بيعثه في تقسي منظر الغروب من

١٥١ _ استولى بدرو نافارو على الجزائر وطرابلس لصالح ١٩١٢ ارسلت بريطانيا مذكرة تحذير للصين الشيوعية

الحرب العالمية الثانية . ١٩٥٢ ــ وصول وقد من الصين الشيوعية برئاسة شوان لاي

اليوم هو الثلاثاء السابع عشر من شهر اغسطس (اب) والتاسع والعشرون بعد المائتين من العام ١٩٨٢م ولم ييق على

١٩٢٠ _ انضمت رومانيا الى يوغوسلافيا وتشيكوسلوفاكيا

لارسالها بعثة عسكرية الى التبت . غى حلف اصبح فيما بعد يدعى باسم التحالف الثلاثي .

ماالذي ينقص في المسيدات الأخرى وتجده في سوبر ربيد؟ القوة الثلاثية للإبادة. سوبر ريد بالفتوة التلاشيّة للإبادة يقضي على SUPER جميع الحشرات اسرع من المسيدات الأخرى .

فالليل هو الصفاء الذي ينقي مسام الروح ، ويجعلها

تتسحر بالرؤية الشفافة ، يتجمع الداخل والخارج

يتداخلان ، ويضفي كل منهما للآخر ، عالما منسيا

كان الليل هو الحالة العذبة ، التي يسعدني

الارتماء في كنفها ، فالليل قادر على تشذيب رؤية

النهار المباشرة ، أنه قادر على تجميل الأشياء فم

اذابة بعضها في سواده الشفاف وفي بعضها الآخر!

وكانت السماء تزدان بالليل فهوليلها .وتطلق النجوم

بخطوط منحنية ومتوازية ، مثلثات ، ودوائر ، مربعات

تتداخل في مثلثات ، وكنت احب ان اعرف مسارها ،

وخطوط ترحكاتها الاساسية ، ولكنى لم افلح ، رغه

شدة متابعتي ، وحاولت أن أقوم يتجرية لعدها

فنهرتني امي ان عد النجوم يظهر التأكيل ! وتبين لي

اني لااستطيع ان احصى النجم يشكل منتظم فالامر

يقتضى تركيزا لاطلقة لى عليه ، رغم ذلك كنت اعدها

وانا اتلَّفت يمنة ويسرة ، سألت يوما امى أن تقص لي

ماتعرفه عن النجوم ، فقالت انظري هناك انها ــ بنات

نعش . ومامعني بنات نعش ؟ ، أن الأربع نجمات

الأولى يحملن نعش أبيهن ، أما الثلاث نجمات فانهن

يسمن خلف النعش ، وانظري الى الأخيرة ، انها

عرجاء ، لهذا فهي لم تتمكن من اللحاق بالركب ! _

_ كلا انها اكثر ، لقد قلت لك ان تقلعي عن عد

ــ انهم يقولون تلك ــ وهذه الزهرة ، وذلك الميزان

كُنْت أَحْبُ كُثِيراً أَنْ أَشْرَكُ أَحْداً مَعَى فِي هَاجِسي

في عالم السماء الليلي ذاك ، وكنت احب أن اشرك

أمَّى بِالذَّاتِ ، ولكنها غالبا ماكانت تتركني وتنام ، لقد

كانت تنام لأنها لم تكن تأبه بشيء ! أقول ذلك لأنه لم

تكن تعجبني حقيقة مسمياتها للنجوم فلم تكن تروتني

أنذاك تسمية بنات نعش ، وخاصة وهي تقول ان آخر

الفتيات عرجاء ، ومن ثم فانها تقول أن القمر اعور .

وعندما سألتها عن كيفية معرفتها بسر القمر ذاك ،

وكأنت عينه الأخرى صحيحة لانار علينا مثلما تفعل

الشمس ، ولماكان هناك من ليل ينام ويخلد الناس فيه

في تبيان سر معرفتها تلك ، كانت تفحمني وتقول لي :

هم يقولون ، وانظري بعينيك فترين ، فهل يعقل أن

يكون للشمس شعر ، فلو كان لديها شعر لاحرقت

لقد ادارت رأسها الى الحائط واغمضت عينيها

واستغرقت في نوم عميق اتاح لي الاحساس بأنى

وحيدة وهذا القمر الذي اعشق ، وهذه السماء

للكنظة بالموجودات الرائعة ، اتابع القمر ، وأرى ان

هذاك نجمة تواكبه ، يوميا في ذهابه فهي لاتبتعد عنه

الا بمقدار ، وكانت الغيوم تأتي كعادتها تتلون

بضيائه ويتدرج بياضها حتى يصل الى حد الاحتراق

فتذهب ليترك وحيدا واضعا هالة خلف راسه يسترق

النظر للذين يطيلون اليه بأبصارهم ، حتى يغيب ،

كل مايمكن لي ان احبه من موجودات في الطبيعة ،

قان الأرض وما تحتويه من الوان وصحور واعشاب

واشجار ومياه ، لم تكن أنذاك توازي لحظة اهتمام

فلم اكن ارى الأرض الإلماما ، ولقد تعلمت فيما

بعد كيفية التطلع اليها ، وبيدو لى أن هذا الأمر قد حدث متأخرا بعض الشيء ، فشيئاً فشيئاً بدأت ارى ،

لقد تبدت لي جمالية موجودات الأرض تدريجيا ،

وانكر اليوم الذي لاح لى فيه التراب بلون القهوة

جيدا ، ورأيت فيها الألوان تباعاً ولم يكن لون التراب

ترابيا بالضبط كما حدث ورايت ان لون السماء ليس

ازرقا ، ولم يكن لون الماء هو ظل للون السماء الذي لم

يكن ازرقا فحسب وانما كان يحتوي جميع الألوان ،

واصبحت ارى ان لون الضياء يجاور لون الظلال وان

وفكرت بأن أتابع نبئة على أكشف حركتها عندما

تنمو وبتصاعد ، ولكنها كانت تتحرك عندما أرمش

عينى فلم استطع لها ضبطا كان شكل الازهار

والاغصان ، شكل العشب ، يذهلني ، وكنت احس

بحياة هذه الاعشاب والاوراق المدلاة من الشجر الى

الأشجار تتحاور ونفسها باستمرار! .

لقد اخنث مني محبة السماء ، والتمتع بهذه المحبة

اما الشمس فانها قرعاء !! ، وعندما كنت الح عليها

ان هذا هو عييه الوحيد ، فلو كان بدون عيب

يلتف بالغموض والعذوية .

_ انها الثريا .

_ کم عدمه ؟؟

_ لاأدري ..

والآن اتركيني لأتام

_ وماقعنى الثريا ؟

انها سبع نجمات!

ولكن كيف تعرفين انها أكثر: ؟

_ انها مجموعة من النجوم

كنت اتطلع الى الارض كالذي يراها للوهلة الأولى ورأيتنى أنسحر بكمالها ،واعجاز صنعها ودقة نظامها

قد وعدشكل أجنم الفراشة ، يا الهي ! كيف يحدث كل

لقد اتاحت لى دراستى العملية في بدء ادراكي ولايمكن باي حال الاستعناء عنه ، اذ لايمكن فصل

فصل الحياة عن بعضها !

الحياة عن بعضها!

اما الاحشاء فهي ساحرة بالوانها ودقتها والان مارأيك بلون الدم الأحمر؟ الاتراه جذابا ، الاتجد ان الاعصاب الزرقاء ولون الشحم الأصفر الذي يغلف العضلات البنفسجية أخاذا ، الاتندهش لدقة الخلايا والاوردة والشرايين ، كل هذا والجسد ساكن ، ميت فما باله أن هو تحرك ، ماباله أن هو أمتلاً روحا وانفاسا . ومن ثم مارأيك في ان مخلوقا بهذا الاتقان يحيا في طبيعة شديدة الجمال يعانى ويفكر ويبدع يتألم ويفرح ، يتزارج ويتكاثر ويرغب ، ويحتد ويثور ، ويهزج ويغنى ، والأن .. هل توصلت معى الى ما أود قوله هل رأيت عزيزي القارىء كم هي الأرض ثمينة وجميلة ، هل اتفقت معى في هذا الانسان وهذا الحيوان وتلك النبئة غالبة ، لايمكن التفريط في كياناتها الرائعة .

بيعث في اماكن نشوبها واندغامها لهيجميلة وفاتنة

اذا ما العمل مع فكرة من هذا النوع .؟ انت لن تقطع شجرا ولن تقتل حيوانا ولن توذي

ان رؤية من هذا النوع للموجودات هي الاحساس البسيط برقاهية الحياة وثرائها ، ولكن هذا الاحساس لن يكون متوفرا ، وهنا تكمن حكمة لاعرد لها . فالموت الذي هو خاتمة لسنين معدودة دافع ازلي للولادة ، والانغمار في الترف وفي التبذير في الموجودات وسحقها وتاويثها وقتلها ليس الا التأك الازلى بائها لن تقنى ..وان هذا المعين لن ينضب ولكن الان ورغم كل لدواقع الخيرة فيها والشريرة ماالذي تتطلبه منا هذه الحياة الهائلة الاتقان . الا تقطلب حالة وعى اولى لتظامها ؟ الا تود أن نرى كل هذا الجمال الهائل الذي يكتنفها " الا تتطلب هذه

وبالتالى الا يفرض نظام غذه الحياة الذي ابداعها هذا النظام ؟

الحد الذي لا أبيح لنفسى قطعها . فكنت التقط الورق الساقط واطيل التحديق فيه محاولة استكناه قانونه الحياتي، ولكنى لم اكن استطيع التوصل الى معرفة شيء الا أني بدأت الانبهار الذي لايترك لي مجالا للتعبير عنه الا بالصمت وبالرهبة . كم هو دقيق تركيب ورقة ساقطة ، فكيف هو الامر بالشجرةنفسها- ؟! وكيف تحيا ؟! فهي تعطش ، وهي تتنفس وهي تعرق ، وهى تتخذ شكلا متناهى التصميم وهن تتكون من مواد مختلفة خشبا واورقا خضراء وازهارا بيضاء او حمراء ولكن لماذا تلونت الازهار اي دقة في تركيب كل زهرة فيها . انظر الفراشات ، انظر الى الزخرفة العجيبة التى تتخذ شكل اجنحتها وكأن هذه الزخرفة

هذا الذي لايجاريه الانراك .

الاولى الاطلاع على علوم الاحياء ، النبات والحيوان فرأيت ان معضلتي اشد وضوحا تحت عدسة الميكروسكوب ، فان التطع الى مقطع لساق او جذر او شريحة لورقة خضراء ، علمني بأن اتطلع في عالم خاص قائم بحد ذاته ، لهفضاؤه وله مياهه ، له نجومه وكواكبه ، له زواياه والوانه التي لاغبار عليها ، رأيت حركة الخلايا ، حاولت ترصد نواتها وطفت افكر فيها طويلا الى الحد الذي عندما كنت أرى قيه غصنا لشجرة ماأفكر في ذلك العالم الجميل الذي يكونه ، وكان الذهول قد بلغ منى مداه وانا احاول نقل مقطع لساق مستعينة بالآلات الهندسية . فقد كانت المثلثات والدواثر والاضلع اكثر دقة من أن ترسم باليد المجردة مهما كانت هذه اليد متدربة وعارفة ، وكذا يومها نستخدم في هذا النقل الاقلام الملونة ، فالالوان التي كنا نراها كانت جزءا اساسيا في هيئة هذا الشكل اوذاك ، وهي تدخل في صلب مادته . لذلك لم يكن امر غض الطرف عنها مواتيا وعرفنا فيما بعد انه لايمكن أن نغض الطوف عن شيء ، وليس هناك شيء في الطبيعة يمكن أن يكون أساسيا واخر يمكن له ان یکون ثانویا ، فکل شیء فیها هو اساسی

ولقد هيأت لي دراستي الفنية فيما بعد دراسة عناصر عديدة تعنى بخصوص الرؤية ، فالرؤية لاتتم حقيقة الا بعد تدرب ومرونة طويليين على ان تِصاحبِهما حساسية باطنية متطورة . هذا من جانب أما من جانب أخر فقد اتحفتني هذه الدراسة يعالم الانسان الجسدي واجبرتنا على الاتكباب في دراسة علم التشريح . ولعل الكثير منكم اعزائي القراء قد اطلع على هذا العلم ورغم انه يبدو لي من الاجحاف ان احدثكم في امر كهذا ، لانه ليس من اكتشافي الخاص بأي حال من الأحوال . ولكنى اود ان انكركم بلحظات لعلنا مررنا بها سوية ونحن نتطلع للوهلة الأولى الى نظام الجسد البشري واعجازية خلقه فأقول: أن سلامة الاعضاء واحتفاظها بتكوينها الطبيعي حرى وحده أن يثير عندنا الاحساس بالجمال ولعل فكرة الجمال هنا هي فكرة غريبة بعض الشيء ولكنه كان الاحساس الذي سيطر على سيطرة عميقة وانا ارى ان هذه الجمجعة السليمة جميلة وان الهيكل العظمى الكامل النمو والذي يخلو من الحوادث جميل هو الاخر ، وإن العضلات وخلوها من التشويه الذي

الحياة ان يكون مستوى وعينابها وفيها موازياً لما

لايعتوره النزق ولا الطيش ان تكون افعالنا موازية في ا

لقد فكرت كثيرا في هذه الفكرة الملحاح . وأنا ارى الان ان نجمة الصباح ورفيقاتها يتغامزن فرحا في هذه السماء الصيفية . ولكن لاحيلة لأحد . فان الذي لايرى لن يرى .

حرية الإعلام بين المفهوم الضييق

والتطبيق السيء

تونس ـ مكتب ، الرياض ، أمال قلالة :

النظام الاعلامي الدولي الجديد الذي بدأت الدعوة اليه منذ سنوات شغل حيزا كبيرا من اهتمام السلطات المعنية والدوائر المهنية والمنظمات الاعلامية والخبراء والاخصائيين في انحاه العالم كافة من مختلف الإفاق والمستويات ، وتعددت من اجله الاجتماعات والمناقشات وصدرت بشأنه عشرات الأبحاث والدراسات التى تضع التصور المستقبلي وتعكس الأمال لصورة الاعلام الجديد الذي يتناسب وجهود البشرية فى دعم السلام

وتحقيق العدل والمساواة وتعزيز حقوق الانسان وحريته . وحرية الاعلام اليوم ليست قضية الاتصال الدولى فحسب بل هي أيضا قضية الاتصال داخل الأمم والمجتمعات المحلية والجماعات ، لذلك فان التركيز في حديثنا هذا لن يقع على انماط حسناعة الاتصال وحدها بل يتناول ايضا الوسائل اللازم تونيرها لتحقيق اتصال اكثر اتساما بالطابع الانساني . وهو ما يطلق عليه اسم الاعلام الحر الذي ينتقل افقيا بين اطراف متكافئة اكتر من انتقاله رأسيا من أعلى الى اسفل ، ويستهدف تحرير الانسان بدلا من طبع البشريطابع واحد . وحال القضية ، قضية حرية الاعلام ، لا تعنى البلدان النامية وحدها بل تتعداها الى البلدان المتطورة أيضاً ، وسيتعذر ، في حالة عدم أجراء التغييرات اللازمة لصالح حرية الاعلام وفي كل مكان ، خلق مزيد من الحرية ومن المعاملة بالمثل والاستقلال في مجال تبادل المعلومات والرسائل الاعلامية والافكار ، ذلك هو الاطار الواسع الذي يجب ان يحيط بالاعلام الذي يمكن اعتباره حاجة وحقا لكل من الفرد والجماعة . وفي هذا الصدد تعترف اللجنة المنبثقة عن المؤتمر العام لليونسكو والمنعقد غى تيروبي عام ١٩٧٦ بان "حرية المواطن في الانتفاع بالاعلام كمستقبل له وكمساهم فيه في أن واحد تختلف عن حرية المستثمر في الحصول على ربح من وسائل الاعلام دون اكتراث بنوعيتها ومضمونها" . بيد أنه يجب علينا الانتباد الى أن الأشراف الحكومي المباشر على وسائل الاعلام قضية يحتدم حولها الجدل . فهي قد تتبح تجنب المزالق الناشئة عن النزاعات النجارية وتشجيع الاستهلاك والسعى وراء الربح . غير أن وسائل الاعلام الخاضعة للاشراف الحكومي كثيرا ما اثبتت قصورها عن الوفاء بحاجة

الجماهير الى معلومات ملائمة . ومما تجدر الاشارة اليه أنه باستثناء المرافق الحكومية الرنيسية وكبريأت المؤسسات والبنوك التى تتلقى عادة معلومات كافية فان الحاجة لتوفير المعلومات الجماعية تبقى متزايدة بالنسبة للبينات المطية والمصانع والشركات والوكالات ، وفي هذا المضمار ترى اللجنة المنبثقة عن المؤتمر العام لليونسكو والمشار اليه ان «الاهتمام لا يزال ينصب في حالات كثيرة على نظم معلومات تستهدف الوفاء بالحاجات الاعلامية للافراد وان من الضروري بمكان تصحيح هذا الوضع .. . ومهما كان فان حق الاتصال الجماعي ، أو على مستوى الفرد ، لا يعد تجاوزا لحرية الصحافة وحرية الاعلام اللتين تظلان مع ذلك موضع تقدير عظيم وغاية منشودة لذاتها . «فمبدأ الحرية لا يقبل اي استثناء كان وينطبق على سكان العالم قاطبة بحكم ما تمليه كرامة الانسان . والعوانق التي تعترض الحرية وعوامل تشويه الديمقراطية تعد ظواهر خطيرة في كل مجتمع وينبغي القضاء فورا على القيود التمييزية والتعسفية التي تعوق تدفق المعلومات بمزيد من الحرية ، فليست هناك اسباب أوأعذأر يمكن تبريرها لانتهاكات الحرية والديمقراطية وهذا الكلام في حد ذاته يعني صراحة بان حرية الاعلام قداسيء تطبيقها كمبدا وفسرت تفسيرا ضيقا ، ولذا يتعين خلق جميع الظروف الضرورية من لجل تنفيذ ما اتفق على تسميته بحرية الاعلام تنفيذا حقيقيا على المستوى الوطني والدولي معا ، فاذا ما قل النباين فيما بين البلدان والموارد والمرافق الاعلامية فسوف تتلاسى بدرجة كبيرة الاخطار المقترنة بالتدفق الحر للمعلومات بالنسبة للبلدان النامية ويمكن عندئذ اقامة تبادل للرسائل والأفكار يتسم بمزيد من التحرر .

مكونات هذه الحرية ، وابرزها التدفق المكثف للمعلومات الا ان المغالاة في التاكيد على محداقية هذه المعلومات قبل نقلها "قد قلصت مشكلة حرية تدفق المعلومات الى مجرد حماية وسائل الاعلام من القيود الرسمية ، وفرض هذا التحديد على مفهوم حرية التدفق يعنى في راينا أن مواكز القوى في عالم الاتصال تنتبك الحقوق الكاملة للفرد .

وحديثنا عن حرية الاعلام ربما يجرنا ايضا للحديث عن مختلف

ويعد توازن المعلومات ثاني مكونات حرية الاعلام ويقتضى هذا التوازن تجانسا فعليا للحرية المطبقة على الأطراف التي تبث المعلومات من جهة والأطراف التي تتلقاها من جبة اخرى . الا ان عملية التوازن هذه ربما تؤدي الى الحد من الحرية في واقع الاسر

اذ سيتعين حيننذ انشاء جهاز للبث للتأكد فيما اذا كانت المعليمات متوازنة ام لا . وفي راينا ان حرية الاعلام من الوجية المثالية تعني تبادلا مستمرا بين اطراف متكافئة لا كما هو الحال في الواقع الملموس حيث تقتصر المعلومات على الانتقال من الدول الكبرى

الى الدول الصغرى ، ومن البلدان المالكة فاصعة التكنولوجيا الى

البلدان التي تفتقدها ، ومن البلدان المتقدمة الى البلدان النامية ، وعلى الصعيد القطري ، انتقالها من مراكز القرى نحو القاعدة ، الا انه يجب الاعتراف بأن هذا الوضع المثالي لم يتحقق حتى الار . قعادة ما يكون التدفق رأسيا من اعلى الى اسفل بدلا من أن يكور افقياً ، ويظل عامة الناس خارج دانرته ، وعلى الرغم من أن المواطن يحتلج قدرا كبيرا ومتنوعا من المعلومات والاراء ليصدر حكما

صانباً على القضايا العامة ، فان تنوع المصادر لا يشكل في حد ذاته ضمانا اليالمأمونية الأنباء وانهليس دانما مرادفا لثعدد الاراء غير ان جذور اختلال تدفق الأنباء لا تمكن من هذه الحالة . شانها شأن غيرها من الحالات في جانب واحد ، دون الاخر ، كما تردد

التحليلات التي تفرط في تبسيط الأمور .

ولا غرو . فان تدفق الرسائل الاعلامية والأفكار من جانب واحد قضية تشغل جميع البلدان وان لها جذورا في كل من السمال والجنوب ولذا ينبغي البحث عن حلول لها في كلا البقعتين.

ولهذه الأسباب كلها لا نعتقد ان حل المشكلات الخطيرة التي تكتنف اليوم مجال الاعلام لايتوقف على التقدم التكنولوجي اوعلي مشاركة القطاع الحكومي أو القطاع الخاص فحسب ، فقد أوضح التحيل الذي اجراد اعضاء اللجنة الستة عشر والمنبثقة عن

الاتصال والذي نعني به الاعلام . وان تخطيط نظم الاعلام امر يتزايد الأخذ به في جميع انحاء العالم ، وبرغم ضرورة سياسة الاتصال الاعلاس فانه لا ينبغي أن يؤدي هذا الى فرض قيود على . التباقل الثقافي الاعلامي وانما الي تقليل الحواجز والفوارق داخل المجتمعات المختلفة وفيما بينها ،

اليونسكو انه ينبغى للحكومات ان تبدي مزيدا من الاهتمام بتنمية

12 . A second to the second second to the second second

اوشكت ادارة المالية بمنطقة

القصيم على الانتهاء من صرف

العوائد السنوية لمستحقيها في سلار

مدن وقرى وهجر منطقة القصيم ، وقال الاستلة صلاح التويجري مدير مالية

القميم بانه تم اعتماد مبلغ ٢٧ مليون

ريل في منزانية هذا العام بدا صرفها

من ١٨ رجب الماضي وما زال مستمرا

حتى الثَّمَنْ عشر من ذِّي القعدة القادم

وقال ان هناك ٢٠ الف شخص

يستفيدون من مبلغ هذه العوائد السنوية . وعن بدء صرف المكرمة

الملكية قال بأنه تم اعتبارا من مطلع

هذا الاسبوع صرف رواتب المكرمة

٣٥ كِثبافا من الملكة

بدأ المركز الطبى في الباحة اعمالة

باستقبال وخدمة المرضى من.

المواطنين والذي امر بانشائه صاحب

الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز .

وهو من احدث المراكز الطبية

وقال معالى امير المنطقة الشبيخ ابراهيم بن ابراهيم بان جلالة الملك فهد بن عبد العزيز امر بتنفيذ مشاريع

وطريق عقبة الباحة المار بالسراة والمؤدي الى حدة ومن المتوقع ان

ينتهى العمل يهما خلال علم ونصف . .. ركما إمر جلالته بانشاء عبد من ، السدود في منطقة الناحة لخدمة

الأمير مقرن للخارج

غاير مناحب السنو لللكي الإنير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حاثل مظار حائل مساء يوم امس الاط متوجها الى الخارج لقضاء أجارته السنوية هنك وآجراء يعينمر الفحوصات الطبية .. وقد اثلب ضموه الشبيخ مقبل محمد المقبل وكيل الامارة

المساعد وكيلا عنه في غيابة.

العوائد بالقصيم

فى المعسكر العربي

وافق المقام السامي على اشتراك

شيآب المملكة في المعسكر العربي

الكشقي للدول العربية الخامس عشر

المنعقد في سوريا من الفترة

٣/٢١/٢٠٤١ الى ١٤٠٢/١١/٣

ويعلغ عُدد المشتركين ٣٢ كَشَافا من

المعلكة بالإضافة الن ٢ من القلاة . •

من ناحية اخرى انتهت دراسة دورة

الشارة الخشبية لقادة الإشبال

الكشافة بالمملكة يوم الجمعة الماضي

والتى استمرت لمدة ٧ ايام واشترك فيها ٥٠ دارسا من مختلف انحاء

المملكة والتى اقيمتر في مدينة

مشاريع طرق وسدود بالباحة

حائل/فهد السعود :

زاوية اسبوعية من إعداد



برلين الغربية ـ رويتر نــ أعلن مكتب الصحة الفدرالي الألماني الغربي امس الأول انه بصدد حظر ٨٠ من الأدوية المسكنة للالم والمضادة للحمى لأن جميعها يحتوي على (البرازولون) وهي مادة كيمائية تسبب اضطرابات دموية . وقال المكتب ان قيودا مشددة

وضعت ضد ٢١٢ من العقاقير الأخرى التي تحتوي على نفس المادة وان عبوات ٦٤٩ عقارا سوف تحمل تحنيرات مكتوية في المستقبل

وقد أتاح المكتب للشركات التي تتتج هذه العقاقير والتى يصل وقال ان تلك الاجراءات لها ما عددها الى ٤٤٠ بان تسجل بيررها لان هناك شكا مؤسسا بان اعتراضها على القرار خلال شهر استخدام هذه العقاقير ريما تقود من تاريخ صدوره .

غير ان الدكتور روييرتو كالبدير بارسيا

مدير مركز امريكا اللاتينية لابحاث الولادة

بمونتيفيدو في اروغوى يقول انه في حالات م

الولادة الطبيعية فان اسلم وضع للولادة

وكشفت براسات جديثة اجريت على

(كرسى الولادة) الذي صممه المركز عن

نْتَانْج تَوْيد حجم الدكتور روييرتو . فالكرسي

يتيح للسيدة أن تضع وهي جالستغي وضع

يشكل فيه جسمها زاوية تتراوح درجتها بين

٤٥ و٦٠ نرجة وهو الوضع الذي تستطيع

فيه عضلات الحوض دفع الْجِنين الى اسفلْ

ويغرض تحديد اثار وضع السيدة خلال عملية الولادة كشفت نتائج الدراسات التي اجريت على الف مولود في احدى عشرة

مستشفى من (٧) بول ان الولادة في حالة

جلوس تتم في سرعة ويسهولة ويدون حدوث

واشارت الدراسة الى ان من ميزات

الولادة في رضع الجلوس أن السيدة تشعر

بألام قليلة مقارنة مع اخرى ثلد وهي

ويقول الدكتور سرميدها خانا رئيس قسم الخدمات الصحية بعنظمة الصحة

العالمية في واشتطون أن الدراسات اثبتت

ان رضع الاستلقاء ليس بالضرورة هو

الوضع الأمثل خلال عمليات الولادة .

على أنواع أخرى من كراسي الولادة . وفي

الولايات المتحدة تستخدم شعر ٠٠٠

ستشفى كراسي ذات ظهر مستقيم مبطنة

ومن بين مزايا كراسى الولادة ان

السيدة تستطيع ارضاع وليدها وهى

جالسة على كرسيها ، بعد من ٥ الى ١٥

عقيقة عقب الولادة ، ويدَّا تنشأ الرابطة بين

الوليد وامه في وقت قصير مقارنة بالوقت

قلازم لذلك في حالات الولادة بالطرق

بحشايا في شكل حدوة الفرس.

ورغم آمكان استخدام الكراسي ذات الظهر الستقيم الا أن الدراسات تجرى

مضاعفات باستخدام الكرسي .

وهو وضع الجلوس .





تليبيه ــ س ن ا ــ

يكونوا قد أوصوا بذلك قبل وفاتهم ، وأذا لم تتضمن وصية للتوفى ذلك فانه يكفي ان يشهد طبيبان بان التوفى كان اعرب عن نيته في التبرع بقرنيته .

ويقضي التشريع بضرورة معاملة القرئية وفقا لما نصت عليه توجيهات السلطات الصحية المركزية متى مااتضح عدم صلاحيتها للزرع بعد استنصالها ، وتتراوح عقوية مخالفة هذه

كما ينص التشريع على ضرورة التبرع بالقرنية دون مقابل . وكُل مخالفة لهذا البند يعلقب عليها بغرامة مماثلة .

وقد وجد هذا التشريم ارتياحا في اوساط الاطباء الذين يرون فيه انتجاها حقيقيا نحو تنظيم عمليات زرع القرنية وكيفية الحصول عليها ، غير ان بعضهم يقول بان ضرورة الحصول على موافقة النائب العام ربما تكون عقبة في الحصول على القرنية في بعض الحالات وطالبوا بالزيد من الرونة

وهناك نحو ٢٢ لك اعمى في تليوان منهم نحو ٢ الف و ٢٠٠



الى ائلاف مكونات الدم والي الاصابة بالصدمات ، في بعض

الولادة جلوسا اكثر راحة منها استلقاء !!

١٠٠٠ مولود في ١١ مستشفى في ٧ دول اثبتت سرعة وسهولة الولادة ..



من المالوف حاليا أن تضع السيدة مولودها وهي مستلقية على ظهرها ، ومع ان الولادة على هذا الوضيع معمول بها في معظم انحاء لعلم ، الا أن تاريخها حديث نسبيا حيَّث يعود ألى فترة لاتزيد عن مائتي عام ، وكانت السيدات قبلها يضعن حملهن وهن جالسات ولإزالت هذه الطريقة منتشرة في المجتمعات المتخلفة .

موافقة رسمية في تايوان .. على اجراء عمليات زرع القرنيه ..



ويقول القانون الجديد أنه يمكن لاطباء العيون الحصول على القرنيات من الموتى بعد الحصول على موافقة من اسرهم اذا لم

ويالنسبة لأولئك الذين يموتون موتا غير طبيعي ، في حادث مثلا أو نحوه ، فإن استنصال قرنيتيه يتطلب مواققة النائب العام علاوة على موافقة لسرته .

الفقرة بين ٩ ألف و ٩٠ الف دولار تابوآني .

ويمكن للمستشفيات الأهلية والحكومية المزودة بكافة الاجهزة اللازمة لاجراء عملية الزرع ، انشاء بنوك للعيون تخضع لاشراف السلطات الصحية الركزية مباشرة . وكل مخالفة لهذا الشرط يعاقب عليها بغرامة تتراوح مابين ٥ الف و ٥٠ الف دولار

والمعروف طبيا انهمن الضروري استثصال القرنية خلال ١٢ ساعة على الأكثر من وفاة الشخص ، ويعدها يمكن حفظها في بنك العيون لمدة خمسة ليام في ثلاجات اعدت خصيصا لهذا

يمكن علاج حالاتهم عن طريق عمليات زرع القرنية .

انشودة كانت أقى افواه المحتاجين الى النعيم والزهور والجبال

في الفرح والحزن ... اضحكت واضحكت حتى تمزق قلبها أنَّهُ: وَيَقِيَّتُت نياطه وانبثقت من تفجرها فكرة ملحة ... تراود الخاطر باستمرار ... مع كل أنهة يُعْشِرُ وَهِمِعة ندم وشهقة أفجيعة.. لا بد أن يتجند الشباب العربي كله ...

ضرورة هي هذه الفكرة بل ومن اهم الضرورات ... يوم ضحك لبنان ودس رؤوس الرجال في احضان الليل والتقم كان هناك ضياع يحتوى الحقيقة ..

وموطن بطبك .. والزيتون الاخضر والتقاح والعنب ...

كانت هناك مطارق النذير تدب في اوصال الضائعين مُدَرِّ السَّالْثَوْنَ ، ويوم أن تمزق لبنان ودس أجساد الرجال والاطفال والتعاشاء تحت الانقاض .. كانت هناك حقيقة تحتوى الضمير العالمي نارقتهن الضمير العربي الاغاني ، والسهر ، وفرح البيوت ، وزهوة الاوجه النضرة النظرة الخاط يتمايلون مع الديكة ويلبسون اللامع الضيق تباهى اجسادهم اجساد النبيانيني وتصفع هذه الحقيقة كل الذين كانوا يتحينون الفرص ليعدوا حقائبهم ويحددوا اتجاء تأميع إتي سنفرهم الى جبال الارز

ماذا فعل كل هؤلاء البنان !؟ ما زال الناس يضحكون ويمرون كل يوم على فحلات النِّينية والكَاسَيْت ليختاروا الافلام والشرائط التي يقضون معها سهراتهم الطويلة العملة وما زالت المطاعم والكازينوهات ودور السينما والمسارح تعمل بلا كلل ويلا ملل وكثيرون بأخذون القميز مغز رحلات بحرية وبرية ... وما زالت الصحف تتحدث عن الرياضة ، والاغانى ، والعطِّرُيْين ، والممثلات وما زال صحافيو العالم بيحتون عن الوجه الغلاف ... وينقبون فيه عزيَّ بوالله الجمال الذي يجذب

عيون الرجال .. ويكثر بالتالي من الاعداد الموزعة !! وما زالت النساء تبحث عن الاحذية الصقيلة مَنْ وَقَلَلْمِ البُوعِ الفواحة ا... وما زالت فاترينات المحلات التجارية تضع القطع الجذ أيتيج في ملايس الرجال والنساء والاطفال على واجهتها ...

ولبنان يحترق فيه الرجل ، والشريط ، والفيديو ، والاغنية وقبرينية العرض !... والكارينو والتلال الخضراء .. من من كل الذين مارسوا الترف على ارضُ يَلِينِهُن مِمارس اليوم الندم مع

اذا كان كل شيء يسير عاديا فيحياة الناس .. لا ينفطون المالة أنبا الى مسامعهم خبر ما . او وقعت اعينهم على مناظر الفجيعة اثناء عرضها في الاخيار التلفأرية ، او مصادفة مروا بالصفحات الأولى والسياسية من الصحف والجلات ؟! ﴿ ﴿ يَهُ ا

فاذا لم يكن هناك من يدرك اهمية وخطورة حرب لبنان مَنْ عَلِيْهِ الْشِيْعُوبِ فَلَا بد أن يدركوا ان نظام حياتهم العادية لابد أن يتغير وإن تدخل الجدية نظام هني الجياة .. وإن يؤمنوا بضرورة الاستعداد لمواجهة مسؤوليات الاوطان ... ويتم ذلك عن طُونِينَ أَلَّمْ عِنْجَنيد الشباب ، كل الشباب ، والرجال كل الرجال ، واعداد الإبناء كل البناء الم فيا لبنان كنت دوما اغنية .. مرة تضحكين النفوس وتَسْبِعِتَوْمُ وَأَجْوِي تبكينها وتؤلمينها وثالثة تهزينها وتوقظينها فهل تكونين البد التي المواقية

عامة الناس في الاوطان العربية الى حقيقة احتياج الوطن المُتَعَيِّزُ كُلُّهُ شَيَاحِه

هيئة كبار العلمياء تدرس

ظاهرة التملاي في اقامة حفلات الزواج وتُمُنِيِّرْيِفِها المرتفعة ..

صدر امر صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز لهيئة كَعِلْمُ ۗ ا العلماء والمتضمن قيام الهيئة بدراسة ظاهرة التعادي في اقابيًا الحفلات الخاصة بالزواج سواء في الفنادق او قصور الأفراخ والمصاريف المرتفعة التهتصرف على هذه الحفلات وما شابهها .

في تنومه

الحداقة ..

ابها/احمد الترابي:.. بدأ مزراعو منطقة تنوية بني شهر

باجراء تجارب زراعة فلكهة الفراولة مئذ

الاعوام الماضية وقد نجحته التجرية ويدأت

الفاكمة تنزل الى الاسراق في تنومه

الجدير بالذكر ان هناك شجرة الجوافة

وغيرها وقد بدأ للزارعون في زرعها ،

والنّطقة صالحة التربة وممتازة جدا ، ويدأوا في التجديد والابتكار في الزراعة .

الرياض

صرح بهذا (للرياض) مصنين مسؤول واضاف المصدر بان هذا يأتى بعدما لمس جلالته التمادي في المادي في ال الفنادق وقصور الافراح وقالت المصدر أن أمر جلالته لهيئة كياري المصدر أن أمر جلالته لهيئة كياري المطنية المطنية المطنية المطنية المطنية الموضوع من شتى جوانبه واصد المرضوع من شتى جوانبه واصد الموضوع من شتى حوانبه واصد الموضوع من ستى واصد الموضوع من ستى حوانبه واصد الموضوع من موضوع من

تلمس جلالته لاحوال العواطنين أخر الجين و٢٤ علية سمن و٣٠ علية والعمل على راحتهم والحد من الطابق عضير تفاح و٢٨ كيلوجراما دجلج ظاهرة تناقى التعاليم الاسلامية في المسلامية المسلام

المبيتة

و مكة العكرمة :

مجيلية نجمي _ الشبيكة.

صبيلية السنان _ السليماتية

صيدلية الكحل ... ريغٌ الكحل

صيدلية البادي _ العوالي

مبيناية الروضة _ السحيمي

مسيلية الزهراء _ الروحية

صيبلية الحيأة ـ حى شهار ﴿ الْمُؤْمِدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

صيبلية الطائف ... خلف مستشفي، المبلك فيصل

• للسنة المثورة

الوائف

صيبلية الجميل _ شارع استويَّ

الفجر الاشراق التلوز العصر

TOPE . TY

17, 14, 10,0 0,01 1,TT

القرار بما يجب شرعا نحو تلافي المنافق خلال هذا الشهر بمصادرة لاصدار ترجيهاته في نهاية هند في طيب تيدو و ١٤٠ علية فول و ١١٨ الاسبوع او الاسبوع القادم. ﴿ إِنْ اللَّهُ عَمْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَمْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَا عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَالْعَلًا عَلَّهُ عَلَّهُ

العشاء

376

2ر٧



المعانة والمسعرة رسبيا ... د. الجشي يتفقد كهرباء الجنوب

مصلارة مواد تالفة باسواق المجمعة

عاد الى الرياض الدكتور جميل الجشى ناثب محافظ المؤسسة العامة للكهرباء قلما من ابها بعد جولة على ظهرأن الجنوب والمناطق المجاورة لها لمعاينة سير مشاريع الكهرياء هناك ونلك ضمن خطة المؤسسة لايصال التيار الكهربائي الى كافة القرى والمنازل بالعملكة رافقه اثناء الجولة المهندس عبد

الرحمن التويجري مدير الشركة الموحدة لكهرباء الجنوب ويعض المهندسين والمختصين .



\$7019 -- /2T019-Y

A-PIOTS

Treev ..

تمت مصادرة كعيات من المواد

صيدلية نهاد ــ معشى • بريدة صيدلية العزيزية _ صيدلية الصفراء • عنيرة

صيبلية الفهد ے الرس مسلية الحزم 🐞 ځمیس مشیط

مسدلية الرازى التماص

مستشفى الرياش الركزي الاسعاف المركزي مستشفى الولادة والاطفال مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي مسانة المياد

> الحجز والتذاكر مبيانة التلكس ادارة حماية المستهلك

مىيانة الجارى أستعلامات التلكس

STERVE ITOSEON ALLIAL 1-4 SVYTTT ------LETTY-0 AVEFALLE ***

سكة الحديد الحركة والاستعبلامات الدغاع المدني

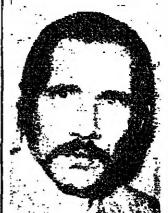
خفذى الشهادات

والمنتروط حس*ب* كىرماطلېنوا بالجريدة به

والوظيفة محجوزة لواعد خواجه

والعناية والتشجير ..

لملذا التطويل في عمل ناجح ؟١



الاحداث عاصة) ان بكس المشاهدين بشكل لم يحصل مع مسلسلة يومية من مدة ليست بالقصيرة فالمسلسلة مليئة بالاحداث والاتارة والغدوض وتوحى للعشاهدين انها عملية امتحان لهم في الذكاء فالكل يحاول معرفة اللغز او (البرادعي) وبرغم هذا النجاح الهائل ألذي حققت الاانها اطالت فرعدد الحلقات بدون ميرر وكأنى بحال المخرج يقول : (لعيون المنتج تزيد في عدد الحلقات !!) معا انقدها تيمتها القنية اذ أنها لتقي معطية التطويل ثلك لا بدلها من اللجوء

ومن جهة ثانية اوحت لنا هذه المسلسلة بشكل او بأخر غياء الميلحث والبوليس غهناك أشياء بديهية لم يصل لها بعد البوليس مع أن الاطفال خلف التناسة ببراءة استغربوا هذا الاستغباء فمزالمسؤول عن هذه النقطة

اما بالنسبة للاخراج فقد كان جيدا وقد حاول المخرج أن يستخدم الرمزية في التصوير من زوايا مختلفة وقد نجح فرهذا الرحدما ولكن لونظرنا للقصة ككل لوجدنا انها عادية جدا ولكن المخرج اغرقها بالاثارة والغموض ليصل للمشاهد بشكل عميق وبالفعل قد تحقق له ذلك خاصة في الحلقات العشر الاولى ، ثم بدا ليخفق تدريجيا نظرا للاطالة والدخول في متاهات لم يستطع التخلص منها بشكل يرضيه ويرضي

وللموضوعية والحقيقة فالمسلسلة وتألقا لثنائي رائع .

هيا المنيع

الاسعاف

حوادث السيارات

الاتمسال الدوليي

منيانة الهاتف

_ رسوم متحركة

_ العقول النامية

_ برنامج الاسرة

_ مسلسل محلي ــ مسلسل عربی

_ رسوم متحركة

_ مسلسل سنان

_ في ظلال القرآن

_ الختام بالسلام الملكى

_ مسلسل علاء الدين

٥ ٤.٧ نشرة الاخبار بالانطيزية

_ المسلسل الاجنبي لتل هاوس

استعلامات الهاتف

النجدة

الكهرياء



إستطاعت المسلسلة اليومية (وو الت

فلسفته الفنية في الاخراج .

بشكل عام رائعة خاصة بطلاها (عبدالله غيث ، وسهير البابلي) اللذان اثبتا أصالتهما الغنية وقدراتهما الذاتية الابداعية مما اضاف للاثارة ابداعا

تعافد :

هو أبوبشر عمروبن عثمان بن قنير . وسيبويه لقب له معناه بالفارسية هو رائحة التفاح ويقال ان امه كانت تلقبه بذلك وهو

سيبويسه

كازمن اصل فارسى من البيضاء ومنشؤه بالبصرة وكان يطلب الآثار والفقه. اخذ عن الخليل بن أحمد وعن ابن يونس بن حبيب وعيسى

بن عمرو وغيرهم وصنف كتابه الذي لم يسبقه احد إلى مثله ولا لحقه احد من بعده.

قال أبن سلام : كان سيبويه النحوي غاية في الخلق وكتابة في النحو هو الامام فيه . وكان بقال في البصرة (قرأ فلان الكتاب) فيعلم انه كتاب

قال ابو عثمان المازني : من اراد أن يعمل كتابا كبيرا فيالنحو بعد كتاب سيبويه فليستح وعندما احتضر سيبويه وضع راسه في حجر اخيه فأغمى عليه وقال: فدمعت عين أخيه فأفاق ورأه يبكي فقال: أحيين كنا فرق الدهر بيننا

الى الغاية القصوى فمن يمن الدهرا ! سهير السبكى

الدفاع العدني

٩,٣٠ صباحا الافتتاح ـ القرآن الكريم ـ عرض البرامج

٠٠. ٥ مساءمعاودة الارسال بالسلام الملكي والقرآن الكريم

لعب الاطفال .. تتلف سريعا .. لماذا ؟؟! عمر الالعباب قصير جدا دائما .. والانواع رديئة واسواقها بالا رقابه .. هيئة المواصفات والمقاييس وادارة حماية المستهك مادورها ؟!

> كتب _ احمد المغلوث: في كل يوم تطرح العيد من منازلنا وببوتنا وفي مختلف مناطقنا الكثير من العاب الاطفال التي اصبحت غير صالحة للاستعمال .. اذكر من امثلتها المراجيح .. السيارات الصغيرة .. الامى .. الدراجات واستطيع ان احصى بلا نهاية حول مسميات الالعاب المختلفة التي سرعان ما يكون مصيرها الشارع وبالتالى سيارات البلدية .. ويخرج على الاقل من بلادنا ملايين الريالات سنويأ لاستيراد هذه السلع والتي تمتاز بعمرها القصير جداً ..

ولعب والعلب الاطفال أمست

العاب الاطفال والمصير تجارة عريحة ومضعونة المعارسهاء يستطيعون مقاومة رتقبات أبنائهم

يدفع المواطن البسيط مبلغ ٣٠٠ ريال قيمة (المرجيحة) لطقه يكون مصيرها بعد اسبوع او ايام الي



اجهزة حطية المستهاك في والمقاييس ، فمن غير المعقول ان

الشارع .. ومن غير المعقول ان يشترى أحدنا دراجة لاينه ليجدها في اليوم الثاني متفككة .. الم يدفع المواطن مبالغ من مدخوله قيمة هذه الاشياء .. لمن يشتكي م؟

من المفروض في هذه الحالة حماية ما نستورده من منتوجات لانها بالتالي تصبح في كلبيت من بيتنا الكبير .. والتيدفعنا الملايين قيمة أنها .. الا نستحق بعدها احتياجاتنا من سلع مستورية خاصة العاب الاطفال حماية ومراقبة وفحصا .. لماذا لا يعاقب كل تاجر يستورد نوعيات رديئة سريحة التلف .. هل يقف المواطن يشاهد مصبر ما يشتريه فقط ام ان المسؤولين تهمهم مصلحته .. هذه لمصلحة التي نامل من جميع المسؤولين الاهتمام بها .

والان ترى ماذا يقول للواطنون عن العارب الاطفال المباعة في

_ ٩,٢٠ نشرة الاخبار بالعربية

_ المسلسل المحلى (شاطىء الامل)

_ برنامج رجل ونکری

_ ندوة الاسبوع

_ أغنية مختارة

_ المسلسل اليومي

YFF

111

117

9 - -

9-1

3-0

FFAPT:3



العديد من الإلعاب الطفالة من

دراجات ومراجيح وسيارات صغيرة

ولكن يصاب بخيبة أمل وحزن عندما

يشاهد ما اشتراه قد اصيب بالتلف

السريع و(الخراب) ويضيف مرة

حاولت أن اجمع قيمة ما اشتريته

وخسرته في نفس الوقت من مال

قوجدته اكثر من ۸۵۰ ريالا كان

مجموع الألعاب التي كان مصيرها

الشارع عفوا درام البلدية .

ويتساعل المواطن الحجى لماذا

تستورد المحلات مثل هنم النوعيات

مصيرها التلف

أما المواطن سالم العبيد فيقول: العاب الأطفال في مخلف دول العالم تخضع لمواصفات ومقاييس معينة وكثير عن هذه النول لاتسمح في محلات الاطفال الا بيع المصنوعات المنتجة والمصنعة من مواد بالستيكية او مطاطية مطاوعة بقدرما هي قوية وفي هس الوقت تحدر من بيع الألعاب ذات الجوانب الحادة أو المصنعة من مواد حديدية او بلاستيكية جارحة ونلك لسلامة الاطفال خاصة وانهم يقضون جل اوقاتهم يلعبون بها .. ويضيف المواطن العبيد شيء عجيب ان



تشاهد كميات الألعاب في محلات

ثم ماذا التقت (الرياض) بعد هذا بأحد المستوربين للعب الاطفال من دراجات ومواجيح وهو السبيد احمد عبدالله المظفر والذي يقع محله في الشارع الطم بالهفوف فقال عن ذلك لست الوحيد الذي يستورد مثل هذه الاشياء ولكن سوف اتحدث بصراحة عن شيء مهم هنا وهو أن المواطن يفضل الاشياء الرخيصة لنلك يضطر البعض من المستوردين بيع الرخيص اضافة الى ان بعض من ضعاف النفوس يقوبون بوضع علامة (استيكر) على بعض المصنوعات الصينية لتصل مسمى صنع في اليابان ، وهذا مايحدث للدراجات فكلمة (ريلي) علامة مشهورة لدراجات انجليزية تصنع مقلدة في الصين وغيرها من الدول

الشرقية وتباع على انها مصنوعة في اليابان علمأ بان بريطانيا واليابان لم تصنعا ذلك .. وهذه مسؤولية الاجهزة المختصة في وزارة التجارة في الرياض وفي فروعها المختلفة .. ويضيف السيد الظفر بانه ضن استيراد مثل هذه الالعاب سريعة التلف والخراب لانها تضر بطريق غير مباشر باقتصاد المملكة .. عدا عن السلبيات التي يتعرض لها المواطن بعد نلك وهو يضم صوته الى الرياض في محارية هذه الظاهرة ، ظاهرة استيراد الالعاب

والادوات ذات العمر القصير .

المدينة الخضراء في قلب الصحراء والنجاح سوف يغري مدنا اخرى وقرى عديدة بأن تمارس نفس التجربة وبهذه الجهود الجماعية سوف نقهر قسوة المنام ونلطف الحياة من حولنا ..

في مبادرة من سمو الامير مقرن ..

إمارةحائل تقدمميناهاللكلية المتوسطة

والعلانية والاخلاص فى العمل

والرفق والمسايرة والاخذ بيد الطالب

وبث الثقة في نفسه . وواجب ولي

الامر مساعدة ابنه او ابنته في المنزل

وابجاد الجو المناسب له ليراجع

دروسه ومن ثم الاتصال بين وقت واخر

بالمدرسة ليطلع على سير ابنه

بالعدرسة . وكذَّلك العوجه عليه

متابعة المنبج والنساعد مع المدرسة

على تنظيم العمل وتطوير الدراسة

وبهذه الطريقة نستطيع السير

وقال الاستاذ الخياط: بالنسبة

للمرحلة المتوسطة .. جميع النواد

فى المرحلة العتوسطة مناسبة

وليست صعبة الا ان الدراسة تحتاج

الى جياد ومتابعة ، وهناك بعض

الناس من يرى الحصول على الشهادة

مقط بدون أي اعتبار أخر ، وهذا ما

لوحظ في كثير من المنتسبين او من

يدرسون ليلا او من بعض الطلاب

الذين لايولون الدراسة عثلية ويريد

مع هذا نتيجة مرتفعة ، واظن الجميع

يوافقونسي الراي باننا اذا اهطنا في

الامتحانات ونجح الطالب وهو

لايستحق النجاح فلاً شك ان هذا معول

هدم في بناء اجبالنا الصاعدة ونحن

بحاجة الى جيل قوي يستطبع ان

وضحاء عبيد

العتيبى بادارة العلانات العامة بالحرس

الوطنى مولودة احتار لها اسم ومسحاء

الرقاص

والبكالوريوس فىالطب

● حصل الشأب علمي بعارك الرفاص

على شبناءة المكالوريوس مى الطب والحراحة

مجامعة النلك سعود مالرياض المروك

جعلبا الله قرة عير لوالديها

• اطلت على اسرة السبد عبيد نسيب

بخدد وطنه .

بأبناننا على الطريق القويم .

المدينة الخضراء

تشبد شوارع الرياض جهودا كبيرة ومنتشرة من اجل

والتشجير ليس مهمة سئلة تقوم بها امانة مدينة الرياض ولكنيا تعنى صرف الكثير من الاموال والجبود والعناب علينا أن نتصور عشرات الالاف من الاسجار الني تعير وها وكم مدى العناية التي بذلت كي تبقى صالحة للغرس ني مواقعها التي حددت لها ثم ما يتبع ذلك من متابعة في الري

وهنا علينا أن نتساعل ما هو دورنا كسكان في سبيل ايجاد

هل نحن نكتفي بالفرجة على جهود الامانة ١٠ ام نحن

وما هو دورنا في إيجاد الخضرة داخل بيوتنا وعند مداخل

إننا لوقمنا بالواجب المفروض علينا لامكننا فعلا أن نوجد

نتعاون في سبيل أنجاح هذه الجهود ...

تعميم التشجير كي توجد المدينة الخضراء في قلب الصحراء..

حائل: عبد الوهاب الفايز: ابدى مناحب السدو الطكي الإمير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل استعداد الامارة تقديم المدنى القديم لوزارة المعارف لجعله مقرا دراسيا للكلية المتوسطة التي قررت الوزارة افتتاجه في المنطقة وذلك لحين انتهاء العينى الجديد للكلية الذي بدىء في تنفيذه ولازالت الانصالات جارية بين

الوزارة والامارة حول هذا الموضوع وقال الاستاذ ابراهيم الخياط مدير التعليم بحائل بان مشروع مقر الكلية بدا العملبتناب ذدافي منتصف شهر ربيع الثاني من هذا العام ومدة التنفيذ ٣٠ شيرا .

ونود بعبادرة سمو الامير مقرن بالتبرع بمقر الامارة الحالى ليكون مقرا للكلية عندما تنتقل الامارة الى المقر الجديد لها وذلك لسرعة بدء اعمال الكلية والدراسة بها قبل انتهاء المقر الرسمي لها بعد عامين ونصف

مستوى التعليم في المرحلة الإبتدائية فقال ! بان التعليم في هذه العرحلة يحتاج الى الجبود المشتركة بين المنزل وبين العدرسة كذلك من واجب العدرس مرافية الله في السر

اخدار المجتمع

بندر المهنا

• رزق الاستاذ مينا عبدالله مينا وهرمه مولودا ذكرا اسمياه بندر . حعله الله من مواليد السعادة . هذا وسيتيم الاستاد مهنأ حفل غداء مساء غد مهدد الساسية

رفاف عقيل السالم الشأب عقيل امراهيم انسالم المراتب

الصحى ببلدية النسيم دحل القفص الدهس فراحتنال اقيم بالقصيم يوم الخميس المأضى . مبروك وبالرفاء والبنين وجعله الله زواجا مباركا



ميروك • السيد ابراهيم حلف احدد العاسدي اهدئه السيدة حرب مولودهما الاول وقد استياد (خالد) مبروك



زفاق التليل • تم رناعه الساب عبد العريز محمد البليل على كرينة النبح ونبيد عبدالله الحديب بحسور لفيف من الاهلى الاصدقاء

مكاتبنافي الداخل

🗷 حده : ۱۹۹۰۹۹۶ 📾 الدمام : ۲۲۶۶۰۰۸ YYE.VAA: Last # 0259Y.1: 420 #

■ حائيل: ۷۷ ، ۲۲۱ه ■ الاحساء : ١ ٥٨٢٧٥٥ ■ المربقة : ۵۲۲۳۷۶۲ حيزان : ۲۸۸۰۲۲۲۳ جيزان

🗷 يريدة : ۲۲۳۲۹۹۲ تا عنيزة : ۳۲٤۱۲۵۷ 🗷 الرَّلْقي : ۲۲۱۸۳۰ 🏗 نجران : ۲۲۱۷۰۲ه

◙ الطائف ٢٢٢٨٤٤ ◘ تبوك: ٢٢٢٨٤٤

المثار المال مروة للعازفات العامروالإعلان والإعالي الوارد والالديدة والمنظمة والمساليد فا عالين - 120 me 32230 91-



	Phy is		
-	الخس	Y 2	الباننجان
•	الفلفلالحار	0	الجرر (شوال)
/.	التمر	۲-	البطاطس
2	الباميا	. 73	العنب الأسود
2	المور	Y =	العنب الابيض
:	ورقعنب	١.	الخوخ
•	الشمام	کبیر) ۱_۲۰	الطماطم (صندوق
-	الثوم	73	الخيار
2_7	البصل أكياس	Y 3	الكوسا
_4	البقولات	۲-	الملقوف
·_3	الحيحب	2 -	الليمون (كرتون)
	الملوجية (الربطة)	۲.	القاصوليا



		<u> </u>	
٣	الملوخية (الربطة)	۲.	القاصوليا
T3	الحيحب	2.	الليمون (كرتون)
۲_۲	البقولات	۲-	اللقوف
10-1	البصل أكياس	Y 3	الكوسا
۲-	التوم	73	الخيار
۲.	الشمام	کبیر)۱۰_۱۰	الطماطم(صندوق
2	ورقعنب	١.	الخوخ

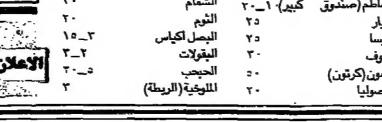


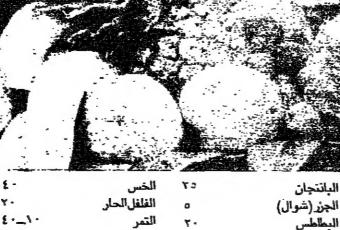
القاصوا	Y10	کمٹری	۲٠	اليرتقال اللبناني
الليمون	١-	بخارىصقراء	o •	البربقال الفرنسي
اللقوف	3.	بخارىحمراء		
الكوسا	٨٥	التقاح الامريكي	٨-	برتقال تشيلي
الخيار	٤-	الافندي	00	البرتقال ابوصرة
الطماط				يلي :
الخوخ	د القائمة كما	راما المص الدول و حا لد	ن سی است	ا ،
العنب	1.57.931	ok LVI alla	المالية	الانخفاض ويقيت الاخرء











	القاصوليا	۲٠_٠
	الليمون(كرتون)	١- ١
	اللقوف	3.
	الكوسا	٨a
	الخيار	٤.
2	الطماطم (صندوق	
	الخخ	ية كما
	المست. تربيس	



ENAMOS - DASSAN SWEW'S OOD - O CHEST tondon WCIB 3 LA Tel. 01. 6314272 - 3346. 2 - 1214. . .

تغيير طفيف على الاسعار

قائمة الاسعار امس بسوق (الربوة) المركزي شهدت تغييرا طفيفا في

أسعار بعض الخصر والفواكه . فبينما طرأت زيادة على اسعار البرتقال

والتقلح والخس والبخاري ، استمرت اسعار الطماطم والحبحب والشمام في

من أسبانيا عن مرضى العيون

فيمدريدمديرالخطوطالسعودية

هو الذي قدم لنا الخدمة ..! وفـي

برشلونة لم يستقبلنا احد!!

حتى نوفس الوقت يجب ان لايصل

المريض الإبعد الحجزله فسي

المستشفى

• مرافق لابنته/ ابراهيم السعيد

اجريت _ عمليات لها في ابران ،

ولندن . وبرشلونة نجح بعضها

وفش للبعض الأحرر.

• محمد العسكر:

🗨 مريض :

حوارمه الاطباء والمرض في

الحوار مع المرضى، والإطباء ، قد يكون مشوقا ، للاعتقاد بأن ذلك لن يخرج عن مشارط، ولفائف ، وأدوات تحديم ، ولكن الذي وجدته لايخلو من الإثارة ، خاصة وأن أطراف الحوار كانوا يتحدثون على سجيتهم ، دون اية حواجز ..

● فالدكتور راضي الشعيبي ، وهو احد اطراف الندوة الرئيسيين ، كان صريحاً وواقعياً في الرد على تساؤلات المرضى ، ورغم انه المسئول عن الاشراف على الشئون الصحية في مدينة (برشلونة) ، فلنه طرف فعال في خدمة المرضى ، وقد كان انساناً في تعامله لدرجة انه يشعر ان المريض هو واجبه اليومى قبل اسرته وبيته ..

لقد تعاملت معه من واقع المسؤولية حين انصبت كل الاسئلة على السلبيات ، وهي وجهة النظر التي كان يبديها المرضى ، والنين ، في الواقع نرى انهم العامل الأول في طرح هذا

ناتى الى المشاركون فى الندوة ، فعدا المرضى السعوديون ، والذين هم فى الغالب من كبار السن ، فاننا حاولنا ان يكون الحوار بذات اللهجة الشعبية لنصل الى صدق التعبير المباشى ..

يبقى حدث اخر بطله هذه المرة الاخ عبدالرحمن الملكي ، والذي اجرى له الدكتور (البروفيسور براكير) اخطر عملية لكفيف لم يسر النور الا بعد العملية .

عبدالرحمن المالكي. المواطن السعودي ، هو صاحب اول عملية زرع عظمة (الناب) فوق قال اشياء كثيرة ..مثناعره حين راى الاشياء ، وخاصة المحسوسات ، وحين اصبح كالطقل

تماما بسال عن كل شيء يصادفه .. وكيف غرقت ممرضته بدموعها وهي تشاهده لاول مرة يري أن عبدالرحمن يتكلم عن تجربته ، وكان لتوه عائد من لجنة طبية عالمية تشاهد مدى نجاح العملية على الطبيعة لإهميتها :

انه يأتى في المقلم الأول لما يجب أن تقوم به وزارة الصحة .. خاصة تلك النقطة الحساسة في

اشياء كثيرة كلنت تدور على هامش الندوة ، ولكن طلاما انها لاتتعلق بأمور جوهرية ، وكانت بالاغلب امورا شخصية ، فقد اثرنا ان نختصر بعضها ، خاصة ما كان يتردد بنفس الصيفة

مرة اخرى نقول أن الذي شارك في الندوم السيجانب مجموعة من المرضى السعوديين في مركز (براكير) للعيون هم كل من : ● الدكتور: راضى الشعيبي ــ المشرف علـ الشئون الصحية في برشلونة .. طبيب سعودي .

واخيرا اذا كلنت هذه الندوة حاولت ان تكون ، محايدة بين اطراف المسئولين ، فأن ما آبداه المرضّى من قلة المصاريف ، والسكن ، وسوء التنسيق من اللجان الطبية العاملة بالمملكة ، نرى مسالة المصاريف التي تحتسب بالعملة الاسبانية ، باقل مما هو واقع بالنسبة لسعر الريال

والاسلوب مع المرضى بالذات ..

● عبدالرحمن الملكى _ سعودى _ والذيا اجريت لماول عملية في زرع (الناب) في العين، واول ميصر بعد هذه العملية ..

الدارالندوة الزميل: يوسف الكويلية

_ محمد بن عتيق بن على العربيرمى ... الرياض هم صال لك في المستشفى ؟ الرياض : ماهي المشاكل التي تراها دائماً هنة ؟

الرياض : وكم لك من يوم ؟

الرياض : الاسم

محمد بن فهد الدوسرى الرياض : كم صار لك هذا في المستشفى ؟

العملية على اساس مستعجل ، لأن العين مصابة ويخشى عليها العمى . الرياض : طيب وكم، صار لك هنا في برشلونة ؟

لى سبعة ايام قد أم العملية طي طال عمرك قبلها سبعة وثلاثين يوما .

(2 ٤) يوما اراجع فيهامراجة ،بعدين يوم الاتنين الجاي للمراجعة .

الرياض : جاي محول من هناك من مستشفى ؟ نعم محول من مستشفى الزياض المركزي ، على اللجنة الطبية لان عيني حصل

وصارت عطيتي مستعجلة الرياض : التذاكر والسكن على حساب الحكومة ؟ التذاكر على حساب الحكومة والسكن على حساب يوميتنا ، يعنى انا والمرافق

الرياض: والباقئ؟

الرياض : وكم يصرفوا لكم من مخصصات ؟

يوم تدخل المستشفى كل شيء على الحكومة والعلاجات ، والأكل على الحكومة. الرياض : مادامك انت سلكن هذا بالاوتيل . كم يصرفون لك مخصص . يصرفوا لي (٦٠٠٠) بسته يعني في عملتهم ، لانها تعرف لي لاتي مرافق . احنا

سنة الاف ، كل واحد ثلاثة الاف ، نصرف على السكن.

الرياض (ما يصرفوا لكم بالريال ؟

الرياض : ليش ؟

المترجم على حساب الحكومة ، وهو اللي يتلقانا ، اللي على حسابنا ، الأكل ،

الرياض: متى وصلت الى برشلونة ؟

الرياض : والمشاكل التي لاقيتها ؟

الرياض : كم يصرفوا اك بالضبط ؟

الرياض ؛ وكم بالريال السعودي يصرفوا لك ؟

الرياض : طيب المبلغ الثاني وين يروح و -؟

ما ادری ، اسمه دکتور راضی .

السفارة ارسلونا هنا ، وجواونا عليه .

يوم الاثنين الجاي

ما بعد شفت شيء ، بس للواعيد. ، تتاحر قليلا وغيرها مافي شيء ، حنا جايين على حسابنا ومستنجرين على حسابنا ومراجعة ، بس نبى الاهتمام بمباشرة

الرياض: وهل الدكتور سيعمل لك عملية أولا ؟ "

قرر يوم الاثنين يكشف وبعدين يحلل او يمكن يعطينا ميعاد عقب الخمسة عشر

الرياض : يعنى (٤٤) يومة ؟

الرياض : يعنى ما يقدر ياكل ؟

يعنى ببقعها للسكن بس.

يصرفوا لنا في عملة الباد . وكل شيء عندنا غالي .

عبدالعزيز عبدالله الشهيان

يصرفوا لنا يوميا ستة اللف بسته .

یعنی تقریباً (۲۰۰) ریال .

الرياض : من هو المندوب المسؤول عن الصرف هذا ؟

الرياض : ومن هو راضي وش يصير ؟

الرياض : يعنى هو مندوب وزارة الصحة ؟

الرياض: متى موعدك معالد كتور على شان يعمل لك عملية؟

الرياض : جليين لنفس الغرض

الرياض : الاسم من فضلك ؟

القصة ان عيني حدث لهاضرية ، اخذت قبل الموعد للعملية اسبوع ، وستجرى

لها ضربة عود ، صار بها ماء ابيض ، ويعدين جيت هنا عقب الضربة يوم (٢٦)

لنا (١٠٠٠) بسنة ، منها السكن وغيره ، والسنة الاف بسنة ، في هذه الحالماتكفي

والباقي على الله يصرف من جبيه .

اثنين كل واحد له ثلاثة الاف. الرياض : يعنى انتم الأنين لكم ثلاثة الأف؟

الرياض : المترجم على حسابك ولا على حساب من ؟

الرياض : الاسم بالكامل؟

وصلنا يوم الجمعة ٧/٧/٧ -١٤٠ه . .

ما لاقينا مشاكل .

الرياض (٢٠٠) ريال كم تقابل بالبيزينا هنا ؟

انا جیت ، وکشفت علی حسابی

في العام الماضي اعطوه علاج ، وطلبوا منه أن يرجع بعد سنة بسبب وجود ضغط في العين ، وتمت المدة ، والإن مراجعة ثانية الرِّياُشْ: أَتِّ محمد العسكر ممن تُوجِّزُ لَنَاكُل المُوسُوعِ من قدومك من الرياضُر الى برشلونه والمراحل التي مريت بها والإسباب او العشاكل الاخرى التي

محمد : والله بالنسبة للمشاكل انا مثلا لا لجيد لغة انجليزية او الاسبانية ، جيت انا وزملائي تقريبا ستة أنفار، يوم الجمعة ، ونرانا مطار مدريد . حصلنا مندوب الخطوط العربية السعودية وقام مشكورا باستنجار تكسى وتخليص جوازاتنا. نعم وقام بدور أنساني شوف لاتنا لم نجد لحدايقابلنا ولايستاجر لنا تكسى او

في اليوم الثاني رحنا للسفارة على اساس تتتويّز الجوازات ، بنينا منتظرين عة ويُضْفُ في الشَّارخ . حَتَى فتحوَّ النَّا الباتِ بَعَهَا حَجَرَنَا النَّ برسُلونة وجينًا

الرياض : وهل استقبلكم احد في المطان ؟

الرياض: اخ محمد وكيف العملية الأن ، وماهى النتائج؟ اجريت عمليَّة قرنية في لعين البسري والنتائج ان شاء الله تبشر بالخير ، ويالنسبة للمندوبين اللي كانوا هنا والمسؤولين عن المرضى ، مانقدر نقول عنهم شيء . معاملة طبية ، بسرلازان نواجه مشاكل مادية تصرف لنا (٢٠٠٠) بيزيتا . هل هي للسكن أو للمعيشة أو للمواصلات من المستشفى ، أنا ما معي مرافق وعملت عملية قرنية منعوني مثلًا أن لا أطبخ ولا أغسل ولا أعمل أي عمل أخر ، زميل

سعودى هو محمد المغامس تغضل مشكورا ، وقام على خدمتى انسانية منه ومراعاة

الرياض : يعنى ما تقدر تاكل في المطعم ؟ طعامهم مجهول .. ولذلك لا احبه .. الرياش : وهل العصارف هي السبب ؟ طبعاً عقبة مثلا اذا اربت ان تاكل تكلفني (١٥٠٠) بيزينا . وين اسكن .

الرياض : المعروف انه يصرف لكم بالريال ، (١٥٠) للفرد يقابلها حوالي

(٤٥٠٠) بيزيتا . كم اللي يصرف لكم بالضبط بالبيزيتة ؟ يصرف لنا بالضبط (٢٠٠٠) بيزيتا . الرياض : والغرف ؟

قالوا هذا من وزارة الصحة .

تريح المريض مستقبلا ؟

الرياض : من قال هذا ؟ الرياض : الدكتور راضن المصؤول عن المرضى في برشلونة لقد عملنا برقية وسلمناها اياه على اساس بيرقها لوزير الصحة ، ولا اعلم هل وصلت الى وذير الرياض : وهل هناك مشاكل اخرى ؟

الغندق لا يوجد فيه صالة أو بوفيه يستريحون فيه المرضى اغلب الاوقات (الشباب) يجلسون عند الباب في الشارع وطبعا منظر كهذا في اورويا اعتقد انه ليس لاتقا ، ثيابهم ارى ان يوجد مثلا صالة كبيرة فيها تلفزيون تقدم شاهى ، بقلوس تدفعها حنا على حسابنا .

الرياض : والمصروف يدفع كم شهريا او اسبوعية ؟ الرياض : ومشكّلة الذهاب والاياب والتلكسي الذي تحدث عنها المرضى ؟ بالنسبة للترجمة الدكتور راضى رملاؤه مترجمون قائمون بالعمل على الوجه الأكمل ولا مقاضى ، بيس مشكلتنا مشكلة المصاريف اليومية قليلة جدا الرياض : أخ محمد العسكر ، ماهى اقتراحاتك بقضيط التي تعتقد انها

العسكر: لو وجد مكتب صحى أو قنصلية لحل المشاكل وتوقيع التقارير الطبية." لان الواحد يروح بيجلس مثلاحوالي ثُلاث ابام او اربعة في مدريد ، على اساس ترجمة التقارير وتواقيعها والذهاب بها وهذه نعانى منها جميعا الرياض : وسبب التاخير في الحجز بالمستشفى تقربه لمن بالضبط ! العسكر : الضغط على المستشفى هو السبب الرياض : لماذا لا يتم التنسيق بين هذا الأشراف الصحى وبين ورارة

انا اقترح أن الواحد لا يوسل هنا الا بعد أن يتم حجز له من هناك ، ويدلا مايجلس مثلا شخص اربعين يوما ، اول شيء يكلف الدولة . وشخصيا يعاني مساكل مِن الغربة وترك اولاده ، يتم الحجز من هناك عن طريق وزارة المحة او

المكتب الصحى بعدين يحدد له الوقت ، الرياض : الاسم الكامل لو سمحت ؟ عيد العزيز بن عبدالله القلمدي الرياض : باعتبارك جايهنا ، كم صار لك من يوم جيت الى الان وماهي الخطوات التي مريت فيها يالمستشفى ؟

الخطوات اللي مريت عليها في المستشفى اخنت شهر وثلاثة ايام من يوم جيت الى مدريد ، ثم الى برشلوة . الرياض : وما السبب الحجر مثلا ؟ السبب الحجز ، كل ما قلة قالوا والله ما نقدر ، الغرف مليانة ، أدًا افضت ان شاء الله ندخلكم . وعقب ما اخذنا شهر وثلاثة ايام زحموا علينا . وجينا النّ

المستشفى واجروا عملية وعيناتهم زينة في المستشقى"، اخذنا (١٦) يوماً في

الرياض : ابراهيم السعيد عرافق لابنته ، ما هي قصة العلاج ، وعراحل العلاج مع ابنتات سواء كان في المملكة او خارجها؟ من حين ما فتحت عينها كان على كلنا العينين سحابات خلقية منذ الولادة ، عالجناها في للملكة عند الدكتور الفوري . وعند الدكتور محمد عمر لدة اكثر من مهض، قترار الهيئة الطبية يقضي بالصرف المربين • ١٥ ريالاَ أحي مايعادك ٥٠٥ ع بيزتااسًانية

عشرين يوما من يوم العنا من الرياض الرياض: والاح الذي معك مرافق لك ؟ الرياض : متى موعد العملية ؟ الرياض: وهل يكفيك المصروف اللي يصرفونه لك هذا؟

للأكل والسكن مايكني.

الرياض : يعنى بحدود كم ؟

الرياض : كم قيمة سعر الغرفة في هذا الاوتيل ؟ (۲۰۰۰) بسته یومی . الرياض (٢٠٠٠) بيزينا؟ الرياض طبب الأكل كيف تقدر تامنه ؟

اذا قصر المصروف صرفنا من عندنا ، الرياض: يعنى على حسابك الأكل والمواصلات؟ لرياض : هل تطبخون ولا تاكلون في المطاعم ؟ الرياض : كم تتوقع تكليفكم اليومية انتم الاثنين ؟

يعنى في اليوم والأكل وتشرب بحدود (٢٠٠٠) المصروف هذا غالي

يفرجها . والانسان القادر بصرف مثل ما يريد الرياض: كلف تقدر ... تحل مشكلة اللغة في اغراضك الخاصة؟ نعطى للمرافق ، فلوس ويتقضى من راعى الدكان يأخذ عازته ويعطيهم

الرياض : يعنى ما في مشكلة بالنسبة للمقاضي واليقالات قريبة من عندكم

الناس ماهم سوى ، الانسان الاقتصادي يصرف على قدر حالته حتى الله

نَاخَذَ تَأْكُسَى ، للسوق نجع الإغراض ويكتب لك ورقة ونعطيهم الفلوس . الرياض: اذا كان نظره ضعيف عليه خطرمثلا اذا جاء يطيخ؟ لا ، اذا صار نظره ضعفٍ ما يطبخ .

الرياض وين ياكل ؟ الرماض:طب التكاسي وكيف تديرون مشكلة الروحة والجية؟ والله المرافق ، يروح معنا للمستشفى . الرياض: على حسليهم ولا على حسابك؟ على حسابتا ، كل شيء ، التكسى وكل شيء ،

الرياض :وراحتكم وين تقضون وقتكم وين تروحون مثلا؟

عند الباب، واللي ما يشوف مابين حجرته وحجرة اصحابه ،

الرياض : تقدرون تتصلون باهلكم بالتلفون ولا لا ؟

والله ما نقدر نتصل الفلوس (۲۰۰۰) أو (۲۰۰۰) بسته ماتسوي شيء . الرياض : يعنى المكامة اكثر من مصروفك تكلفتها " نعم ، وما اتصل بأهلى واذا جاء ابن حلال رابح للسعوبية ، انت تعطيه رقم التلفونات ويتصلون بك أهلك من هناك . الرياض والاتيل هذا ، هو ارخص اوتيل ؟

السعوديون كلهم يجون فيه ، ويمكن فيه ارخص ، لكن غيرو لانعرف تتكلم معهم

لان السعوديين هذا واجد . الرياض : يعنى رغبتكم في السكن على شان مخاطبة الجماعة وقريهم ؟ الرياض : الاسم الكامل والله لو منعجت ؟ قهد سليمان الخفيف .

الرياض : هل انت مرافق ولا مريض ؟

الرياض : وماهو نوع موضه ؟

مرافق مع الوالد ،

(ماء) بيضاء وضغط في العين اليمني . الرياض : محول من مستشفى من المملكة ؟ من الهيئة الطبية الرياض : ما هي المشكل اللي تشوفونها الآن سواء بالنسبة للسكن او بالنسبة للمستشفى او بالنسبة لمصروفات الجيب؟

من خلال قدومنا الى أسبانيا بقصد العلاج على حساب حكومتنا الرشيدة وفقها

الله بقيادة مولاي جلالة المك وولى عهده الامين ، أثناء وصولنا من بداية شهر

رجب بعد يوم واحد ، وصاتا الى برشاونة ودخلتا الفندق المعد والمخصص

الرياض : وكيف تجون اذا ما توفرت الغرفة هناك ترتيب حول قدوم المريض ودخوله للمستشفى، فعثلا أذا تقرر سفر مريض الى بلد ما ، وجه غيراي الخاص ان يكون هنك اتصال مع المستشفى عن وصول هذا المريض وامكانية دخوله ، لان الكثف لايستغرق اكثر من اربعة ايام ، المهم المشكلة

في القرار الصادر من الهيئة الطبية للمرافق (١٥٠) ريالا سعوديا ، والمريض (١٥٠) ريالا سعوبيا

(١٥٠) تعادل (٤٥٠٠) يزيتًا تقريبا ، انما يصرف لنا (٢٠٠٠) بيزيتًا للفرد الرياض : هل سالتم وين الفرق ؟ يوجد بيانات رسمية نوقع عيها واذا هناك اسباب لانطم عن ذلك فلاندري عنها الرياض: هل طالبتم بصرف هذا للمبلغ بالريال السعودي؛

الوحيد نتيجة العلاج ورجوعه الى أهله سالما معافى . الرياض: هل هناك من زائت منته عن الشهر أو الشهرين هنا؟ اثناء وجودنا في هذا المكان تحدثنا مع بعض اخواننا السعوديين نسمع ان

الرياض : يعنى الدكتور راضي يقوم بدور المنسق ؟ الدكتور راضى مرتبط في المستشفى مع المرضى في محاولة تسبق دخولهم للمستشفى ومحاولة تحديد المواعيد ، وصرف الرواتب ، ومعرفة المشاكل التي ا

ل السكن لا توجد به حديقة أو متسع ليستريح فيها السعوديون ويتحدثون مسم بعضهم ويؤدون الصلاة جماعة داخل هذا الاوتيل ، وعدم وجود ساحة يستريم فيهلا المرضى هو الذي يجعل وقوفهم امام الشارع او وجودهم بكثرة امام (الاستعلامات) الموجود وهورجل الاستقبال او الذهاب هذا وهذا بقصد الترفيه

> نعم سيب وجود السعودين . الرياض: هلسمق أن عرض على الدكتور قبل هذه الفترة؟

في حين لايصرف إلا ٥٠٠ ٢ سيزتا ا

: يعنى معد قط للسكن ، اي سلكن ؟ (ي ساكن السعوديون هذا بكثرة ، ويساعدنا على الرغبة في السكن معهم في· هذا الفندق طبعا اجار الشقة الحالى (٣٠٠٠) للنفرين وقبل أن (٢) انفار تصلُ الى (- - 27) بيزينا للشقة الواحرة دخلنا المستشفى للفحوصات وبعد الفحص تقرر وجود ماء ابيض وضغط بالعبي ، استمر القحص ما يقارب من (٤) ايام ، بعد ذلك رأى الاطباء سحب الميه البيضاء وعمل نظارات طبية ، بعد هذه العدة ، امضينا المدة الباقية حتى تاريخ ٢٧/٢٧ يعنى مايقارب ٢٧ يوماً ، وحسب مانكر لنا من قبل

الرياض : يعنى ١(٣٠٠) ريال ؟

ابداً بسب انه اثناء قدومنا نفهم ان المريض ، فهمه للوحيد هو الوصول الى

هنإك مرضى اقضوا شهرين وثلاثة وأربعة ، ولا نعلم أذا كان هناك أكثر أو أقل ومنهم من يمضى اسبوعا اوعشرة ايام يسبب عدم وجود علاج او بسبب تعديد

راضي الشعييي ، وهناك اشخاص مساعدون اوتابعون، للدكتور راضي ، هم الدكتور صلاح والدكتور نبيل ولا اعلم اذا كان هناك أخرين انما هؤلاء نجدهم اثناء دُهابِنا للطبيب أو اثناء مراقتهم لنا لهذه الاغراض .

المسؤول الاساسي ، حسب مانشاهد من خلال اقامتنا في برشلونة هو الدكتور

تحصل مع المرضى .

الرياض : هل بالامكان وجود اوتيل بنفس الاجرة افضل من الاوتيل الموجود؟ والله حسب ما سمعنا لو بحث عن أوتيل مثل ذلك لوجد أوتيل ويجب أن تراعى هذه الحالة التي تحدثنا عنها .

المسؤولين عن السعوديين في المستشفى ان السبب عدم توفر غرفة داخل

هي وجود المريض خلال العدة الطويلة ، حين ينتظر دخول المستشفى مما يسبب له مشاكل كبيرة ، الكلق ، عدم الراحة ، المصاريف ، كارة المكالمات التلفونية للاهل والاقارب . الرياض : كيف تستطيعون التوفيق بين المصاريف وبين السكن والإكل ؟

الرياض (كم يقابل الجلغ بالبيزينا ؟

العلاج ، او محاولة نجاح العلاج دون البحث عن أية مشاكل ، فهذا يترتب أمره او يرجع الى المسؤولين المختصين حول صرف تلك المبالغ . أما المريض فهمه

الرياض ليسلهم دور في العلاج ، دورهم تنسيقي فقط؟ دور العلاج راجع للمستشفى ، أما التنسيق المادى أو الترجمة وغيرها فكما

الرياض: من يقوم على الاشراف الصحى ويتفق مع المستشفر؟

الرياض : وماهى الحالة النفسية اللي عليها العريض والمرافق اثناء السكن والإقامة ؟

الرياض : يعنى سبب السكن هو وجود السعوبيين ؟

ستتين بعلاجات قطرات ومراهم وبعد ذلك احيلت الى الهيئة الطبية في الرياض

إمن أسبانيا عن مرضى العيون

وهم اصحاب المشكة ؟

1 2 00

وسافوت بها وعمرها عشر سنوات من الملكة الى ابران ، وعملوا عملية في عينها أليمنى ويفضل الله سبحانه وتعلى ، ويفضل دولتنا الرشيدة وفقت الى نجاح العملية ، واوصائى الدكتور (قدادوس) بأن اقيم الفرر من عينها اليمنى بعد ستة اشهر اذا وجد طبيب يستطيع والا اعود اليه في ايران بحيث يشيل الفرز وقد نزعها من عينها اليمني الدكتور عبد الهادى القاعلتي رحمة الله عليه ويعد سنة اشهر عدت لى لير أن لعمل عملية لعينها اليسرى ، ورفض الدكتور ، ولم أدرك ما هو السبب الذي جعله يرفض عدم عمل العملية وادركت هذا فيما بعد ، بحيث أن الدكتور يريد نجاح العملية ، وخليف انها تفشل بعد سنة او سنتين ، والأن والحمد لله منذ ثمان سنوك وهم تبصر بعينها اليمني بعد نلك تقدمت الى الهيئة الطبية لعينها اليسرى وأرسلوني الى لندن واقمت في التدريشهرين وعملت عملية وعملها الدكتور (مستر رأيد) وبعد مضى الشهرين عدت الى الملكة ويعدما مكثت في الملكة مدة وجيزة صييت العين اصابة شديدة ويصداع نصفى وآن العين دائما قلقة بعد ذلك قدمت على الهيئة فارسلوني الى اسيانيا في برشلونة في مستشفى براكير وعملت عملية ومكتت مدة ويعد ذلك عدت الى المملكة واصييت العين بما اصييت به سابقا وراجعت الهيئة الطبية في الرياض ، وبعد ذلك ارسلوني الى المدينة المنورة للمستشفى العام ، ويعد اشراف أحد الاطباء في مستشفى الدينة المنورة ردني الي الهيئة الطبية في الرياض ويعد نلك سفروني الى اسبانيا مرة ثانية وجنت الى اسبانيا من حوالي خمسة شهور ويعد ثلك مكتت اليئت للعلاج في اسيانيا ولخذوا يعالجن عينها اليسرى ، يحالوا أن يسخروا القرنية بحيث يتقبلها الجسم في تسخين وغر علاج حبوب ، ويعد ذلك تقابلت مع الدكتور براكير وأفادني أن العملية الاولى فاشلة ، وأنه لابد لها من عملية ثانية ولكن ذلك يتطلب وقت طويل ، ويتطلب قرنية مناسبة ، فقلت له انا مسلمُ أمرى لله ثم لك بعد نلك دخلت الى المستشفى ومكتب في المستشفى فترة . وهي قيد العلاج والاقامة في برشلونة الان .

الرياض : الآخ عبد الرحمن المقكى .. عمليتك طبعا حسب ما فهمت يسمعت انها من أندر العمليات في العالم كيف تبت وهل ممكن ان تعطي قصة هذه العملية ومعجزة النظر بعد ان علا لك النظر وانت كليف ؟ المالكي : من ناحيتي أنا شخصياً ، العملية بامكاني أن أشرحها لك ولكن مجالها

واسع ويتطلب اكترها دقة ولكن حسب ما انا سمعت او شرح لى الطبيب نفسه اقدر أعطيكم نبذة عن العملية هذه ، اولا : إن اجراء عملية السن ورداعتها في نفس العين . شال الدكتور الناب نفسه وقسمه الى قسمين ، النصف الاول يزرع بنفس العين مع اخذ لحمية من الشفة ، الغرض من هذا زراعة السن وسط العين اللي هي القرنية ، ايضا يزرع في وسط هذا السن انبوية من بالسنيك على اساس النظر ينبعث مع هذه الانبوية ، أما الجزء الثاني من السن فيزوع في الذواع او في اي عضوفي جسم الانسان على اساس يحفظ فيما بعد ليكون احتياطي فالعملية دقيقة وصعبة في نفس الوقت ، الحمد لله اننى استقدت من هذه العملية الى حد شفت بنسبة ٧٥ في المانة من نظري العادي .

الرياض : اخ عبد الرحمن هل نفهم من هذا انها اول عملية في العالم؟ الملكي : طبعاً ، العملية هذه لجريت من قبل ٨ سنوات لاول مرة في مستشفر براكير في ذلك الوقت كنت كفيف ، اجرى لي عملية في نفس العين في تونس قبلها بثلاث سنوات فطبعا كانت بالنسبة لي تجربة بعد ان نصحوني الاطباء انه لا يوجد أى اهل من أي لجراء عملية نظرا لان الجسم يرفض القرنية من جسم أخر ، فوجدوا الحل هذا وأن العملية هذه هي الوحيدة التي تفاخر بلجراثها لاول مرة مستشفى

الرياض : يعنى انت قبلت بدافع الياس ان تجرى العملية رغم خطورتها وعدم ضمان نجاحها ؟

المُلكى: تَبلت بدافسع اليآس وعلاوة انى وقعت على تقرير على ما كل يحدث ، فالعملية كانت على مراحل ، شيل السن ، زرع اللحم ، الانبوية ، والعين الاز تشوف على قدام فقط ، وعندما اريد النظر الى يمين او يسار يجب أن الف

الرِّياض : حتى الإن ؟ المالكي : حتى الآن فالعملية ناجحة فقط اذا كان المريض عنده الشكية والاعساب صحيحة اما أذا كانت تالقة اعصابها أو الشبكية فمعنى ذلك أنه لا يستفيد من مثل هذه العملية .

الرياض : على اسباس انها تالغة ؟ المالكي اليوه ميته ، ما يستفيد منها ما يقدر حتى ولو عملها ما يشوف .

الرياض : وشعور عبد الرحمن عندما ابصر لاول مرة ؟ مرة في حيلته ، كيف كانت حالته ، وماهي خطواته التي راها فِي الحياقِ إِي

وكُيف تعرف على الإشباء مِن حِديدٍ؟ والله أول شيء ، شعوري شعور لأيوصف ، فحياتي كانت تعبلنه كثيرا ، وإناطفل : ما عرفت نفسي . الا و.انا ما اشوف ، فعندما فوجئت بالنظر ما كنت اصدق ، يعني كحلم ... ولكن غي نفس الحظة التي غك الرياط ، او غطاء العين البروفسور (باركير) ، طمأنني ان هذا حقيقي ليس بحلم ، اقول لك شعوري شعور ما تتصور ...

الرياض : عبدالرحمن كل الاشياء التي كانت غير محسوسة بالنسبة لك وقريبة ، كان لك تصور عنها طبعاً ، فكيف قدرت تتعرف على هذه الإشياء بعدما ابصرت .. مثال نلك الألوان .. وغيرها ؟ اول الاشياء التي اسمع عنهاولا ألمسهابيدي او اسمعهاباذ اتي .

الرياض : تعطيها وصف معين ، أو شكل خاص ؟

سمكن اوصفها بحاجة ما تكون هي الحقيقة الاسم فقط يدور في رأسي ولكن اعرف أن هذا هو المقصود قعلا ..

ولا ادرى ، فعندما اجريت العملية وطلعت من المستشفى طبعاً ، ملكان والدي موجود لانه سافر قبل العملية الاخيرة كانت الظروف تعبانة مرة ما قدر يواصل معى، فالشخص الذي يمشى متى طبعا الواثق منه ، ودائما يمشى معى ، اساله، هذا ليس وهذا ايش هووهذا ايش يساوون به وهذا ليش يستعمل وويش

الرياض : كاي انسان مبتدىء بالحياة ؟ ابوه ، مثل اللي ولدته أمه حاجة جديدة ، فأول مرة اشوف في البلد هذه ، علاوة اننى في اورويا ، يعنى انا لوشفت في محل ثاني ، في بلدي ، ممكن في حاجات اسال عنها بدون تحفظ ، ولا اجد حياء بذلك ..

الرياض : تكون اقل احواج ؟ ابوه ، فبقيت طوال الوقت هذا ، سنة كاملة لدرجة اني اخجل اكون في مجموعة او يتحدثوا عن حاجة او يشوفوا حاجة اخجل اني اسأل عنها ، لدرجة اني ما اقدر اقول ويش اسم هذا ويش هذا ، لكن مع الزمن عرفت الحاجات تدريجيا الريَّاضَ : وما هي المفاجأة الثانية بالنسبة لحياة عبدالرحمن ، تقدر تقول وجه التفسر في حياتك؟

مفاجأتي الاخرى التي هي معرضتي المهتمة لمرضى بصفة عامة ، ولكن بالنسبة لي بصفة خاصة

الرياض: معنى هذا انهلكانت تعطف عليك بشكل خاص؟ نعم ، لانها كانت تبادلني بنفس المشكلة نفس الشعور ، فعندما وصل البروفسور باركير وغير اول تغيير للعين ثم درت اننى شفت ، بكت من الفرحة وشعرت انها كانت تشاركني أضعاف مما كنت انا عليه ، فطبعا أنا تبادلت معها الشعور ، وبدأت أنا أفكر بالزواج منها ، ولكن أنا شخصيا يجب أن أفكر من ناحية ديننا اللي هو اهم علينا من كل شيء وفي نفس الوقت عرضت عليها الزواج بشريطة

ان تسلم ، فقبلت الزواج منى اول شيء انها تسلم ، وفعلا سافرت الى المغرب وتم الاسلام هناك والزواج. الرياض : على يد قاضئ ؟ على يد قاضي طبعاً . والآن انا سعيد بهذه الزوجة واحنا سعداء وكل شيء على مايرام وايضا لا انسى حكومتي التي منحتني أمر الزواج منها أيضا ودخولها الى

المملكة برعاية من المسؤولين هناك . الرياض : اخ عبدالرحمن باعتبارك من اقدم المرضى . كم تقدر عدد المرضى السعوديين الذين يتوافدون على مستشقى (يلكير) سنويا ؟ ·

المالكي ؛ والله يقول لك عد المرضى اللي على حساب الدولة واللي على حسابه بكثرة ولكن طبعا اكثريتهم يحضرون في العطلة الصيفية لانه لايوجد مدارس ، في الصيف وهم يشكلون ضغط اكثرمن اللازم . الرياض : على المستشفئ ؟!

المالكي : على المستشفى وعلى السكن ،

الرياض : ووجهة نظرك في حل هذه المشكلة باعتبارك اقدم الناس وانت تجيد اللغة الاسبانية ولاتحتاج الى مترجم؟

المالكي : حل المشكلة هذه أن يكون المكتب في يرشلونة والمكتب هذا يقوم بديمة المرضى وفي ملفاتهم وتقاريرهم ، وتولي اشؤونهم من والى هذا ويهيىء لهم سعل الراحة لانه يجوا ناس مايتكلمون ، بعضهم ما عندهم عوان ماهو عارف ويش يساوي التاكسي يدور به سلعتين ثلاثةً يأخذ منه مبلغ يكفي يومين ثلاثة ايلم . فوجهة نظرى الوحيدة التي ارجو من الله ثم من المسؤولين ان يلبوا هذا الطلب. بالنسبة لصالح اخواننا السعوبين أن يكون المكتب في برشلونة بدلا من مدريد .. الرياض : هناك بعض المرضى اخ عبدالرحمن يضجون بالشكوى من قضية المصاريف ، وإن هنك مبلغ تحسم عليهم ولا يعرف سبب الحسم . انت واكرر انك اقدم مريض، ما هي الاسباب التي جعلت هذه المبلغ تحسم احيلنا على هؤلاء الاشخاص في حين انه ورد في تقارير وزارة الصّحة انه

حين يصرف لكل مريض (٢٠٠٠) بيزيتا فقط؟ أول شيء المدة التي جاستها هنا أنا شخصيا ما عندي مرافق فاستلم مبلغ مثلي مثل غیري (۳۰۰۰) میزیتا في الیوم یعني لقل من (۱۵۰) ریال یومیاً ، فالموضوع هذا كل الاخوان هنا يشكون ويحبوا يعرفوا من وين المصدر ، ولكن

يصرف لكل انسان بالعملة السعودية (١٥٠) مليقارب (٤٥٠٠) بيزيتا في

كيف سمت أول عملية للعين

حتى الأن ما عرفنا القضية كف نستحصل على نتيجة الزيادة هذه ومن اين ، وليش تأخذ ، هذا المصدر حتى الان ما عرفنا نثيجته الرياض : طلبتم بان تصرف لكم بالريال السعودي على اساس فارق

المالكي : والله حسب كالم المسؤول اللي هنا اللي هو الدكتور راضي يقول نطالب وما جاتنا اي نتيجة الرياض : هل الدكتور راضى عربوط بمسؤول معين مثلا ، قريب الصلة بيرشلونة كموقع للمرضئ؟

الدكتور راضي طبعاً وجويه من ، السفارة انه كمشرف صحى ، الدكتور راضي من ناحية الرواتب يستلم المخصصات بالعملة الاسبانية مايستلمها بالعملة الصعبة، فلو أنه يستلم بالعمة الصعبة اللي هي الريال أو الدولار من ذلك نكتشف هو السبب ، لكن طالما أنه يصل بيزيتات اللي هي عملة أسبانية ونحن نوقع على نقس المبلغ قمعنى ذلك يكون من مصدر اخر .

الرياض الدكتور راضى : باعتبارك المسؤول الأول عن العرضى في برشلونة ، هنك من يقول أن الكثير من خدمات المرضى ناقصة جدا . وان الرعاية اقل من المطلوب ماهو تبريركم لهذه المشكلة وما هي الإسباب التي

د . راضي : اولا اعتقد ان هذا السؤال وجيه ولكن رأى المواطن غير صحيح طريقة الرعاية الطبية للمرضى او العتواجدين في برشلونة هي كالاتي : يصلنا المريض أما موجها من قبل السفارة ، أو أنه يأتي بنفسه مباشرة من المملكة يحمل خطابه بالتعميد بالعلاج على حساب الدولة و اما أن يمر على طريق مدريد ويتصل بالمسؤولين ويمدير المكتب الصحى الجديد الاخ / محمد البصرى . ويسلمه الكتاب ويرسل مع لمريض صورة لى انا ، عندما يخرج المريض من السفارة يعطى ورقة فيها عوان السكن الذي يتجمع فيه مواطنونا وفيها عنوان المستشفى ، وفيها عنوان المطار ، مدريد ــ برشلونة ، ورقم التلفونات ، الدكتور راضى في المستشفى او في البيت ، بالنسبة لرعاية المرضى ، اعتقد ان السهر عليهم (٢٤) ساعة على الطريقة الاتية :

أولا أتواجد مع المرضى من الساعة الثامنة صياحاً حتى الساعة الثانية والتصف ظهرا ومن الساعة الرابعة حتى العاشرة مساء . مع الاخوة المترجمين واثنين منهمااطباء لمعرفة طريقة علاجهم وطريقة كشفهم . اما فحوصاتهم فنبدأ في نفس اليوم الذي وصل فيه ، أو في اليوم الثاني اذا كَانت حالته الصحية نتيجة طلسفر وعدم استقراره في السكن لا تسمح له بنفس اليوم . يبدأ المريض بالفحوصات حسب البرنامج وحسب النظلم الذي يمليه مستشفى (باركير) ونتواجد مته وفي اكثر الحالات ادخل شخصياً مع المريض عندما ارى في هذا العريض نقسيته تحتاج الى وجودي لاطمئنانه الشخصى ويعضهم يحتمل يرم في الكشوفات ويعضهم يومين حسب الطلة المرضية لحالته البصرية ، عند خروجه من المستشفّى، وحسب ساعات لدوام وحسب تواجد المرضى في المستشفى المذكور نحن معه ، عدا عن ذلك نذهب بعد الساعة العاشرة في اكثر ايام الاسبوع لزيارتهم في سكنهم. شخصياً حتى السأعة الثانية عشرة والنصف او الواحدة ليلا ، ويعد الساعة الثانية عشر والنصف عندهم تليفه اتنا ، وخاصة تليفونات بيتي ، وفي اكثر المرات يكون اتصالهم بي لومن شأن كأس ماه ، ما عنده ماء غيرهم على عايز ماء.

وانا اغير الرعاية الطنية لهم اعتبرها عشرين ساعة أو اربع وعشرين ساعة . الرياض: وزارة الصحية المرب الكل مريض (١٥٠) ريال بحساب اليوم (١٠٠٠) بيزيتا ، في حين لايصرف للعريض الا (٢٠٠٠) بيزيتا ، اين المبلغ الباقى برايكم ؟

د . راضي : صحيح ، اولاهنا لا نتعامل بالريال نتعامل بالعملة المحلية حسب أوامر وزارة الصحة ، المريض يصرف له (٣٠٠٠) بيزيتا يومياً ، والمرافق اذا كان له (٣٠٠٠) والسبب هو الاتي :

أمر الصرف هذا له مدة سنة سنوات اذا كانت نسبة المريض اكثر مما يستحق فى ذلك الوقت . • الرياض: والان يصرف له اقل مما يستحق؟

د . راضي : صحيح ، فإذا الأمر بقي ماشي حتى لو يصرف للمريض (١٥٠) ريال بسعر الريال الرسمى لا تكليه بالنسبة للحالة المعيشية الغالية المتواجدة

الرياض : ولكن يصرف له (١٥٠) ريال وبحساب البنك الان (١٠٠٠) بيزينا يعنى يحسم منه (١٥٠٠) بيزيتا بالتحديد؟ سبق قلت أنه كان يصرف أهم هذا المبلغ من مدة ست سنوات .

الرياض: ولكن لماذا لا تصرف بسعر الدوم لا بسعر الأسن؟ د . راضي : أولاكما قلت لنا نتعامل بالعملة المحلية الاسبانية ، وجميع الغواتير والسندات تذهب لوزارة الصحة واعتقد لديوان المراقبة ويعدها لا اعرف العملية الحسابية كيف تتمفى النهاية كها بالبيزتيات ، لايكتب هنا بالريالات .

الرواض : الورقة التي يحملها المريض مكتوب عليها بالريال او

د . راضى : بالعملة المحلية منذ ست سنواتكان يصرف لهم (١٥٠) ليعادل. (٣٠٠٠) بيزيتا عندها كان سعر الريال (١٦) بيزيتا وظل الامر ماشي ، وظل الروتين ماشي ، والسبب الوجد ، لاتنا هنا نصرف بالعملة المحلية ويذهب الحساب بالعملة المحلية لوزارة الصحة ، لان المريض هنا يكتب وصل بانه استلم مثلا (١٢٠٠٠) بيزيتا ، مقابل مصاريف اقامة واعاشة اربع ايام ، الوصل الرسمى يدهب وصل المريض الى وزارة الصحة (١٢٠٠٠) بيزيتا ، مايروح انه صرف له مثلا (۱۵۰) و (۱۵۰) او ستمانة ريال ، يذهب انه صرف له (۱۲۰۰۰) بيزيتا . الرياض : وهل نقدر نحيد هذه النقطة ومن المسؤول عن فارق صرف هذه

أولا : أنا أتلقى أوامر بلنسبة للعملة ، بالنسبة للمصاريف ، ليس لى سلطة بالمصاريف ، الاوامر التي اللقاها اعتقد في تاريخ ٢/٢٤ تقسيم ١٥ ارسل من قبل مدير المكتب الصحى الخ محمد البصرى تلكس لمعالى وزير الصحة ، يشرح له أنه دأيت السفارة منذ ستسنوات على هذا الروتين وايش تقدر تتصرف الان الريال هو (١٥٠) ريال تساوي (٤٥٠٠) ويصرف للمريض (٢٠٠٠) بيزيتا .

الرياض : يعنى اقل من (٩٥) ريال الان ؟ د . راضى : لا ، انا اعتقد أنها (١٠٤) ريالات بالضبط ، وهو ينتظر الجواب، واعتقد أنها سوف ترفع الىديوان المراقبة ولوزارة الصحة ، اما من المستفيد ، فهنا لا يستفيد أحد ، لانها عبلية محلية وتذهب لوزارة الصحة بالعملة المحلية .

الرياض : بس هذه واحدة من شكاوى المرضى ؟ وانا معاهم في الرأي ، وعرضتها على سعادة السفير ، وامام المرضى نفسهم اعتقد إن الاخ / محمد البصري ، كل (٩٠) يوماً يجيء هنا وفي احد الاجتماعات، وكنت جالس وطلب منى البقاء . وأنا لا أرغب البقاء حتى أذا كان بعض الاخوان لهم بعض الاراء محتمل امامي مايطرحوها ، قلم يطرحوا الموضوع قلت لهم و ، الاخوان لهم سؤال واحد وشكوى واحدة . انهم يستلموا (٢٠٠٠) بيزيتا والمفروض ان يستلموا كسع رسمي الريال (٢٥٠٠) بيزيتا ، فشرح لهم الطريقة

وهو مستقر على أراس السفارة . وهو في ديوان المراقبة ووزارة الصحة والان في تُلكُس رقمه . في ٢٢٢ تقسيم ١٠ ، طلبت بشرح لمعالى وزير الصحة المشكلة هذه وهي حيوية جدا بالنسبة لهم

الرياض : المصاريف طبعا (٢٠٠٠) لاتكفى للعريض حسب كلامهم كلهم . وشناك أيضًا تضية المواصلات . قضية الأكل ، السكن ، السكن لا اقول انه غير ملائم ، ملائم ولكن بالدرجة الأولى نحز نحرص ان يكون المريض مرتاها نفسياً ، فيم يقولون انهم يتواجدون مع الناس يسكنوا في هذا الاوتيل يسكنون فقطنندالغاية والعبلغ الانلايساوى قيعة السكن لوحدد؟

 د . دافسی الایدم ای موافق او ای مریض للسکن هو نقطة تجمع لهم . واعتقد انه يسجل اخرافي الكبير عليهم كمتواجدين ونفسيا ومواطنونا لايستطيعون ان يسكنوا في اوتبلات لسبب واحد ، لانهم لايقيلوا أكلهم ، ولذلك هذا عبارة عن شقق كلهم يعملون أكلهم مع بعضهم . يتسلوا مع بعض يتبريوا فهوتهم في الليل مع بعض . دامنا مستأنسين مع بعص ، وهذه بعض المتماكل التي اعاتيها أنا ، مرات يلجؤا لمر أنسا ... ولانه مواطَّن سعودي ، ومثل ماتلت في بداية الأمر أنه يهمني جدا ، ليس الاشراف الطبي فشط ، الاشراف الاجتماعي وانا معهم ، طبعا المبلغ تليل ولا يتنفيم واعتقد أن العلم المحتسل مسرفه يخليهم مستريحين في حياتهم . ويكونوا نفسيا مستريحين لعلاجهم الطبى ، أي يكون للمريض بحدود (٢٥٠) ريال بالسعر ألرسس والسرافق لـ (٢٠٠١ ريال كذلك .

الرياض : السعور العامهناك انهم لايرتاحون نفسيا ، لانه لايوجد مقهى، وتلفزيونات . لا نوجد وسائل راحة ، معظمهم من الشيوخ الكبار جدا ويحتلج كل منهم الى مكان يؤدى به الصلاة وهذا غير متواجد اي لإيوجد

أنهم يجتسعوا دائماً بنعة واحدة من الشقق ، أو كل لبلة عند وأحد ويصلون . قضية التَّذْرُونات طبعاً هذا يتبع السكن ويتبع اصحاب الاوتيل ، لكن المريض الذي يستلم (٢٠٠٠) بيزيتا لابنتر يسكر في سكن (٤٠٠٠) او (٢٠٠٠) لتتوفر له

الرياض : طيب النباغ هذا لايهيى، له سكن معاقل تتوفر فيه هذه الإمكانيات ؟

لا . مستحيل ولا في أي مكان في برشلونة ، لأن اقل أوتيل لو راح له راح يدفع الغرفة (٢٢٠٠) بيزينا وهذاً اوتيل درجة ثانية و(٢٤٠٠) بيزينا وراح يكون بعيد عن المستشفى ، ويبنى لهم مواصلات زيادة . لن يستطيع تحمل اكله بيده . واذا اكل غى الاوتيل زام يكلنه اضعاف اضماك السكن البومي ، اذا كان سكنه في الاوتيل (۲۵۰۰) . رأح بتناول وجبة لفطور والغداء والعشاء راح تكلفه (۵۰۰۰ _ ۲۰۰۰)

الرياض : معنى هذا انهراجع الى كلمنهم بانه لايوجد راحة للمرضى، ولم يتوفر الجز الصحى النفسى بأندرجة الاولى؟

اعتقد أن الدين ينتظرون شهر أو شهر ونصف الاتزيد نسبتهم من (١٠ _ ٢٠) في المانة وهي حالات القرنية الشبكية او حاجات زي كدة لكن بالسبة للسكن خرجوا ناس كتير ورجعوا ني اليرم التاني اي أن معظمهم مدته محددة .

الرماض الغضية اجتماعة لتواجد الستوديين في الوتيل؟ تواجد السعوديين ، بعضهم يستأجرون تلفزيونات للصورة ، لانهم لايفهموا اسباني ، لكن وجرد مكان الصلاة ضروري جدا ، وحاولنا واعتقد بالمصادفة انا جيتبم هذا ، والان اعطونا .. رئم (١٠٢) من اصحاب الاوتيل حتى يكون مجلس·

الرياض : انا شاشنتهم يجلسون على الرصيف بثيابهم امام الاوتيل ، وهذا منظر طبعة ممكن استغلاله اعلامية من اي طرف ... للمعلكة ، واعتقد ان هذا مسؤولية مكتب الاشراف الصحى هذا على الإقل ينظم هذه الحقة ، ويوجد

لهم مَكَانَ يتناسب وطروفهم ؟ دائما وخاصة أنا انصحهم . يجلس لا ، يقف صحيح يجلس على ناحية الشارع احنا ما نقدر نراقيهم لكن اشرافنا الاجتماعي اول ما يصل المريض ، اشرح له

يجب أن يطلب . كيف يخالط هذا المجتمع الغريب ، كيف يعمل لان يكون سفير الرياض : دكتور انتم تتعاطون مع شيخ عمره ٦٠ - ٧٠ سنة لاينفع معه

صحيح ، يتراحدوا كثيرا ، لكن اعتقد ان المواطن السعودي ، يلاقى الاحترام الكبير من الشعب الاسباني في برشاونة ، لان المواطن السعودي اظهر انه جديد بهذا الاحترام بعلاقته رياديه ويسلوكه .

الرياض : شاعدناهم على العنبة جالسين بالثوب السعودي غربية ، بعضهم يوقف لانه ما في سالون لان , سكنهم عبارة عن شقق ، ونحن ننبه عليهم دائمة دائمة ولكن يرجع يقول لك ، مثلا بعض الاخوان قلوا انه مش مفروض يلبس الثوب . ويتعارض مع هذا ، وهذا شيء من صميم المملكة .

الرياض: هذا شيء شخصي:؟ والنبلريجب أن ننتخر به . الرياش : ننتقل الى تعلة معينة كثير منهم كان مفروض ان يحضى العريض وهو عارف بالضبطانيوه اللي يكشف عليه ، والعملية التي تتمله ،

هذا العمل الإن يكنف النولة مبالغ باهظة جدا ، مريض يقيم شهر وشهر ونصف ، يعتقد ان هذه ليها افراث ؟ قلت لك (١٩٨) اللي ينتظروا . ولر رجعنا للكتوفات وللمصاريف من صميم

الواقع التسحيح لوجدما هذه النسبة ناتتعد ١٥٪ . الرياض : بعضيم اعضى اكثر من (٢٢ ـ ٢٢ ـ ٢٥) يوما الى شهر.؟ صحيح ، للعطية ، لكن عارف ايس عنده وايش عطيته ، لاته يقحص في اول يوم ، وفي أوز ساعة يوصل فيها لكز ينتظر العملية لانتظار الغرفة . ويرجع يقول لك ان مستشفى وباركير) هو عبارة عن زد ١) غرفة لجميع الجنسيات من ايطاليين من

المجلير من أيراسين من جميع الاسارات ، من جميع اوروبا الرياض : ولنلذا لايكون هنك تنظيم ما بينكم وبين وزارة ألصحة؟ على كل بعض الاخوال المرضى يتبعوا لوحدات او لمدير المنطقة الوسطى اق العربية زي منطقة القصيم ، يجيء العريض بعلته واحنا ماعندنا علم ، يجيء بعلقه حامله في ظرف موجه لسعانة السلير ، ويعضهم يجري لهم حجز وتلكسات من السفارة أما أذا جاء قبل أسبوع ، واعطوه أمره بيده تذاكره بيده جاء بعد شهر وحضر ، وقال والله أنا ما قدرت اجيء في الموعد .

الرياض : وهذه مسؤولية عن ؟ وهل هى مسؤولية المكتب والسؤولية مكتب التئسيق عناك؟ هذا، مسؤولية تنبع من المريض لانه لاينتيد وهؤلاء بجرون حجز ويسالونك سبيدًا، بعضهم يجرأ ويعضهم ما يجرأ ولكن عندك نسبة ١٩٥٤ بياخذ امر علاجه وبيركب الطيارة وبيجىء . لانه عارف عنوان المستشفى وعنوان السكن وبيكون عارف مكان الدكتور ، عدة تنفرمات يجون لى الساعة الثانية أو الثالثة في الليل يعطيني اسمه ويقول لي دكتور أنا جاي بكره وأنا جاي في الرحلة رقم كذا ، نرسل له

احد المترجمين يطلع يستقبله وتحدد له نفس اليوم ، لكن غرفة من المستحيل لانه فى ناس حتى الاسبان ، وكتب فى الجرائد ، وفي بعض المقالات ، كتب عيون العمال الاسيان للعرب وليس للاسبان :: للقرنيات والمستشفى كما شاهدتموه

الرياض : صغير ولكن لماذا لا تنظم هذه العملية ؟ هل يرضى مريض مثلا أن ينتظر سنة . الرياض اعتقد شخصيا انه اذا عرف انه سيقيم بدون علاج سيرضخ ؟ يجون يتعالجون على حسابهم الخاص . الرياض: احنانعالج مشكلة الليجون على حساب الحكومة؟

ممكن تنظيمها بواسطة الجوازات وينتظر حتى نعطيه احنا حجزه للكشف الرياض : المترجمون العاملون هنا .. هل يصرف لهم مكافات عن طريق

ــ لا ، اولا ، جميع الاخوة المترجمين الذين يعملون ، ما في أي اح مترجم يقبض راتب ، اولا هناك جدول طلع حسب سلم للمكافأت لهم ، الريض اللي يجي على حساب الدولة يدفع لخدمات ترجمته بواسطة وصل (...ر.١) نيبريا تقد وتقول ٢٠٠

ریال او ۱۰۰ دولار یعنی ۲۳۰ ریالا . الرياض : هذا فياليوم ؟ - لا طول المدة ، طول مدة وجود المواطنين اللي يعملون عمليات . الرياض : ومن أيصرف المبلغ هذا ؟

الرياض : بتكليفُ رسمي وبلائحة تنظم العملية هذه ؟ -طبعا ، المكتب الصحي يصرف مع ملف العريض يكتب وصل خدمات الترجمة فانت تتصور ان ۲۲۰ ريالاً او ۲۵۰ ريالاً لاادري بالضبط.

الرياض : كمكل مترجم يستوعب من المرضى المقيام بخدماتهم ؟ أ العمل بالنسبة لنا موحد ما في مترجم يمسك مريض خاص ، في هناك دور يومي كل المتواجدين في المستشفى بما فيهم انا لخدمة الجميع كل مترجم يعرف حالة كل مريض ويقدمخدماته .

الرياض : وكيف تقررون المكافأة في هذه الحالة ؟ _ اللي يجمع يتسم بالتساوي على الجميع ما في مرتبات ولا في واحد ياخذ اكثر من الثاني أو اقل منالثاني . اللي يجمع يقسم على الجميع .

الرياض: فسي الحالات العادية غير حالات المرض كيف يشتري المريض أغراضه وكذلك الخدمات الإخرى ؟

_ليس لنا علاقة ، احنا نقوم على خدمته من يهم وصوله الى يوم سفره ، حتى تذكرة طيارته نعملها له . الرياض : فيحلة الخدمات العامة ، يشتري من السوق اشياء للاكل

- لا . ليس لنا علاقة الموضوع ، فقط اذا كان في حاجة ماسة بالنسبة له او طبيب آخر ، أويبغي يروح الى طبيب آخر أو له عمل مع طبيب آخر ، يروح مع آحد المترجمين اعتقد بالنسبة للمبلغ مثلا عندك مريض يقعد ستة اشهر ونمانية اشهر لا

الرياض : فيه مرضى من سنتين ؟

ــ مثل حالة الاخ عبد الرحمن المالكي . كل مرضى القرنية على كل ما يتدروا بسافروا قبل ثمانية أشهر الى سنة قيل ما تجرى له العملية يوقع على هذا . واعتقد إن هنا من ضمن (الكونترول) ، على القرنية انه الايتوفر النجاح الكبير لزراعة الْقَرنية ، لما مريض يقعد عندك سنة او ثمانية اشهر ويخدم بسبعمائة ريال ني سنة أشير ، المترجم ينويه منها منة ريال فقط .

الرياض : المرضى يقترحون انشاء مكتب صحى نتيجة نمو عدد المرضى؟ د/راضى: الآن مدير المكتب الصحي الاغ محدد البصري في السفارة واز شاء الله فرنهاية الصيف هذا يكون المكتب في برشاونه قد اسس . الرياض : طيب من خلال تعاملك بكتور راضي للمرضي ما هي وجهة نظرك بالضبط بالحلول الايجابية التي لا تطال الدولة بمسؤولية ولا تطال المواطن

بمضايقات . ما هي الحلول التي نستطيع أن ننظم هذه العملية بان نكسب - أنا أتكلم عن برشلونه ، اعتقد أن المواطن مواطن وخدمته من قبل المكتب الصحى اعتقد ، وهذا بتفكيري لا بد أن يشرف على المرضى ويكور مع المريض ٢٤ سَاعة ، وإنا أعتبر الاشراف الصحي عمل ميداني ، أو أني بدي أكرن بالس على الماصة واوقع وارسل للمترجمين ما حليت مشكلة

الرياض: غرضي ما هي النواقص بالضبط سواء من النواحي الإدارية او . ــ أنا اعتقد أن أهم حاجة هو تنظيم زيارات المرضى الشهرية ، نكون أحنا نعرف اسماء المرضى وحالاتهم ونقوم بالحجز لهم ، وينتظروا ساعات الحجز . لانه أذا حجزنا لهم ، نحجز لهم الكشف والغرفة ، فهي تسهل علينا ، أولا نعرف المريض متى ما يصل وما راح يجلس المدة باعصابه خارج المستشفى . خصوصا حالتنا هنا يبغى يسافر ، يبغى يمشي بسرعة ، بلد لا عاداته ولا اتقالبت قد تتناسب

الرياض : كثير منهم يشتكي يقول جاء رمضان ولا ادري فيناصوم وهي احدى الشكاوي التي يطرحونها ؟ - صحيح الذي جاء الان ما اعتقد انه ما عنده فكرة عن المرض ، اولا عملية

القرنية خمسة ايام وعشرة ايام خارج المستشفى ، وفي عملية القرنية لازم بعرف انه سيجلس من ثمانية اشهر الى سنة . الرياض : طيب هذا التحديد لا تعرفه وزارة الصحة ؟ اعتقد تعرفه من ضمن التقارير الطبية ، يعرفها وجاء الدكتور عبد العزيز

خوشفنجي واعتقد انه رئيس قسم العيون جاء عدة مرات هنا ، والعام الماضي تبل ٨ اشهر جاء الدكتور عياس معالدكتور احسان بدر ومعالدكتور عبد العزيز الرياضٌ : وماذا نفذت اللجان التي جاءت والحلول التيتطرحها ؟ - الحلول التي طرحت ، المشكلة ستبقى قائمة حتى ولو بمكتب صحى مهما كان ستبقى قائمة ما دام مستشفى (باراكيير)صغير رلا تنسى ان مستشفى باراكيير عنده بنك العيون وهو الذي يتحكم بالقرنيات ، لانه هو يملك بنك العيون وهناك مرض عملنا له عملية قرنية خارج هذا المستشفى . بعد شهرين ونصف تكامن مع

دكتور امريكي في المستشفى ، قال لي اننا ننتظر بنك العيون حتى يعطينا قرنيةً ونبغي قرنية مناسبة لمريضي ، يجب ان تتون من ٢٠ الر ٢٢ سنة الرياض : ولا يوجد بدائل غير مستشفى (باركير) مثلا ؟ ــ أَعَتَقَد . في الْمَانيا . في امريكا ، حتى فيلندن موجود ، لكن يِجب ان نقضي على الطبيب الذي يتاجر ، الطبيب الذي يستفيد لانه عندنا عدة مرضى قادمين من لندن أعادة زرع القرنية أو الماءالزرقاء أعادة عمله ، واعتقد أنه بسبب عدم الكونترول الطبي هناك فشلت بعض العمليات .

الرياض : وكم تقدرون تكلفة عملية عادية او عملية صعبة فيمركز ﴿ (باراکییر) ومستشفی اخر خارج اسبانیا ؟ - عملية القرنية في مستشفى بار أكير اذا كانت عادية والمريض جلس شهر زمان المدة المقررة له ، يحسب لحن ٢٥٠ الف الى مليون بيزينا ، وهي عبارة عن ٢٠ ــ ٣٥ الف ريال . حتى ولو جلس خلال سنة كاملة م ملاحظة مهمة ان المريض بجلس سنة كاملة تحت الكونترول الطبي ولا يزاد عليه اي شيء ، لانه د اخل ضمن العملية ، كل الكونثرول الطبي في هذه السنة . اللي هو يوم بعد يوم كل ثلاثة ايام كل اسبوح . لما يصل كل عشرة ايام حتى يشيلوا له الغرز الثانية (٢٠_ ٢٥) الفريال .

الرياض: تعتقدون أن عبد الرحمن المالكي تعتبر عمليته فريدة من نوعها حسب ما قال هو شخصيا ؟

 فعلا ويقتخر بها باراكيير ، والان اذيعث في المؤتمر الطبي لجميع الاطباء ، بحضور عبد الرحمن وهى اول عملية وعمليات اخرى اجريت كمان بأمر جلالة الملك على وزارة الصحة ارسل عامل مصري موجود في المملكة موعمل له عملية زراعة قَرِنْيةَ صِمَاعِةَ بِكُلْمًا العِينِينِ وَخَرِجِ وَنظرِهِ مَانَّةَ فِي الْمَانَّةُ وَشَيءَ عَجِيبِ ويفتخر بها ، وعمل لهم الخلام . أنا بالنسبة إلى أشوقه في مركز (باراكير) أنه طبيا وانسانيا . ما في عامن التجارة ، الطب التجاري غير موجود فيه لانه في احبِّه: الاخوان المرضى كأن عنده ضعف نظر طوال حياته منذ ان كان صغيرا ، جاء وغمره ٧٠ سنة وقررك عملية في لندن وفي المملكة وجاء على حساب وزارة الصحة ، وطلب مني شخصيا ان اتكلم مع باراكير ، تكلمت معاه ، بقي ٢٥ دقيقة وهو بسأل البروفسور استلة ونقاشات ، فكان (باركير) يقول يا دكتور راضي قول للمريض أن عملية الماء البيضاء خمس دقائق تكلفني ، كان من الاول يستمر الحديث ٣٥ دقيقة وكان قد عملت لسبعة مرضى عمليات كل واحد بـ(٧٥٠) الف بيزينا شوف كان من الاولى من النقاش وتضييع الوقت دخلته غرفة العمليات وشلت له العياء البيضاء ، لكن ماايغى يقول ان باراكير ضحك على ، انا ما استفدت من النظر ، فلا تجرى اى عملية اذا ما يستفيد نظر مهما كانت حالتها .

أخيراً : أشكركم لاعطائي الغرصة بالنسبة لتوضيح طريقة الصرف في المكتب الصحي واعتقد مهما عملنا سنبقى مقصرين بحقالمواطن بالنسبة لارشادات وأوامر جلالة الملك وسمو ولى العهد ووزير الصحة والسغير ، ودائما نكون احنا مقصرين وربنا يعطينا القوة وان نستمر على خدمتهم ...

على الماسوء أن الأ المالكي: صرت كالطفل المولوة حاتيا حد المصرت . أسال عن كل شيء لدرجة الخجل أن وُلِدُ إِنَّ التَعْلَمِ القراءة والكتابة بصعوبة . مستشفى ، براكيز ،، هو الذي نملك إنتكارالحيون وتكلفة العملية من ٢٠ الى ٢٥ العاروال.

المالكي _ كنت قبل إن الحين ﴿ وَعُلِي الْإِصْلِاء غرر

المحسوسة اسماء واشكالا تتعارض منع في المحسوسة اسماء واشكالا تتعارض منع في المحسوسة السماء

لعلدًا من المذمل

خاطهه

لمواطن هذا البلد الكريمي صورة نكاد تكون فريدة، نلك

أنه بعاني ماساة النمرق

العواطن هنا يعبش

كنرداء الذات ، ويحنا على

مثله التي لميمرقها السطح

القد اعتدنا على سادرات

المواطن في كل شيء .. في

حب الخير ، في النحوة ، والإسهام دأي عمل طيل ،

وهي باختصار مايعتقده البعض إن توع من لغياء

المبطن ، وهو ما تقهمه من

حانينا الهطيبعتنالليالمة

الدين لم تطوح به تيارات

الانقسام لليمين والبسار !!

واذا كان الشعر هو أحد

وسنائل التعبين في حياة

العربي ، الأنه اقرب لطرق

التي مشاعره ، فأن الذي يثير

الاهتمام هذا الشعور

الفياض من مختلف

المواطنين تجاه محنة

الشعب العربي في لينان ..

المشاعر ، هو استجابة هذا

ألمواطن للتعبير بكل حقائق

ماسطر اليه من زاوية انه

مواطن عربي ، وانه بعيش

داخل وطنه بدون مواجهات

أو صغوط ، ولذلك كان

كطنيعته المباشرة صافقا

في احساسه .. وما اجمل ان

تقرأ الشاعر شعبى يقول

قصيدته بذات المباشرة

والعفوية .. وتلك هي صفات

العلاقات مع دولة وأعادتها مع

اخرى عبر وسائل الأعلام ، الوضع

المتردي يحتاج الى حكماء يوسعون

القنوات مع كل دولة تقدم لنا

الرغيف والرصاصة والطائرة

وتحاورها في الامور التي لا

واسرائيل بتوسعها وانتصارها

والعرب بتخاذلهم وتراجعهم مرده

الى اسلوب التحرك الأني المقطوع

الصلة بالماضي والمستقبل والعرب

حين يجتمعون لا يخرجون من

جدلهم العقيم عن قطع العلاقات

وقطع البترول والتباهى بالغرب

او الشرق . الشرق ، والغرب ،

القذاء ونحن بحاجة ماسة اليهم

فلنكن مع من نستفيد منه دون ان مؤثر ذلك على مصالحنا الشتركة.

واذا كانت امريكا مستولة عن الهزيمة العربية لانها صديقة لاسرائيل فان الاتحاد السوفيتي

هو الآخر مسئول عن الهزيمة

العربية لانه صديق لدول المواجهة

فامريكا هزمتنا بدعمها

لاسرائيل وروسيا هزمتنا بتخاذلها

امام الاجتياح الاسرائيلي ولن

يستقيم امر العرب حتى يعرفوا

كيف يتصرفون لا كيف يقطعون او

يصلون فضرر قطع الصلات اكبر

والتصدى والصمود .

تحسمها القوة .

ولعل من امسق تلك

والتفرد الذاتي

المعتدى لازم نزعزع ركونه

لبنان يطلق صرخته يطلب العون يرفع بصوته والعرب يسمعونيه ياحسرتى كيف العرب مايلبون للى من العدوان تنزف طعونــــه وشلون ما يأتون للحسرب وشلون في ساعتن صهيون جنـة جنونـه اطفالنا من حرب (بیجن) یموتسون حتى صغير السن ما يرحمونـــه (بيجن) وجيشه للكرامه يدوسيون يوم العرب كلن غفل في شئونه اليوم ما باقى لنا شــىء مصيــون من عقب ماشفنا حيساة المهوته مسار العرب عن حرب صهيون لاهون والشعب في بيروت تبكى عيونمه واصبح ضحية جيش (بيجن) وشارون واللى وقع مجروح ماينقذونسه وين العرب قوموا من النوم تكفون المعتدى لازم نزعزع ركون قوموا بثورة وانقذوا كل مغبون حتى جريح القلب يقضى ديونسه صهیون ماهو مستمع کل قانــون واللى صلح وياه لازم يخونسه ذی عادته من عصر موسی وهارون كل الأمم فيما فعل يعرفونـــه جيش اليهود ابفعل الاجرام مقرون والويل للى خيرهم يرتجون انعالهم تشهد على مليقولـــون واللى يريد الصلح خابت ظنونسسه وشلون ما نجمع من الجيش مليون حتى المعادي ما يعزز حصونه نترك مشورة من رضى جانب الهون للى عن الهوجاء تصيبه جبونسه اللى كشف ظهره وباقيمه مدفسون هذاك ما يحب ولابه معونــــه

لابد نجمع شعلنا قبل بأتسيون جند اليهود اللى يلملم غصونـــه

اللى على لبنان بالنار يرمونــه وحنا نقابلهم بكل الليون وسلاحنا باقى بالاحواش مخسزون

طول الليالي ما تحرك سكونـــــ لاخبر في قومن على الهون يرضون

واللى يريد الدار ما يردعونــــ لاصار ماهم بالمهمسه يقومون

وباب الخطر من صوبهم يغلقونسه حيث الخطر لامن زحف غير مأمسون لازم على الجيران يعزف لحونه

لازم نقوم وندحر الحرب منسدون ما ننتظر حلن قبيحاً بلونــ

حل القضية لو حصل غير موزون لاصار ما كل العرب يقبلون

من غير هذا يصبح الحبمطعـــون في صحته لو زينوا شكل لونـــه

عيدالرجمن احمد السراحاني الرياض

اياك عنى ايها الألم .. دعنی منا .. دعنی منا .. اعيش في كنف السعادة والهنا ... لست انا ً .. وحدي الذي .. ينساق خلف الوهم .. دعني ابحلق في الخصائيل .. والجدائل .. دعني افتش في القصائد .. في الرسائل .. والندم .. لاتنى هنا .. هنا ..

اسير المشاعر والقيم .. كم ارتويت من اللظى .. وتعطرت من تلك الضفائر .. كُم انتشيت وانثنيت .. أداعب الإحلام ..

كم رسمت الآه نكرى .. وارتميت في احضان القمر .. وتدحرجت خلف الأمل .. أدغدغ الذكرى ..

على ابواب البشائر .. كم أمتشقت العشق سيفا ..

وتوثبت امام الهجر .. ورحت امقت الطمأنينة .. واعلن ان للحب شعائر .

> ای حب ندعیه .. اي شوق نرتجيه ؟.. في زمان لانعيه ..

وتقلبات الليل .. على ضريح حب داثر .. وتمتمات عشق قديم .. وحكايات الرسالة .. وانعتاق الحزن ..

كُل شيء فيه .. كل شيء فيه.. هذا الزمان .. الذي صار ردينًا .. حتى (الخداع) صار له ..

(نوفتيه) ... سوف انسى (النسيان) !!

وابحث عن هويتي ٠٠ الكل اضاع هويته .. حتى الإنسان !! .. سوف الهث خلف السراب ..

واطرد المستحيل .. وارسم تجاعيد الزمن .. فوق الابواب .. والجدران ..

فتشت في كل الاوراق .. عاينت في كل الاحداق .. فلم اجد فيها لامكان ولازمان ..

سوف اعلن للملأ .. عن ضياع هوية .. من وجدها فليحرقها ..

من وجدها فليهينها .. فان الضمائر والكرامات في هذا العصر ..

سمعت صوتا (تائها) كما هي هويتي .. يقول هويتك ثانه .. تائه ليس لها عنوان .. ونبشت التاريخ اسال .. أتأمل فاذا هويتي مطقة بين . الانسان والحيوان !..



حديث مواطن له رؤية خاصة ارجو ان تكون في اطار المفهوم العام . ان علاقتنا مع امريكا علاقة

دون ان یکون مانعطیه مشروطا بالموالاة وما نأخذه مشروطا بالتبعية ، من هذا مالت امريكا لاسرائيل كقاعدة عسكرية وكيد قوية لتأديب الخارجين ، لا يتحقق لها شيء منه في الملكة ، وحين طلبنا الاواكس عارضت اسرائيل واحدثت ضجة لكن الصفقة تمت . وأدخلت اسرائيل الحوب مع ألفلسطيغيين واللبتانيين قعارضتات طبعا واستعملنا قناة الاتصال مع امريكا فمالت كفة اسرائيل هذه

مصالح لاتخرج عن نطاق المقايضة

نعطى بيد شريفة ما يفيض عن.

حاجتنا ونأخذ باخرى ما نحتاج اليه

او ان الملكة مارست اسلوب الاثارة والانجراف العاطفي ومنعت البترول ، وقطعت العلاقات وسحبت الارصدة وفاوضنا الاتحاد السوفياتي لبدء علاقات ماذا يحدث لامريكا .

المرة لان من مصلحتها ان تنتصر

خرجت مصر بنفس الاسلوب الثورى من دائرة الغرب وبخلت دائرة الشرق فقلنا خيرا أن شاء الله وخرجت من دائرة الشرق وبخلت دائرة الغرب فقلنا خيرا ان شاء الله وامريكا هي امريكا على كل الاحوال ، ومصر نعوذج من عشرات النمانج العربية .

ماذا أقول لك .

من ضرر فتح القنوات ، ومن الغد یجب ان نفکر فی اسلوب تحرف جديد يفضى بالوضع العربي الي مرحلة النقامة .



من حق امريكا . وهذا حسب المنظور النقعى المجرد من الإنسانية _ ان تقوم وتحت وطأة الظروف والمعابر الحرجة بمعادلة صعبة لتقرر وعلى الفور الطريق الثابت لها الذي تسلكه ، وليس من حق احد ان يفرض عليها بالقوة ما يريد لاتها اكبر من كل الموازين من ان تؤخذ بالنواصي والاقدام ليقال لها ، هذا الطريق الاصوب .

لقد دخلت امتحانا عسيرا في صفقة (الاواكس) واخنت طريقا هو في تصورنا وحسب مصالحنا ايجلبي وممتاز ولكنه في نظر فئة اخرى مجاف للحق.

ودخلت امتحانا اشد صعوبة في حرب (جزر القوكلاند) بين دولتين غربية وامريكية صديقتين لها .. وانحازت الى جانب (بريطانيا) فهزمت الارجنتين ٠ ولاشك انها تهنىء باليمين وتعزى بالشمال ، وهي تقول (الاقريون اولى بالمعروف) .

وفي حرب العرب مع اسرائيل لكيلا تخسر مصالحها في الشرق

لكنها نظرت في الامر فوجدت ان المملحة تقتضى تحيزها الواضح لاسرائيل ، وتطوعت في سلحات القتال بتوظيف احدث التجهيزات الالكترونية ، وافتك القنابل من عنقودية ، وانشطارية ونابلم وفراغية وغيرها ، وتطوعت في ساحات المؤتمرات بتوظيف (الفيتو) وبالطبع رجحت كفة

خلال ٦٦ كان لها موقف مقبول على اقل تقذير .. وحروب العرب مه اسرائیل خلال ۱۷ ، ۸۲ ، ۸۲ كأنت مع اسرائيل ، والصعوبة تكمن في ان لامريكا علاقات متعددة ومتنوعة الاغراض مع بعض الدول العربية ، وكان المنطق (وحسب تصورنا طبعا) ان تكون معناضد اسرائيل او تلزم الحياد

اسرائيل ، وكانت الدولة الاقوى والافتك ويقى العرب يلوذون

بالفرار من حصن الى حصن حتى خلت الساحة لها واصبحت سيدة الموقف، وليس عيبا ان نهزم ، لكن العيب الانستفيد من الهزيمة . انا هنا لن اسال اصدقاء الاتحاد السوفيتي والمبشرين بمدة الاحمر عن سبب غيابه ، ولن أسأل دول الرفض والتصدي والصمود عن مدلولات هذا الادعاء ، فالوقت

لم يعد قابلا لنشر الغسيل . لكننى ومن خلال الغليان الاعلامي في عالمنا المهزوم على الاصعدة اود أن أناقش قضية ماذا يمكن بعد الان بالنسبة لقنوات الاتصال المتعددة مع امريكا .

يقال ان الملكة بيدها ثلاث ورقات رابحة البترول ، الارصدة ، وفتح سفارة لروسيا في جدة وان الخلخلة المفاجئة في الادارة الامريكية جاءت نتيجة تحريك هذه الورقات الثلاث .

قد يكون هذا صحيحا ، وقد لا

الاكثر مشاطرة ، والقناة التي الامكانيات وسواء وفقنا او لم نوفق كل المهم أن نكون قد عملنا ما

حدیثی هذا لیس تعبیرا رسمیا فلريما يختلف مع الوجهة الرسمية وقد يتفق ، كل ما في الامر انه

يكون الشيء الصحيح ان الملكة عاشت الماساة بوعى وحكمة ولم تتشنج وافرغت كل ما لديها من قدرات سياسية واقتصادية في هذا السبيل وعايشت الاحداث بروح لا تعرف اليأس وهي بمقياس المساهمات العربية تعد تصلنا بامريكا تحولت الى حركة مكوكية استغلت فيهسأ كسل

في قوسع وعلى الله التوفيق. الذين يرقصون في احضان الدب الروسي يشتمون ويتصورون ان الملكة في وضع حرج وان الجرح لا يندمل حتى تنسف كل هذه القنوات التي تصلنا بامريكا وان نحن رممناها حملنا سبة

الوضع لا يحسمه قطع حسنبن فهد الهويمل

هل أقول لك .. انك حسناء برائحة الدماء وعبق الشهداء ... هل اقول .. شوهت ملامحك هل اقول .. نزع فؤادك وما فأندة القول .. ووجهك الشرقى مفعم بالبثور والنيران وخصلات شعرك .. جمرات تتلظى في أفئدة ابنائك هیهات .. بیروت

●● بيروت .. ايتها الفتاة الحسناء ــ الصامدة

ما فائدة الكلام .. المنشور في امسية حزينة سمارها .. ابناء عمومتك يحبّسون الذل والصمت .. وانت ايتها الفتاة العربية ..

تجالدين الموت واليأس .. ترضعين اطفالك القوة والصمود نعم .. ستمسدين

رغم الجروح التى بقرت احشاعك وستلدين ... الابطال المعمورة قلويهم بالحب والبطولة ويوماً ما .. قى زمن ما

نحن قادمون .. نمتطى جياد الغشق والغصب نلتهم الحمم .. لنمحى العار من جبينك عندئذ .. تكونين الشعروالبطولة .. آه بيروت ..

لم نرك جميلة مثل الآن ..

لا تحزنى أيتها الغتاة العربية الشجاعة ستمطر السماء .. وتزول البثور من بشرتك السمراء وستتتمرين على زرع صدرك بالرصاص ..

ستنبت الاشواك في إفواههم وأرجأم نسائهم ستلد العار .. ماحد عجب الدوسري



امتدار الآهة المعقودة الأسى فكيف تعبرين عالم الجراح هكذا دون اعتناق امتدی ادّن ، من كبُّوة الفرسان حتى اخر نقطة تموء ، قى الشعار

وحاصرى أحزاننا هي الجراح فاغرة تخور كالجياع في مواسم الجفاف فامسحيها

لا تمتطي اي الحروف فكل حرف نصله تميت ثورة الجراح





مختصرة

المواطن ناصر فهاد الغاران ..

السليل يطالب بلدية الزلفي العمل على مواصلة نظافتها عن طريق

المكافحة الحشرات والرقابة على

المطاعم والافران وحملية المستهلك

● خلد محمد الشريم .. حوطة

بنى تعيم ضمن رسالة كبيرة ارسل

طلبا للى المديرية العامة للدفاع

المدنى ألعمل على افتتاح مركز

للدفاع المدنى بحوطة بتى تميم نظرا للدور الحبوى والخدمات

التى سيقدمها لحوطة بنى تميم

الرياض

● الاخ القارىء عبد الرحمن

الناصر خطك جميل ولكن للأسف

.. لم اصل الى ما تريد قوله ..

طنقىمرات اخرىفى رسائل قادمة ● الآخ (ابويزيد) بهذا الشكل

رمز باسمه ، امل ان تكون على قدر كبيرلان ننشر لك والا فمامعني ان تخفى وجهك اكتب اسمك الصريح

العنصس

السلام عليكم ورحمة الله

ابعث لكم بهذه الرسالةوامل أجد الرد عليها في الأعداد القادمة أن شاء الله في هذه

الجريدة الغراء التي عودتنا على التجاوب بين المواطن والمستول

واحيطكم علما بأن هذه الرسالة

وزير المواصلات عبر چريدتكم في

ومساحتها على طول الوادي

حوالی ۱۵کم وهي من ضواحي

ينبع منطقة المدينة المنورة ويوجد

ينقصها خط معبد لكى يحول

اهالى المنطقة عندما يريدون

تسويق منتجاتهم الزراعية للمدن

المجاورة وهي تص_ل المدينة المتورة بخط طوله حوالي ١٩٥كم

منه ۸۰ کم معبد حتی منطقة

البوير والبأقى منه غير معبد

(السويق) وطوله ٩٥٥م غير معبد

عُما أن العيص تتبعها عدد من

القرى والهجر الأخرى المتناثرة

على الطرق التي تصل العيص

بالمدينة المنورة وينبع ، وفق الله

حكومتنا الرشيدة لعمل مافيه خير

المواطنين ورفاهيتهم ، ولكم فائق

وخط ثانى يصلها بينبع

دون المساعب

التي تعترض

ليست هي الأولى

لهذا ارجو

ويركاته ويعد نـــ

سعادة رئيس تحرير جريدة

وعنواتك لنثق فيك ومنك .

نتلقى الصفحة العديد من التجاوب المشكور على اثر المواضيع التي سبق انتم طرحها ولايسعنا الا أن نقدم الشكر للمستولين الذين يتجاويون مع ماتطرحه الصفحة من تساؤلات واستفسارات ومطالب وإن كنا في ذات الوقت نامل أن يصل صوتنا الى بعض الجهات الاخرى والذى بلاشك هو الصورة المثلى عن تلاحم المجتمع مع مستوليه

🕝 تجاوب مشكور.. 🙆

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

اشارة الى ما جاء بجريدتكم الغراء العدد ٣٦٠٧ الموافق يوم الخميس ١٤٠٢/١٠/٩ م تحت عنوان اقتراحات حول مواصفات الطرق السريعة وخدماتها الترفيهية بقلم للسيد سعود بن عبيد الذي يدعو اصحاب رؤوس الاموال للمساهمة في اقامة استراحات جميلة على الطرق السريعة تشتمل على محطة بنزين ومشحمة ، الى جانب مطعم جيد ، وفندق صغير ، وسويرماركت ومحل ادوات لسيارات المسافرين ، وعيادة طبية .. واقتراحه ايضا أن يعمل بفكرة بعض الدول المتقدمة في طرقها السريعة بوضع مراكز للمرور والامن لمراقبة حركة المسافرين وذلك بالتنسيق مع وزارة الداخلية واجهزتها

يسرني أفادتكم أن الاقتراحات التي أوردها الاستاذ الكاتب كانت وما تزال محل اهتمام وزارة المواصلات وسيجري العمل على تنفيذها بواسطة شركة وطنية هي الشركة (السعودية لخدمات السيارات) حالما نتم الموافقة السامية على قيام تلك الشركة ومما تجدر الاشارة اليه ان التنسيق الذي دعا اليه السيدسعود هوقائم بكل تأكيد بين وزارتي الداخلية والشؤون البلدية والقروية من جهة وزارة المواصلات من جهة اخرى في كل ما يتعلق بامور الطرق عامة وليس الطرق السريعة فقط لان تحقيق المصلحة العامة هدف نتوخاه جميعا .. ونرجو ان نوفق ولكم تحياتنا

وكيل وزارة المواصلات المساعد والمشرف على الديوان العام محمد العقبل

• خطوات على الطريق •

سعادة مدير تحرير جريدة الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته .

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء في عددها الصادر في ١٤٠٢/٧/١٤ رقم ١٤٧٥ بشأن طلب احد المواطنين توسعة طريق المدينة المان الى السحابين وكذلك بشأن عدم وصول أي مشاريع لهذا البلد سوى هذا الشارع عليه نفيدكم

. هذا الطريق مضاء بصفة دائمة حيث يوجد بالجزيرة الوسطى له عدد ٢٠ عمود ا مردوج الدراع ... ٢ ـ بوجد عدد ٤ اشارات منو ومخرج الطريق وذلك تحت اشراف مرور القصيم الذي يقوم بصيانتها بصفة دورية .

٣ ـ تم تنفيذ مشروعين لنزع الملكية لعدد ٥ شوارع بالسحابين بهذه المدينة (السحابين) بلغت تكاليفها اكثر من

٣ - الطريق المذكور إعلاه قيد الدراسة ضمن مشاريع السفلنة والارصفة والانارة لعام ٢٠٤/٤٠٤هـ ، علما أن هذاً الطريق تم رفعه لجهات الاختصاص من قبل لاعتماد سفلتته

 بطبیعة الحال فان هذا الطریق لم یوضح الاللسرعة المعقولة وليست للسرعة الجنونية . علما أن هذا الطريق عرضه اريعون مترا حسب موافقة الوزارة .

على هذا لزم التوضيح والاحاطة ، شاكرين لكم حسن تعاونكم من اجل المصلحة العامة . وبتقبلوا تحياتنا

> رئيس بلدية الخبراء والسحابين محمد العيد الرحمن الربيعان



کبري لوادي کری

الدوام الرسمي في مدينة تربة حيث

يوجد طلاب وطالبات يدرسون في

سعادة مدير تحرير جريدة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: ان قريسة الموطاه بتربة البقوم. تبعد عن مدينة تربة حوالي ١٠كم وخيث انه يوجد وادي يمجز بينها وبسين مدينة تربة وهووادي كرى وحيث أن هذا الوادي عندما تهطل الامطسار يصعب العبسور معنه الى مدينة تربة ويعطل أهل القرية من

متوسطات وثانويات تربة وموظفين يلزم حضورهم يرميا.

القرية لوضع كبرى لهذا الوادى حيث ان هذه القبرية يمربها خط والى بيشة ونجسران والى مناطق الجنوب والله يحفظكم ويرعاكم..

لذا نأمل من معالي وزير المواصيلات النظرق موضوع هذه

صحراوي يتجه الى حرة البقوم

عن اهالي قرية الوطاه بترية البقوم مطلق فهد هجرس



عنهم المواطن/حميد مسلم

للاحاطة

للكرم رئيس بحرير جريدة الرياض الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. نود الإحاطة الى ان وادى الدواسر بحاجة الى ئلدى للفروسية .. تفيدكم أن منطقة وادكالدواسر من مناطق المملكة العربية السعودية والتى تشهد نهضة شاملة ألى جميع المجالات ووادى الدواسر منطقة خصبة زراعية تكثر فيها المزارع المترامية الاطراف وكثير من الخبول العربية الاصيلة موجودة بهذه، المزارع ولكن ينقصها ميدان لتقيم سباقها فيه .. من الله ثم منكم ان توصطوا اصواتنا الى من يهمه الامر من المستولين القائمين على هذه الرياضة العربية الأصيلة لتلبية رغُبتنا .. والله الموفق .. وتقبلوا

المرسل بخيت الدوسرى

٥ ضوء ٥

تميم خاك محمد الشريم

استلمت الموقع من الوزارة لبناء

مستشفى عليه ولكن لاتعرف

فأملنا في معاليكم كبير جدا

اسباب عدم البدء في العمل .

لتقدير هذه الظروف والعمل على

مافيه خدمة المواطنين من الناحية

الصحية . ختاما لكم منى خالص

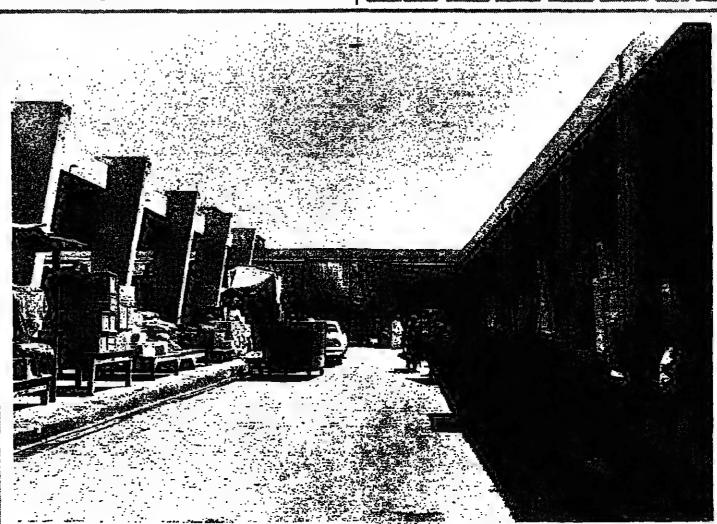
والله يحفظكم ويرعاكم .

عن اهللي مدينة حوطة بني

التحيات واطيب التمنيات ،

الىسعادة عدير جريدة الرياض .. الموقر السلام عليكم ورحمة الله ويركلته .. نحن طلاب مدينة ساجر الليلية نعاني من مشكلة عدم مدرسة ليلية توجد فيها مرحلة الكفاءة للمتقطعين عن الدراسة مدة طويلة لعدم وجود مدرسة نواصل فيها تعليعنا لدا فأن ابناء ساجر يتطلعون الى فتح مدرسة ليلية تشمل علىكفاءة متوسطة وثانوية ليلية حتى يستطيعون مواصلة تعليمهم مع العلم بان مدينة ساجر مدينة كبيرة ومتطورة وشاطة لجميع الدوائر الْحكومية .. وفيها الكثير من السكان .. كل ما نتمناه ان يصلُّ صوبتناً لمعالى وزير المعارف د. عبد العزيز الخويطر الذي تعودنا من معاليه كل خير في سبيل النهضة التعليمية التي تحظى بها بلادنا .. عن طلاب الليلي

نافع نويفع البدرانى



الاسواق الشعبية دائما تمتلىء بالناس لانها

دائما في حاجتها ، وسوق عتيقة أو بالاحرى كما

يطلق عليها البعض حلقة عتيقة (الصورة)

لاشك بانها منظمة تنظيما حسنا ولكن مع كثرة

الوافدين البها يوميا تحتاج الى العناية بزيادة لتبقى دائما نظيفة الى جانب ضرورة ان يرتقى البعض منا لان نتعلم كيف ان نختار المكان المناسب للوقوف قبل ان نتهيأ للتبضع .

طريق الجنوب الذي كثيرا ماتكثر فيه الحوادث وانتم يامعالى الوزير حريصون كل الحرص على راحة وسلامة المواطنين . فاننا نلتمس من معاليكم التكرم بفتح مستشفى لخمة ابناء هذه المنطقة الكبيرة وإوكان في بناية جاهزة او بناية مسلحة

سمعنا ان احدى المؤسسات قد

مستأجرة . المهم ان يكون به جميع الاقسام التي تعالج المواطنين . مع العلم ان بلدية حوطة بنى تميم قد قامت مشكورة بتسليم قطعة ارض لوزارة الصحة لاقامة مستشفى عليها . وقد

طريقه الى مستشفى الخرج والسبب في ذلك بعد المسافة . ويعتبر مستشفى الخرج هو اقرب مستشفى لمدينة الحوطة ، واحب ان اوضح لمعاليكم لن مدينة الحوطة يتبعها عدد كبير من القرى والهجر ويقدر عند سكانها بحوالی (٤٥٠٠٠)نسمـــــة تقريبا . وتقع مدينة الحوطة على

المصاب الى مضاعفات كثيرة

تصلبه الى حد الوفاة . وكثيرا

ماحصلت وفاة مع المسعف في

على الجروح وضرب الابر

واخذ الاشاعات وحالات الحوادث والنزيف ، والسبب في تحويلهم الى مستشفى الخرج هو عدم وجود الامكانيات اللازمة في

تمیم حوالی (۱۰۰) کم تقریبا

سعادة المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض .. المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته .. ويعد : أقدم لسعادتكم مقالي هذا نيابة عن المالي مدينة حوطة بني

أن مدينة حوطة بني تميم تعانى من قلة الخدمات الصحية الموجودة حاليا داخل مستوصف حوطة بنى تميم الصفير في خدماته وحجمه والكبير في عمره والذي اصبح الان عمره اكثر من (۲۲) اثنین وعشرین علماً . ومع هُذا الزمن الطويل لم يقم مستوصف الحوطة بالخنمات على الوجه المطلوب . وهذا

المستوصف يعانى من عدم وجود الاطباء الاخصائيين . حيث انه لايوجد به سوى أطباء قلائل وتخصصهم طب عام . فيا معالى وزير الصحة مستوصف الحوطة تتقصه اشياء كثيرة مثل طبيب الاسئان وقسم للولادة واجهزة

الاشعة التي يقوم عليها العلاج في كل المستشفيـــات ويعض المستوصفات الكبيرة وايضا ينقصه التجبيس (تجبيس الكسور) . اما الخدمات التي يقوم بها مستوصف الحوطة فهى قليلة جدا وهى مختصرة على الغيار

والتطعيم ويعض العلاجات الاولية .. ويقوم مستوصف الحوطة بتحويل المرضى الى مستشفى الخرج مثل حالة الولادة والكسور

مستوصف الحوطة . ومستشفى الخرج بيعد عن مدينة حوطة بنى



العرصة الدهبية للشباب السعودي

فرص تدريبية بالتعاون مع المؤسسة العامة التعليم الفنى والتدريب المفنى

نظرًا للاقب الشجع من قب للشباب السعودي فالكرامج التسدريب تالت نظمتها "سابك» والذي نتج عنده من عندة السبودي فالكرامج المناصرة الفرص في المنامج التدريين الجديد للشباب السعودى الطموح من جعكلة الكفائة المتوسطة والذين تتراوخ أعمارهم من ١٦٠ ٢٠ سنة ويفضل حديث التخرج وذلك في دَاحل المملكة وَخارجها ومن ثمر العمل في إحدى الشركات والمصانع النابعة لسابك في كلمن الجبيل أوينبع ، هذا وسيتمتع الملتحق بتلك المرامج بمزايا عديدة أثناء وبعد المتدريب

أولا: المعينات أثناء التدريب:

- يعين الملتحق بوظيفة متدرب.
- ٢. يحصل المتدرب على مكافأة شهرية مقطوعة قلمها ألف وسبعائة (.. w) وذلك لحملة الكفائة المتوسطة.
 - بد تأمين المواصلات أوبدل مواصلات شهرى
- ع تأمين السكن والإنماشة أو ٢٠ ركال شهر باكبدل سكن طوال فرة التدريب ه. تأمين المعكية الطبنية للعتدرب.
- ٦. ستقام براميع النلميب في كلّ من: الرامِن جرّ الريام. المرينة الطائف عيزه الهفوف أبها
- لا سوف تحسب مدة التدريب كخدمة عندالمتعيين. ٨ مدة الندريب واخل المعلكة ٣ سنوات يص بيها النديد على ثهادة لماني لمنية
- ٩ إِنَاحَةُ الفَهِمَةُ للمتفوقينَ في برامج الندريَ الإستانَ للتدريُ العلى فمصانع ومكاب الشكات للعشاكة لإكتساب مزيد من الجروخائج المكلكة في كل صن: أمريك بريضانيا ، مويرًا. المانيا . إنسا . إيابان الصين الطنيِّ (عنافاج):

- ثانيًا: المميزات بعد إنجان التدريب:
- م تأمين سكن مؤبَّت ٧. تأمين الركاية الطبية للموظف وعائلة فد تأمين المؤاصلات أوصرف بكال

مواصلات مناسب

- ه أبكارة سنونية. ٦. علاكات ومكافآت سنونية وحوافه ما ثينة أخرى.
- قَالْتَاء سَوِق يكون العكل في مجال تشغيّل مصانع إحدى المسرّكات الثابعة السابك فالجبيل أوينبع في المجالات الفنية بما تحتويه من معدات هند سيّة منطورة معايكسب الموظف الخبرة المعتازة.
- هَذَا وستجرى المقابكوت الشخصيّية للعِتقدمين إبتداء من يوم السُبت الشوال ١٤٠١ مَلُوافق ٢٦ يوليُّو ١٩٨٢م ووَلك في الجهات التاليَّة. ١. الشُّهُ السُّعُودِية المستاعات الأساسية . سابك بالرياض . شمال شرق مستشفى
- الملك عيد العزيز الجامعي المبثى السابق ص. يا ١٠١٠ ت ٤٧٦٩٩٥٤ ١٤ الشَّهُمَّ السعودية للصِناعات الأساسية - سابك - فرع الدمام .
- ت، ٢٨٢٢٤٢٦١. ٣٨٢٣٤.٣٠. مبنى الشركة السفودية العقارقية بشاع الملك أمام محطة السكك الحديدية. ٨ سُكِنَ متدرُنك مسابك ، يجدة - شارع المستين خلف أسواق العربيفي
- الركزية ت ، ٦٧١٩٧٨٣ ور مقرالمدارس الثانويّة المهنيّة فكلمِن أبهاء الطّائف اللدّينة. عنية . مع العِلم بأن الرامج التلميتية سُوف تدرّ في ١١ و الحجة
- ١٤٠٢ الموافق ٤ أكتوبر١٩٨١م فعلى الراغبين في إلا للحاق بتلك الرامج الندرييبية التقدم إلى إحدى البجهات المذكورة آنفامصطحبامعه ملف يحتوى على الثالي: تُلاثُ صُورِمِن كُلِمَنْ ؛ الشُّهَادَة العلمية وشُّهادة حسن سيرٌ وسُلولتُ وحفيظم النفوس أوشهادة الميلاد وثلاث منورشمسية .

فأيهاالشاب السعودى لاتدعهذه الفهمة المينة تفوتك والله المؤفق...

صرح الصناعة الوطنيّة لللا بحث المساسية

معتحيات إدارة القوى العاملة والتمريب، سايك.

مسلسل « عجائب المخرج الاربش (كمل اللحلم) يستعد الاخراج مسلسل يتفرعوني عربى يضم نجوماً من اكثر من دولة عربية : ليلي حمدة وحمدي حافظ من مصر .. عبد الرحمن الرشي وصلاح قصاص من سوريا رائدة زكريا ومحمد غريب ووليد العموري من الأربن ... المسلس أسمه (عَجِلب) ويستقرق تصويره شهراً في استنيوهات رُعجمان)

قصة المسلسل تدور في الصحراء وتصور الحياة البدوية. العربية والصراع بين الجيل الجديد والجيل القديم حول بعض المفاهيم والعادات السائدة بين البدو . ليلى حمدة تتمرب منذ أسبوعين على التحدث بالهجة البدوية



ويداية العروض الليلة وقد رمز المخرج والمؤلف الكنهل والذي حل محل العلي من جانب الممثل أحمد الهذيل وعلى ابراهيم وعلى المدقع وغيرهم .. ومن جهة اخرى فالمسؤولون داخل الجمعية سنغولون بعمل (ملصقات للمسرحية واجراء اتصالات مع بعض المسوولين ورجال الصحافة والإعلام ورجال الصحافة والاعدم لمشاهدة قدر الشراكة والذي سيقدم لجمهور المسرح طبخته السنوية الاولى .

فنان وموقف

حلقة رقم (٢) الراقصة حافية القدميسن الفُنانة سامية جمال مربها موقف في بداية حياتها الفَّشَّة. هذا الموقف تسبب في اطلاق لقب (الراقصة حافية القدمين) عليها والبك القصة :

عندما ذهبت سلمية الى منتدى بديعة مصابني وطلبت منها ان ترقص تاملتها السعدة بديعة من تحت لفوق ومن فوق ورجتها سلمية والحت في الرجاء ، فحن عليها كب الحنونة ، وسعحت لها بالرقص ،

ورقصت وانفعلت فانقطع رباط حذانها .. فضحت المالة بالضحك ، فاسرعت الى خلف الستارة وشدت الرباط وعلات .. فأنقطع ثانية ... وهنا خلعت حذامها وراحت ترقص حافية القدمين بين تصفيق النلس وأستحسائهم .. ومن يوميا لم ترقص بالحداء الى الابد واشتهرت بلقب (الراقصة حافية القيمين) ،

سعيد الصويغ



قبل ان يستقل الفنان محمد عبدد سيارته متجها الى نادي الزمالك حيث احيا حفلا هناك يوم ٢٦ يوليو الماضيكان لما معه وقفة قصيرة كي نعرف منه ماسوف يغنيه في الحفل وملاا لديه من اغنيات جديدة فقال ابو نورة: ساغنى في هذا الحفل اغنية جديدة كتب كلماتها سمو الامير (بدر بن عبدالمحسن) ومن الحائي وهي بعنوان (رعشة هدب) وانني أتوقع لها النجاح اذا استمع اليها المتلقى بانتباد وهو في حللة راحة وهي من النوع المكبلة وتقول كلماتها:

ماقلت له باحلوتي ماقلت له المشكلة انى اختلف لاطرو اسمك

وجهى تغير .. نظرت تضحك في عن

وبعض الحكـــى ما اتحملــــه ماقلت له

ما اكذب عليك البارحة شاذوك رعشة لفته

ما اكذب عليك البارحة شاذوك في النوم الذي

وماحد يقول شافك معى مرة

المشكلة انى اختلف لاطرو اسمك من الوله وجهى تغير نظرتي تضحك في عيني عبرتي ويعض الحكى ما اتحمله ما قلت له

باكر الى مرو على ربعي باقول ان السما ماهي

واغير اوقات الفصول لو صدقوني مادرو انك

ولو عاتبونى صارت عيونك سماي والمشكلة انى اختلف لاطرو اسمك من الوله وجهى تغير نظرتي .. تضحك في عيني عبرتي وبعض الحكي ما اتحمله ما قلت له وهذه الاغنية من النوع السهل المتنع . وردا على سؤال عن عدم وجود الجديد قال الفنان محمد عبدد :

ان الظروف المحيطة بنا في الاونة الإخبرة سواء النفسية او المعشية في حياة الإنسان بصفة عامة كانت عائقا امامي لعدم اعطاء اغنية موسم ولازلنا حتى الان نعيش هذه الظروف .. وبناء علىذلك فان المتلقى للاغنية لايوجد لديه الاستعداد لسماع الاغنية نظرا لاضطراب الوضع النفسي لدية .

اشراف صالح المرزوق

ولكن ما هي آخر الإعمال التي سجلتها في الإذاعة ؟ قال :

بالإضافة الى اغفية (رعشة هدب) التي طرحت في الإسواق سجلت نشيدا لجلالة الملك ونشيدا لليوم الوطني، تقول كلمات نشيد جلالة

> فهد فهد فهد يا رمزياقي للابد فهد فهد فهد يا رمز وافي بالعهد سيرو على خير ياسيوف النصر نادوا للسلام بين الامم لاتقبلوا الضيم حاربوا الغدر يا حبذا الامام راعي الذمم

القائد الطافر فهد بحناية القادر فهد شعبه معه سابر في السر والظاهر

طوع امرك يافهد نوفى العهود واجب الدين يامرنا ببذل الجهود

ومن مشى بالدين في الدنيا يسود القائد الظافر فهد

بعناية القادر فهد شعبه معه ساير فى السر والظاهر

اما قصيدة اليوم الوطنى فهي بعنوان (موطن الصقر) فيقول مطلعها:

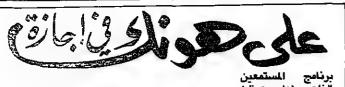
اكبرت مجدك تباها على الشهب ماموطن الصقر من ابطالنا العرب

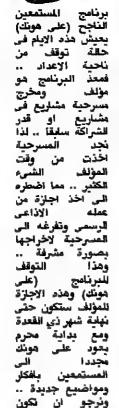
أكبرت فجرك مخضلا بما ندبت

به البساتين من زهر ومن حبب أكبرت عزك فيك العز منطلق لوحدة حقة لاوحدة الخطب

محمد العلى يرد قائلا: انسا فنسان ولست مهرجأ

ابدى الفنان والممثل الضاحك محمد التلى استياءه ودهشته من الرد الذَّى لورنَّتُهُ الجمعية لقراء الرياض حول انسحابه من مسرحيتها (هر الشراكة) فكرة عبد الرحمن المقرن .. حيث انصل باهل الفن هُلِتَفْياً وعَلَلْ خُرُوجِهِ مِنْ المسرحية نظراً للاختلاف في وجهات النظر حول الضعف الذي يعاني منه نص المسرحية وبناؤها الدرامي حسب ما جاء فى قول العلى والذى استطرد قائلا : بأنى لا اريد ان اظهر على خشبة المسرح لجمهورى لاقول قفشات ونكات خاوية من البدف والفكرة البناءة فضلا عن ذلك لا أساس لها في النص وليس لها علات به .. هذا الكلام قد تكون وجهة نظر العلى سليما ولكنه لا يعفيه من عتابنا وعتاب جمهوره على انسحابه من المسرحية في وسط الطريق وكان بالامكان الأستمرار وتحمل المصاعب اسوة برمالت الفنائيي .. فقد دهب الكثير ولم يبق الا القليل .





شوهدت الحلقة الثانية من المسلسلة الاسبوعية المحلية (شاطيء

السيد المخرج نبيل عامر حيث اضاف عن طريق المونتاج لقطآ

والمعروف عن شاطىء المنطقة الشرقية انه شاطىء رملي وليس

الامل) والتي ستكون حلقتها الليلة هي الثالثة .. وقد لعبت الكاميرا

خارج الاستديودورا بارزا لفت الانظار ونال الاعجاب الامن لقطة وقع





وترونعم

الامتحان الصعب ..!!

اقذيت ساعة قدر الشراكة واوشك ان يرى النور بعد غمامة سوداء علت به واحالته عز الرؤية للجمهور المتعطش آلى طبخة المسرح المحلم القادمة .. فقد اكتملت خيوط هذا العمل في الأيام الماضية واصبحت رائحة القدر لها طعم ومذاق بحيث مندر عنها رائحة شدت مجموعة من الزملاء تواجدوا فس جمعية الثقافة والفبور والبعض الأخر اجرى اتصالا هاتفيا يرغب في التعرد على اسباب انسحاب احد الممثلين ولم بكنفوا بذلك بل حملوا ألات التسجيل وجبزوا اقلامهم لمتابعة اهم حدث وتسجيله ونقله للقراء .. وكانت الدياض بطبيعة الحال تتابع مايجري لهذا العمل بحيث لم نكن مدّاهتين او سراهنين على هذا العمل انما كانت انطلاقتنا مزاباب الحرص على قيام مسرح محلي ناهيج بكل أبعاده .. ٧ ار يسعر الى التهريج من خلال تنشأت نحن في غنى عنها .. وربعا حمل البعص من الزملاء من باب أخر ليكسب جولة هو ابعد مايكون عنها محاولا تقليم الاظافر على طريقته الخاصة .. ولايعلم أن ما يفكر به تناما هو احباط بحد ذاته ..'! وهذه عمليات انتهينا منها منذ فترة طويلة فلا داعى لملاتارة وسط المحاولات الجادة للبحث عن شخصية

ورغم كل هذا يضل زميلنا المقرن الذي طأرت عصافير رأسه اكثر من مرد واصبح ليل نهار همه وتفكيره ان ينهى هذه ألطبخة التي اعتبرها البعض انها نوعا من الامتحان الصعب للمقبن ليواجه جمهوره الذي ظل لاكثر من سنتين يتابع اخبار هذه المسرحية ولكن هاهى الساعات الأخرة للنضوج وكم من متعطش سيحضر ليشاهد نتائج هذه الزويعة .. مقد اخدت من الدعاية مالم تأخذه اي سميحية قبل خروجها للجمهور فكتبت بها القصائد الطريقة التي سنتمكن مي الحصول عليها لبطّلع عليها القارىء ليرى مشاركة ألجمهور ومعاناته .. وكم من رسالة وصلت كان أخرها ماتحيله صفحات هذا الملحق بحيث تبرع شات من الخرج بالمشاركة ديان بكون هو الندبل للشخصيات النسحية من العمل …

لسرحنا المحلى ..

فالقدر فضبة المسن المحلى الش نخوضها لتحيق اهدأف كبيرةهن خلال النص المحلي والممثل وبقية الكوادر .. انها حميعها عناصر مكونة ومكنلة للقدر .

اعتذار ولو انه متاخر للغاية للرميل احمد المعلوث لتاخير القابلة التى اجريت معه بعد افتتاح معرضه الفنى الذي اقدم بالاحساء منذ فترة .. فرميلنا ربما يدرك كنيرا من الأدور التي احيانا تتداخل فتؤجل بعض الموضوعات التي تحرص على ان يطلع عليها القرآء .. نكر اعتدارنا لزميلنا ،

صالحالمرزوق



بدا فرنهاية شهر سنمسر القادم تصوير اول فيلم سعودي ١٠٠٪ عن قصة للدكتور محمد عبده يمأني وزير الاعلام ويحمل عنوان (الزهور الزرماء) وسيقوم بجميح ادواره ممثلون سعوديون ، وتدور احداث الفيلم حول طبيب يعشق الزهور لارتباط ذلك بمواقف فرحياته والزهور هنا للرمر فقط

يقول مخرح الفيلم العنان محمد القزاز أن (الرهور الزرقاء) فيلم غير تغليدي وهو عبارة عن قصة احتماعية يعانى منها المجتمع السعودي في هذا الوقت بالذات سيقرم بدور الدكتور الفناز السعودي محمد حمزة الموجود الاز فىالقاهرة للتحضير للفيلم اما البطولة النسائية فان المخرج لازال مصرا على عدم الكشف

كتب سيناريو وحوار الفيلم الفنان محمد حمزة ويصوره عبدالعزيز فهمي قال العنان محمد حمزة عن الفيلم: انه يعتبر نقلة جديدة لكونه أول فيلم سينمانى اقوم ببطولته خاصعوان

جميع الكوادر التي ستعمل فيه سعودية باستتناه العنصر النسائى وسيتم تصوير مناظر العبلم سي القاهرة والسملكة حسب لحداث الفيلم والمعروف انالاستاذ القراز حريج معهد السينما بالقاهرة يفعة عام ١٩٦٨ قسم اخراج . ومن الجدير بالذكر انه يتمالان تصوير مسلسل سعودى بعثاصر سعودية يحمل عنوان (الضياع) بطولة محمد حمرة وأخراج محمد شاكر وابناج الشركة

The water than the second of t

لافتتاح أضخم معمل الكتروشي يتم تجهيزه في القاهرة المسلسل مكون من خمس عشرة حلقة ولازال العمل فيه جاريا من جهة أخرى قال المخرج المنتج محمد القزاز انه قد تم تصوير مسيحية تلفزيونية بعنوان (الزلزال) للدكتور مصطفى محمود ويطولة صلاح ذوالفقار وزوزومبيل ويتم التحضير الآن لتصوير مسرحية (تأجر البندقية) لشكسبير وسيخرجها الاستاذ سعد اردش

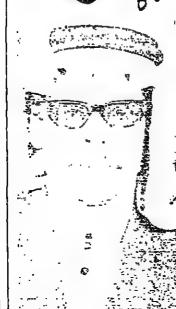
المتحدة للاستديوهات التي نستعد

السليم يطبع ٣٦ الف سلاید و۸۰ الف کرت



دار الفنون السعودية التي يراسها السليم طبعت مؤخرا اكثر من ٢٦ الف سلايد سوف توزع في الاسواق تشتمل على عدة موضوعات من اعمال السليم فقصات الافيرة ونالت قبص والذي حقق اكبر نجل في اعماله الافيرة ونالت من ٨٠ الف كرت اهداء لاثنين والأثين موضوعا سوف تضاف الى السلايدات بحيث تصبح في متناول يد للمواطنين للإطلاع على الوان الفنون المختلفة وينفس المواطنين للإطلاع على الوان الفنون المختلفة وينفس المواطنين للإطلاع على الوان الفنون المختلفة وينفس المواطنين للإطلاع على الوان الفنون المختلفة من العالم الفنون المغلباء ما يقارب من ٧٠ الف كرت اهداء الماليدات لاعمالهم الفنية ... وبهذا تحقق دار الفنون السعودية انجازا كبيرا للفنانين بنشر اعمالهم الفنية بشتى الوسائل .

البحر وتلاطعه مع الصخور .

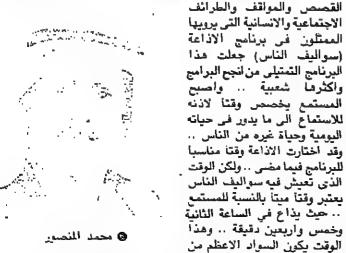


\varTheta على المدفع

على المدفع فنان وممثل ضمن المساركين بقدر الشراكة والذي اكد لنا بعد السؤال عن تضوج طبخة قدر الشراكة قريبا والذى يفوح حليا حيث بلغت درجة حرارة المياه ٩٢ بالمانة ! و «اهل الفن، شناهدت على المدفع بطول قامته النحيلة وهو يؤدى دوره بالتقان واجادة يتوقع من خلالها بروره على الصعيد المسرحي .. والشخصية التي اسندت اليه متلائمة مع امكانداته الصوتية وقدراته الجسمية .. مما يؤكد توقعنا بانه سيكون نجم المسرحية اللامع .. خاصة وقد ارتفع رصيده الفنى بعد السهرات الناجحة التي قدمها مع ابو

مسامح ايام رمان .

صخَّريا كمَّا اظهَّرت لنا كاميرا المخرج المستعانة والمنتجـة !! ولكن المهم هو النهاية .. ونحن في انتظارها بالمسلسل . € محمد الشريدي



البرنامج من فكر الفنار عمد العزيز الحماد واخراج حدد الصبى ويشارك مي التمنيل محند العلى والمطرب على أباشيم وسعد خضر وبعض الاصوات

الناس في نوم (القابلة) وإذا كان

هناك من يستم فقد يكون في

حالة طفش من العمل حتى ربة

البيت التى يرهقها عملها المنزلى

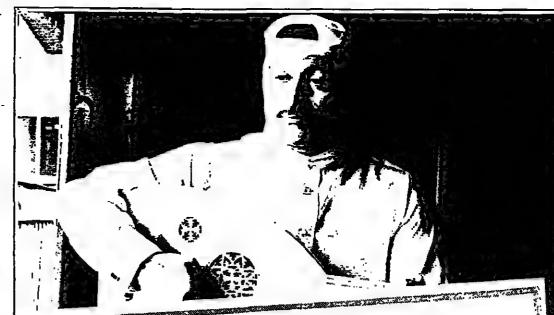
.. حبدًا لو ثم تعديل وقت سواليف

الناس في غير وقت النوم ..

تكون في القاهرة أول اتحاد لنتجى الاغاني على شرائط الكاسيت .. يتكبي الاتحاد من أصحاب شركات الكاسيت وهم "محدى العمروس (صوت الغرر)، عاطف منتسر (صوت الحد) ، عند العظيم وهية (صوت الدلقا) ، تهمور كوتة (مصر للانتاج الفني) عصام فهمى (صوت امريكاً) محمد نوح (النهار) محمد بيسف والاساسر، ويقوم الاتحاد بتنظيم انتاج الاغانى على شرائط الكاسيت وحماية المستعدي مر الاغلتسي الهابطة التي تفسد الذوق العام وتنطيع العلاقة ببير المنتمين واصحاب

ويقوم محمود لطفى المحامي باعداد اللائحة التنفيدية لهدا الاتحار





الكثيرون يعرفون ضيفنا في هذا اللقاء على انه احد ضباط الشرطة المكلفين بخدمة البلاد من خلال عمله في عدد اقسام تنقل خلالها بين اكثر من عمل كان اخرها توليه قيادة المرور في الرياض ثم في المنطقة الشرقية ولكنه في النهاية فنان رقيق يتمتع بصوت جميل وعلى هذا فهو اسم على مسمى اضافة الى ذلك فانه صاحب عطاء فني وفير ربما كانت ظروف عمله تحول بينه وبين تقديمه للكتير من عطائه ولكنه الإن قد اصبح في وضع يسمح له بلن يظهر على شاشة الفن ليعطى ويثري الأغنية السعودية بما لديه من مواهب وقدرة على العطاء . انه الفنان السعودي جُميل محمود الذي النقت به جريدة الرياض على ضفة النيل الشرقية حيث دار بيني وبينه نقلسُ طويل جمعته في هذا الحديث الذي أرجو أن يقضي معه القاريء وقتا يكون من ورائه فلادة ومعرفة بأحد اعمدة الاغنية السعودية المعاصرة ورؤيته للاغنية والمشتغلين بها عسى ان يكون التوفيق حليفنا ، وبدون اعداد مسبق وجهت اليه الاسئلة النقية حيث اجلب عليها بما يلى الأسئلة من اجلبات وللقارىء بعد ذلك الحكم لها أو عليها وبقله التوفيق.

قرياض وجميعهم قدمت لهم الحانا جيدة الستوى

انطلاقة جديدة

بصفته كاتب اغنية ممتاز يعطيني ما اتمناه من الكلمات العنبة

الا أن البعض يعيين عليه الاطالة في الكلمات ، ولكنني لا

اعتبر ذلك عبيا بل فضيلة لأن هذا هو اسلوبه وهذه هي

شخصيته وتقافته وعلى النقيض منه الاستاذ ابراهيم خفلجي

الذي يعطى نفس الصورة من خلال كلمة مقتضبة بليغة تتمشى

مع أنن وذرق المستمع العادي والمثقف وغي ذأت الوقت يحاول

اعطاء الكلمة التي يتداولها المستمع في حياته اليومية ، وهذا

ايضا شأن الاستأذ محمد طلعت مع الاختلاف في استخدام

الكلِمة والاوزان كما حصِيلت عِلى كلَّمات من إصحاب السمو

الامراء وايضا من بعض الكتاب البحريتيين ويعض الكتاب من

الشارقة على أساس أنني أعتبر الفن الغنائي هولغة الشعوب

وإنا مؤمن بهذا تماما ، فلغة شعبى لابد وأن أخرجها من خلال

فنى ولاادعى القول اننى مختلف عن الناس ولكننى خلقت

رواد الإغنية

فاننى لازلت أخدم وطني من خلال فني لاتني ارغب أن أعرف

الناس بفنون بلادي .. وانني في هذا ألمقام أعتز بقول الاستلا

الكبير طاهر زمخشري عندما سئل عن رواد الاغنية فقال :

طارق عبد الحكيم باغنيته (يا ريم وادى ثقيف) بصفتها اول

اغنية سعودية يستمع اليها الواطن العربى في الخارج ثم

جميل محمود باغنيته (سمراء) وطلال مداح باغنية (سويعات

الاسبل) ، ومن غرائب الصدف او معاسنها أن الاغتيات

الثلاث التي اشتهرت لنا كانت من الشعر العربي القصيح

فاغنية باريم وادى ثقيف من نظم سمو الامير عبد الله الغيصل

وسمراءمن شعر يحيى توفيق وسويعات الاصبل لست متأكدا

من قائلَها ولكن ريما هي لثريا قابل ، ومنذ ذلك التاريخ تحملت

المسولية وكان من الواجب على مواصلة الشوار ولو من وراء

السئار نظرا لحساسية عملي الرسمى وهذا ها قصدته عندها

نجاح وفشل

جديوجد منهم من اشرفت على تدريبه مثل يحيي لبان ، فقد

احضره الي شقيقه وصوته لم يكن قد نضج بعد فعلمته

المقامات والمجسات والليالي والغناء ومنهم من أبتدا باغنيات

قدمتها له مثل (عبادي الجوهر) الذي قدمت له اغنيات (اهل

المثل قالوا) ، (خايف منك ومن حبك) ، (يطرفة الاحور) وكذلك

اغنية وطنية كما أن هناك فنانين مبتدئين مثل حسن يرسف ،

محمد عبد العزيز ، وهذاك من حاولت ان اقدمه الجمهور ولكنه

لم ينجع وانا اعتبر ذلك فشلا لي اولا قبل الفثان نفسه لاتثي

أذا لم ينجح المتدرب فذلك عائد الى قصور في التدريب

الإغنية السعودية الان

تبل أن ننتقل الى المرحلة القادمة ، ماذا يقول الفتان جميل

محمودعن الاغنية في الماضي القريب والحاضر والفرق بينهما

س_ ما رأيك في أن تتحدث عن الاغنية في الملكة الان

جـساقولها بصراحة ورزقي على الله ، في الفترة السابقة

راقصد بها فترة الثمانينات ــ بالسنة الهجرية ــ كان القن

صابقا اصيلا وكان هذا ملعوسا سواء من ناحية اللحن او

الكلمة مما لفت انظار الشعوب العربية الى الاغنية السعوبية

وجعلهم يحتزمونها فعلا مم تقديري للاغنية المصرية التي

تعتبرني مقدمة الفنون الغنائية الاان الاغنية السعودية جعلت

العالم العربى يحاول الحصول عليها ويتلقفها لولا باول لاتها

تحمل الطابع الشرقي الاصيل الذي لم تنخله اي شائبة من

حيث الكلمة واللحن والاصوات التي تؤديه والطريقة التي

يؤدى بها ، كانت الاغنية جديدة بكل معانيها ولكن في فترة

التسعينات وما قبلها انتحى الفن الى الوجهة التجارية اكثر من

الاتجاه الفني ويدأت المادة تلعب الدور الاول في حياة الفنان

الذي بدأ يبحث عن المادة فقط مقابل اي كلمة يغنيها !! المهم

أن تدر عليه الربح الوفير وهذه ظاهرة تقشت بيئنا في فترة من

الفترات ولكن آلان اعتقد أن الجمهور والفنانين وعوا هذا

الدرس وعيا جيدا واصبح الفنان مقلا في انتاجه كي يجعله

يظهرفي صورة جيدة واننى ارجومن الله ان نعود الى اسلوب

الثمانينات مع قوة الخبرة التي اكتسبناها منذ ثلك الفترة

وحتى الأن كن تقدم عطاء افضل يجعل فننا رائدا على الدوام

ان لدى الامل بان الفنانين لم يعودوا يفكروا في تقديم

الاعمال (المعجوجة) والجمل الموسيقية المستهلكة التي قد

نستمع اليها في عشر اغنيات للحن واحد او لغيره ايضا ، واي

مستمع ذواق يستطيع أن يلمس ذلك ، الا أن هنك ظاهرة ·

البقاء للاصلح ويستمر الغنان جميل محمود متدفعا في حديثه حيث يقول :

س_من هم الفنانون الذّين تغنوا بالحاتك من الموجودين

بعد ان وفقني الله في خدمة بلدى في المجال العسكرى

واكسبنى صفة الفنان

قلت ولو من وراء الستار .

اؤمن بالقول الذي معتاه :

وبالتلى فالسئول هو المدرب .

لكمانيسا

من هذا انطلقت انطلاقة جديدة ويدأ الاخ محمد طلعت

س .. منذ سنين طويلة والجمهور في الملكة يستمع الى اغنيات جميلة للفنان جميل محمود ولكنه لا يعرف عنه الكثير غهل ك أن تعرف قارىء جريدة الرياض بجميل محمود الفنان وليس ضابط الشرطة كما هو معروف عنك ؛

جــ لنت تريد بدايتي الفنية وهذه كانت منذ ايام الطفولة في للدرسة .. كنت افتتع الحفلات المدرسية بتلاوة القرأن الكريم .. وكنت استمع الرّ كلمات الاعجاب والثناء عن عذوية صوتي وصلاحيته لذلك .. ثم بدأت في ترديد بعض اغنيات السيدة ام كلثوم وكنت سريم الحفظ فما أن تغنى تلك السيدة العظيمة أغنيتها اليوم مثلا آكون قد حفظتها في اليوم التالي رغم عدم وجود اجهزة التسجيل في ذلك الوقت .

تُم ابتَعْثُتَ الى كلية الشَرطة بالقاهرة عام ١٣٧٧هـ ولم يمض عام ١٣٧٨هـ حتى كنت قد تعلمت العزف على آلة العود على يد أستاذ مصرى ، كما بدأت في تعلم مبادىء النوتة الموسيقية ولكن ليس الى درجة الاجادة ، حيث اننى لم اكن الطمع في احتراف الفن ولازات حتى الان اعتبر نفسي فإويا ،. وبعد أن كنت أقوم بتقليد الفنانين مثل السيدة أم كُلثُوم والاستاذ محمد عبد الوهاب والفنان فريد الاطرش وعبد الحليم حافظ ويعض الفنانين السعوديين مثل طارق عبد جاودمن النوع المعروف باليماني حيث كنت احب سماع هذا اللون من الغناء كثيرا ولكنني لم امل الى عزفه وغنائه كثيرا لانه نادرا ما تجد ضارب الايقاع الجيد الذي يعطى الايقاعات السليمة لهذا اللون الميز .

في أحد الايام كنت مع الأستالًا يحيى توفيق مؤلف قصيدة (سمراء) كان ذلك في عام ١٣٨٠هـ في مدينة الدمام ولم اكن املك سيارة حينذاك فتبرع مشكورا بتوصيلي بسيارته واثناء سيرنا قال لى :

لَلْدًا لا تَحْاول أن تلحن ؟ فقلت : أين الكلام الذي الحنه ؟ فقال استمع الى هذه : سمراء رقى للعليل الباكى وترفقي بفتي مناه رضماكي

ما نام منذ تجاسرت عيناه بين المروج وغازلت عينك ِ فَقَالَ : مَا رَأَيْك ؟ قُلَت هذا ما كنت ابغي فاحضر لي

القصيدة كاملة ، وقمت بتلحينها ويدا الناس يستمعون اليها ، رفى ذلك الوقت كنت اقيم بالمنطقة الشرقية حيث لا يوجد كتاب للاغنية الحديثة لاقتصار الفن على الالوان المعروفة في المنطقة مثل الصوت والفجري والليوه والعرضه ، وكنت انا جديدا على تلك الالوان وامام ذلك كتبت اغنياتي بنفسى تارة باسم جميل محمود وتارة تحت اسم رمزي هو (ابوحازم) الذي هو انا ، مثل اغنيات (ابكى على قلبي) (حبيبي الاسمر) واغنيات كثيرة . وعدما زار جلالة المغفوراله الملك سعود المنطقة الشرقية عام ١٣٨١هـ واستقبلته المنطقة الشرقية شأنها في ذلك شأن كلُّ مناطق الملكة لم يجدوا فنانا يستطيع ان يحيي عشر ليال غنائية في المنطقة سواى وشاركني في ذلك الفنان احمد يوسف الزبيدي الذي شرفنا في ذلك الوقت الى جانب بعض الشباب الذين يجيدون العزف على ألات الكمان وكنا نحيي الحفلات من العشاء الى قرب الفجر دون كلل او ملل لعشر ليال

ويستطرد الفنان جميل محمود قائلا: في نفس الوقت لم يكن التلفزيون السعودي قد بدأ ارساله بعد ، ولم يكن هناك سوى محطة تلفزيون شركة ارامكو التي اصر المسئولون عنها على الحصول على بعض اغنياتي ليقدموها من خلاله قسجلت في المحطة اغتيات (سمراء) (واشواق) (وشفتك يوم تتمخطر) (حبيبي الاسمر) .. هذه الاغنيات استمع اليها وشاهدها المستمع والمشاهد في المنطقة الشرقية قبل أن تصل إلى المناطق الاخرى ، وفي الواقع فإن جمهور المنطقة الشرقية كان لهم الفضل الاول في تشجيعي عندما بدأت الغناء ، واستقبلوا فني المغاير لفنونهم بروج طبية جعلتني استمر في العطاء سواء للتلفزيون او من خلال الاسطوانات ، وانهالت على العروض من شركات الاسطوانات مثل توزيعات الشرق وشركة محمد سهيل للحصول على اغتياتي وطبعها على اسطوانات فسجلت لتوزيعات الشرق قصيدةٌ (سمراء) بصوتي ويالتالي اعطيتها للاخت هيام يونس التي غنتها وكانت السبب في شهرتها في العالم العربي وكانت

وفي عام ١٣٨٢هـ انتقل عملي من الدمام الي مكة حيث تعرفت بالاساتذة ابراهيم خفاجي ، محمد طلعت ، هاني فيروز ، عبد الرحمن حجازى ، ياسين سمكرى واصبحنا كأسرة واحدة تربطها علاقات اخوية قبل ان تكون علاقة فنية ، واستطعنا ان نطرق موضوعات جديدة بصور عديدة وكلمات

انطلاقتي من هنا .

ويضيف الفنان جميل محمود وهو يقول : قبل عني أبني كسلان ومقل في عطائي رغم أن لدي أغنيات كثيرة ولازالت موجودة لدي حتى الان ولكن فرصتي في البحث عن الفنانين الذين يمكنهم غناء الحاتي كانت ضئيلة جدا ، وفي نفس الوقت كنت ارى انه من غير اللَّائق ان اذهب الى الفتائين لاعرض عليهم الماني ولكني عملت ما يشبه الاعلانات من خلال المقابلات الصحفية والاداعية والتلفزيونية وبينت لهم ذلك واوضحت عنواني ورقم هاتغي فأقبل علي بعض الفنانين



غربية ، فمثلا الاخ محمد عبده بدأ في الاتجاه للخليج وحصل على الحان من هناك وانا شخصيا سرزُت لانه اخذاعمالا جيدة وقدمها باسم المملكة بصفته فنانا سجوديا ولكنى كنت اتمنى الشبك مثل يحيى لبان ، وحسن يوسف ، محمد عبد العزيز من أن تكون تلك البداية الجديدة نابعة من دلخل الملكة وهي خطوة يشكر عليها لانه لفت نظر الآخرين ان البقاء دائما للاصلح وفي تصوري انه خلال الخمس سنوات القادمة سيتجه كتاب الاغنية الى الموضوعات الجديدة والصور المعبرة المتعة والكلمة العذبة والقوالب التي تشد أذان وقلوب للسامعين كي يستطيع الملحنون ان يعطوا تلك القوالب مايتلاءم معها من

ارضية موسيقية تجعل الفن السعودي رائدا دائما ، وهذه امنيتي من الله لان فن اي بلد هو آحد المظاهر الحضارية وتستطيع أن تقيس مدى تقدم أى بلد من خلال فنونها المختلفة س _ كثير من الفنانين برجعون تردى السترى الفنى الغنائي الى عدم وجود الحوافز والدوافع التي تجعلهم يقدمون عطاء افضل فهل ذلك صحيح ؟ أم أنها مجرد حجج يستند عليهالتبرير ما يقدم من اعمال ليست ذات تأثير فني مليوس ؟ جِــ في الحَقِيقة أن هبوط السنوي القني يعود الي ان معظم الفنانين التايشين الإيعرفون. ألا القليلُ القَليل عن القنَّ .. وكل من وجد عنده القدرة على عزف العود جعل من نفسه فنانا ويمجرد ان تظهر صوره على صفحات الجرائد يركبه القرس ليحق قيره ينفسه فعناك فنانون كثيرون لا يعرفون عن كلقامات الموسيقية شيئا يذكر ولا احب ان انكر اسماء حتى لا يعتبر ذلك تجريحا لاحد ولكني أقول هذا من أجل ألفائدة فقط · فقد يكون مقام الاغنية الاساسى هو مقام (الراست) ولكن لابد ان يدخل انتاء سير اللحن مقامات اخرى فاذا سألت احدهم عن اى منها فانه لا يستطيع أن يجيب أو يميز بعضها عن بعض، اذن فهناك جهل بالقواعد الموسيقية ولذلك فاني اعتبره غير مثقف موسيقيا طكنه يعتقد في قرارة نفسه أنه أصبح مفنيا وقنانا عظيما ويجد من بيرزه على صفحات الجرائد وعلى، شاشة التلفزيون وميكرفونات الاذاعة ... الخ ...

> وسرعان ما تجده اسبح في هبوط مستمر . اعداد القنان هو الإساس

انن فالمسئلة ليست مسالة كلام وانما هي مسالة الاعداد الجيد وهذا لن يأتي من فراغ بل انه في رأيي يجب أن يكون من خلال ايجاد معهد للموسيقي في الملكة حتى نوجه الفنان الفاهم الدارس للمقامات واصول اللوسيقي والغناء وابعاد الآلة الرسيقية التي يستخدمها في تقديم الحانه مع الاستمرار في تتقيفه في المعهد ومن خلال جمعية الثقافة والغنَّون .. وهذا لا يعني عن أصرار الفنان ذاته على ان يثقف نفسه يكل جديد فيستمع الى القديم من الغناء والجديد فيه ويتذوق ما يسمع لكى يستفيد من كل ما يسمع وهذه نصيحتى لكل فنان ، ثم بعد نلك فلن على المحنين الذين لهم دراية بالاصوات وأصول التلحين ان يتكفلوا برعاية اصوات الشباب ويعطوا لكل فنان ما يتناسب مع طبقات صوبته ومناطق لعانها لكي يظهروه للناس بطريقة سليمة غير ممجوجة ويعيدة عن المهاترات التي نلمسها الان ، لذلك فاني اعود الى القول بان المسالة أولا واخيرا هي مسئلة اعداد مبنى على اساس متين وليس اعدادا وقثيا

الفنان الحقيقى من جهة اخرى فان الفنان الحقيقي هو ذلك الذي يعطى الْفُنْ مِنْ أَجِلَ الْقَنْ وَلِيسَ مِنْ أَجِلَ الْمَادَةَ لَمَاذَا ؟ لان الفن شيء سلم ، شيء معنوي غير ملموس بالايدي اي أنه بعيد كل البعد عن كل ما هو مادى فلذا دخل فيه هذا



العنصر دخلت عليه الشوائب فالغنان يجب ان يعطى سواء حوار / ناصر الخطيب وجد المادة ام لم يجدها فهي وسيلة تمكنه من تنفيذ اعماله وليست غاية للفنان الحقيقي ، وللاسف فان الفنانين عندنا لا تصوير / صبحى الضيف يعتنون بهذا ابدا ولو انهم فعلوا فان لديهم الجوهر الجيد ، والاستيعاب ، والذكاء ولكنهم في حاجة الى التوجيه الجيد .

ويستطرد جميل محمود قائلًا حول الاغنية السعودية : لما ما يردده البعض من ان مؤلفي الاغنيات لا يعطون الكلمة الجيدة ويوعزون هبوط الاغنية الى ذلك فان هذا امر مردود عليهم لاتنى استمعت الى اغنيات كانت كلماتها قمة ولحنها سفح وهذا دليل على ان بعض اخواننا لللحنين لا يعايشون الكلمة ولا يعطونها الوقت الكافى عند مسياغة اللحن المناسب لها والذي هو عبارة عن ثوب زفافها الجميل لكي يسمعها الناس في كامل بهجتها ولكنهم للاسف الشديد يلبسونها ثوبا اسود ويقدمونها للناس كى يسمعوها فما هو دُنْ كُلْتِ الْاغْنِية ؟ وماذا يقعل الملحن والمؤدى الذي يريد ان ينتج في الشهر عشرين اغنية كي يقبض عن كل لحن خمسة ألاف ريال ينمي به ثروته .. انا اقول لهم هذا يجب ان تنموا الثروة الغنية اولا اما الثروة المادية فستأتى حتما وليتبعوا قول الرسول مبلى الله عليه وسلم الذي قال (والذي نفس محمد بيده لا تموت نفس حتى تستوفى رزقها) فألرزق مكفول وطيئا ان نعطى لكى ناخذ

الثلاثاء ٢٨ شوال ١٤٠٧هــ ١٧ اغسطس ١٩٨٢م ــ العبد ٥٢٠١ ــ السنة الثامنة عشرة

عنى ـــ كو سيبابت الفتان جميل محمود عن الاصوات السعودية التي يري إنها لوجويت التهجيه السليم الذي ذكرتم ستكون رديفا المرسوات المعرونة والتي اعطت الكثير فعاذا

ج ـ معظم الاصوات الموجودة ليست جديدة بل هي اصوات مكررة وذات فصيلة واحدة ، اما من فصيلة صوت طلالمداح او محمد عيده ، ولو انتي اعتبر ان محمد عيده من فصيلة طلال مداح ايضا الاان الفنان محمد عبده استطاع بنكائه ان ينحو منعى خاصا به في طريقة الاختيار والاداء . س ــ لا اعلم على اى اساس بنيت اعتقادك بان محمد عبده من فصيلة طلال مداح رغم أن الغارق بينهما واضح ؟ ج ... من خلال المدوت وطريقة الاداء والعرب المدوتية فطلال مداح عربه (درجات صوته) الصوتية طبيعية ولكن محمد عبده يستطيع أن يصنع العرب الصوتية ولكن هذا لا يعنى أن الاخ طلال لا يستطيع أن يصنعها ولكنه ليس في حاجة الي صنعها لانها متوفرة لديه طبيعيا مع اختلاف الثقافات بين

ويضيف قائلا بحسرة والم : بودى أن استمع الى أصوأت جديدة حقا وكم حزنت على صوت كنت اعتبره غير لائق وهو صالح السيد ، فقد استمعت اليه علم ١٣٩١هـ ويكيت هند سماع صوته ولكنه أهمل صوته وفنه ويدأ يتخبط ولا استطيع ان اعبر عما حدث له الا بان الغرور قد ركبه .. ولا أجد أصواتا عداء يمكن أن تلقت النظر حتى عندما ظهر القنان محمد عمر ، كل من استمع اليه ظن انه محمد عبده فهل اعتبر هذا صوبًا جديداً ؟؟ أنَّن فالصوت الجديد هو الذي تستطيع ان تميزه بمجرد از يصل صوته الى اذنك سواء بفخامة الصوت او بعرب وفصيلة غير ثلك التي تسمعها من الأخرين .

س - وماذا عن على عبد الكريم الا يعتبر صوته جديدا

جد على عبد الكريم صوت جديد فعلا ولكنه يحتلج الى كثير من المران ليستطيع ان يعطى طلاوة وحلاوة الصوت س ــ ماذا لو كلف القنان جميل محمود بان يختار الحاتا

تتناسب مع الاصوات الشابة حسب رؤيته فهل بامكانه ان يدفعهم الى الامام وبأى طريقة يتم ذلك ؟ ج ـ بالامكان نلك ويطريقة تكاتفية تضامنية بين كتاب الاغنية وبين الملحن وايضا وسائل الاعلام مع ملاحظة عدم الاكتار في الانتاج بالنسبة للاصوات الجديدة واعطائها الفرصة لتقديم اغنيتين او ثلاث اغنيات سنويا يعتني بها فعلا مع الاستمرار في التطوير سنة بعد اخرى .

طلال ومحمد عبده س - عل بامكان الفنان جميل محمود أن يجيب بصراحة عن مدى عطاء الفنانين السعوبيين الكبيرين مثل طلال ومحمد

الاغنية السعودية ؟ • جـ اما عن الفنان طلال مداح فسأقولها بصراحة نقد جئي عليه المحيطون به واننى اقول لاولئك اما ان تحيوا طلالا وتعطوه ما يخدم به فنه ورطنه وأما ان تبتعدوا عنه وتتركوا له الخيار في اختيار المحيط المناسب ، فطلال نبع فني عظيم ولا استطيع أن أقول أنه يتجه تحو التوقف طالمًا أن هناك رما يسرى في عروقه ، فقط هو في حاجة الى من يدفعه الى الإمام ويزوده بالانتاج الجيد لا الى الامور الشخصية البحتة واعتقد

عبده وغيرهما خلال السنتين الاخيرتين وهل قدما ما يخدم

أن كالمن هذا مفهوم لديه تماما . اما الاح محمد عبده فلا اعتقد انه تشنت بدليل انه يقوم سسجل اغنيات كثيرة وجديدة وجيدة ولكنى لا اظن ان كثرة الانتاج في حدد اتها تطور ويودي لو يعطى الفنان اغنيتين في كل علم ذات مستوى جيد يمتع الناس ويسعدهم خيرا من ان يعطى عشرين اغنية غير قوية شبيهة بالطعاء الذي لايسمن ولا

يفني من جوع . س- لو سَالتك عن الموقع الذي تحتله الإغنية السعودية الان في الوطن العربي ماذا تقول؟ جـ اغنيتنا السعودية بدأت الان في الصعود بعد أن كانت

على وشك الهبوط وأن شاء الله ستصحر الى اعلى المراتب غلال سنتين او ثلاث من الان . سستفاؤلك هذا مبنى على اي اساس؟

ج .. مبنى على رؤيتى التي ذكرتها قبل ذلك وهي ان الفنانين بدأوا يتقهمون الطريق المسميح في اختيار الكلمة

والجملة الموسيقية الجديدة ، في اختيار طريقة الاداء الجديدة والتنفيذ الفطى الجيد واختيار التوقيت المناسب والمكان المناسب والاغنية السعودية لإزالت بخير وتغنى في جميع ائحاء العالم وحتى في الدول الاوروبية وهذا ما يدعو الني الاطمئنان ويبشر بالخير ولكنه غى نفس الوقت يحمل الفنان السعودي مستولية اكبر للحفاظ على المكانة التي وصلت اليها الاغنية السعودية بل وعليه أن يرتقى بها ألمي أعلى المراتب

س: اذا اخدنا التلمين كتخصص من ترى من الفنانين السموديين لديه القدرة على اعطاء الحان جيدة ومفيدة ؟. جـ لا استطيع ان احدد بالاسم فميدان التلحين ميدان متسع والكل يستطيع ان يدلى فيه بدلوه وهذا يخضم للظروف الشخصية للفنان فقد تجد فنانا لديه عطاء نرتفع في فترة من الفترات وتراه ماثلا الي العزلة وعدم العطاء في أترة اخرى ولا يعنى هذا انه قد انتهى ولكنها فترة للراحة ومراجعة النفس ولكن المهم من بنزل الى ميدان التلحين ان يعطى الجملة المفيدة باسلوب جيد من اجل أن يتحول الميدان الى استاد كبير تقلم عليه المسابقات الدولية هذا هو تصوري لهذا الموضوع . وهذه دعوة اوجهها للجميم كتابا وملحنين ومطربين وايضا ارجو ان لا نفقل العازفين الموسيقيين في الملكة فنحن في حالة يرثى لها ويهذه المناسبة فانتى ارجو ان تقوم جُمعية الثقافة والفنون بايجاد وتدريب عازفين على كل الآلات الموسيقية الحديثة وان توجد لهم من دوى الخبرة من يدربهم غُلْيها لكن تحميل على عَارَفيزِينَجَةِ بَنْ فِي خَلال خَمْس سِنُوات مع التقاول والعازف الجيد لا يمكن ايجاده بين يوم وليلة ولا

س ـ لنخرج عن مجال الموسيقي والغناء واسال الفنان جميل محمود لماذا تركت الخدمة العسكرية وانت لازلت في عز

جـ الانسان طروف بل هو كتلة من الطروف ولا استطيع القول ان ذلك كان بناء على رغبة مني او بدون . فخدمة الوطنّ ممكنة وموجودة في أي مجال وانا جندي لهذا الوطن طوال عمري حتى ولو عملت في مجال التجارة فساطل خادما للوطن ايضافي المجال الفنن كتلك وسيظهر هذا في القريب العاجل أن شاء الله وسلختم وطني في أي مكان وفي كل مجال ، ولو. دعيت كواجب وطنى ان اعود الى السلك العسكري فانثى سأعود رأضيا ولا شيء يثنيني عن خدمة الوطن أبدأ .

· س ــ هذا يدعوني الى التساؤل عن خطتك للمستقبل من الناحية الفنية بعد ان تفرغت لهذا العمل؟ جـ لدى أعمال كثيرة جدا منها ما راجعته ومنها ما لم

أراجعه حتى الان وسأوسع القاعدة وقد بدأت فعلا في ذلك فأعطيت للفنان محمد عبده اغنيات وكنلك الاخوان محمد عبد الجزيز ، حسن يوسف وكذلك الفنانة التونسية عليده بوخريص والفثانة للصرية شريغة فاضل ايضا الفنان محمد قنديل طلب مني أن أقدم له يعض الالحان وسافعل ، ولا أريد أن استيق الزمن ولكني في سبيلي لاعطاء كل منهم الالحان المناسبة لصنوته واعطيت كذلك الآخت ابتسام لطفى الحانا قالت عنها أنها من افضل الالحان التي تغنت بها .

س... استاذ جعيل كم ستخصص من وقت لفتك ؟ جـ من حيث الوقت فساخسس للفن ٢٥ في المائة من وقتى أما الألحان فان لدي من الالحان الجاهزة ما يكفي لمائة

س - هل وجودك في القاهرة لتسجيل اغتيات خاصة بك أم ان لديك اعمالا اخرى غير فنية ؟ جـ وجودى في القاهرة من اجل تسجيل بعض الاعمال مثها ما سأغنيه بصوتي ومنها ما ساعطيه للزملاء وقد سجلت. حتى الان حوالي ثمانية عشر لحنا بصوتي عدا تلك التي

ساخصصها لبعض الزملاء ولكتي لن اطرح كل ما سجلته دفعة. واحدة بل سيكون على شكل دفعات قليلة ليتمكن المستمع من هضم واستيعاب ثلك الاغنيات بشكل يتيح له الحكم مليها وتذوقها ويهذأ العدد يكون عدد الاغنيات التي نفنتها فعلامن الحائى يتجاوز عددها المائة اغنية ,

س ـ هل لديك ما تقوله لوزارة الاعلام بالملكة ؟ - اقول لوزارة الإعلام شكرا على ما قدمت في السابق على. قدر امكاناتك وارجو المزيد من العناية بالفنان ومزيدا من اعطاه الفرص المتكافئة للفنائين من خلال اجهزتك المختلفة الهامة والذي لا يجب أن تكون محضورة أو مقصورة على فنانين أو ثلاثة وارجو عدم قبول الاعمال غير الجيدة .

س ــ كلمة توجهها الى جمعية الثقافة والفئون بحكم أنها ستولة عن الفن في الملكة ؟ حِـ أقول أيضا شكرا على جهود الجمعية في خدمة الفن ولكننى اطلب منها أن تسعى لتحقيق أمنية كل قنان وأمن أيجأد معاهد أو مراكز لتعليم الفنون للهواة بطريقة علمية

صحيحة سواء تحت اشراف الجمعية او اي جهة اخرى ولكن هذا وأجب الجمعية أولا وأخيرا س-كلمة توجهها للشاعر الغثائي ابراهيم خفاجي ؟ جد أقول له انت سلطان الاغنية الشعبية .

س_ماذا تقول للمستمع في الملكة؟. جب قول لهم يا احباش يا حباييي ارجر ان تستمعوا الى الاغنية على انها كيان متكامل اولا والتمعن في كلماتها وموضوعها وكيفية صباغتها والصور التي تطرق اليها كاتب الاغمية ثم الغظر الى اللحن ومدى استطاعة الملحن وتمكنه من أعطاء الكلمة حقها ثم بعد ذلك الايقاع والاداء . يجب أن ننظر ألى لعمل متكاملا بمعنى انثى اتمنى وارجو ان يكون كلد مستمع للاغنية ذواتا لما يسمع حتى يمكنه قبول الجيد من

الإعمال والغث مصيره الاهمال . . س_ استاذ حميل ، هل تقبل شكرى على هذا اللقاء؟ حسبل أنا الذي يجب أن أشكركم. أفن ألمي الملتقي والسلام



التاريخية الاعمال والتوثيق

فان المسلسلات الإسلامية تفتقر الى التوثيق في صياغة عناصر الانتاج بشكل يناسب الحقيقة التاريخية ، فنحن نرى

المبائي مثلا في كل العصور الاسلامية المختلفة مجرد جدران فقط ، حتى شاهد الجمهور فجر العصر الاسلامى يتساوى في المباني مع العصر

مراحله مع العصر الاندلسي ثم التركى _ مع ان كل عصر قد

اغنية

الاسبوع

• طلال مداح

تميز بطراز محدد - له الشكل المتميز عن غيره حسب ثراء او فقر تلك العصور ... ويما تاثر به المسلمون من اختلاط مع الشعوب الاخرى .. ومصادر البناء الهندسي لمختلف العصور الاسلامية متوفرة فى المكتبات لكن _ للاسف _ كتاب النصوص اما انهم كسالي

ولا ينطبق هذا الامر على المياني فقط بل على الملايس ايضا وهذا عنصر هام جدا من

فيالبحث او يجهلون هذا الامر .

بالملابس والحلي . إن اعطاء صورة عن تلك العصور الرائعة بهذا الفقر والسطحية يشوه التاريخ ولا معلم المشاهد انالفقر في قلوب

فيتلك العصور الاسلامية .

ريغسان سسن الرجولسة

المسلسلات التاريخية تثاولت فترات محددة . وكأن تاريخنا صبار محددا يتلك الفترات فقط

يشير له مدير الانتاج الى مكان الملابس الاسلامية التي تستخدم فيكل المسلسلات مهما اختلفت عصورها .

عصور التاريخولا يكلف نضبه عناء مشقة الدراسة ، مع ان ازياء كل العصور موجودة فىالمكتبات حيث نرى ازياء البشر منذ العصور الموغلة فيالقدم فما بالنا فيالعصور الاسلامية وهي عصور حضارية تراد فيالانتسوار الذي يؤكد سمات تلك العصور ، فغطاء الراس والإساور والسيوف والخناجر وادوات الزيئة وموجودات البيوت تحتند من عصر الى عصر .

وعقول وجيوب الانتلج وليس

العمل .. مواقع العمل ،

الشخصيات ، الديكورات ، الملايس، الاكسسوار والحقائق التاريخية . عن الحقائق التاريخية

المعروف أن معظم وهي صدر الاسلام وبداية

فانه يعتمد على حائك يجهل كل

دراسة الشخصيات لتأخذ مثلا من مسلسل (الظهر والخنجر) الحجاج بن يوسف فلو قرأ المخرج عن شخصية الحجاج لوجده قصيرا ممتلئا حتى وصفه احد المؤرخين بان طوله كعرضه .، فاذا شاهدناه على التلفزيون رأينا الممثل انور اسماعيل طويل القامة ممشوقا .. يمثل الحجاج وكل اعتماد المخرج في اختياره على صوت الممثل . وعند تحديد اعمار الشخصيات لا نرى احدا يتقيد بهذه الحقائق التاريخية .. فمع أنْ خُلفاء بنى امية قد ماتوا في (في الاربعينات) نراهم على الشاشة يلحى غزاها الشبب مثل الوليد بن عبد الملك وسليمان ابن عبد الملك وغيرهما . ما دمنا نقدم اعمالا تاريخية فلا بد من التوثيق فيكل عناصر

واذا اراد تفصيل ملابس جديدة لذلك العمل الاسلامي

الفتوحات فقط والواقع انالتاريخ الاسلامي هو اغزر تاريخ فيالوجود لكن قلة البحث والدراسة وقفت بكتاب النصوص عند مقررات المدارس فقط ولم تتعداها الى الجواهر الصعبة المثال من تازيخنا والثي تفلإ كتب تلك الكتب التي يسميها البعض بالصفراء وهى الخضراء المليئة بالغزارة والنفائس . لكن اين هم المجتهدون فيهذا العصر .. يضيعون ساعات فيالثرثرة ولا يجتهدون دقائق فيالبحث والتمحيص ..ومع اننا نرى الغربيين يضيعون

وتشكيله حتى يعرف الاعاجم قراعته وهذه خدمة جليلة .

يرتل القرآن الا ويكي.

الحجاج مثلا مع ان مصادر كثيرة قالت بقسوة الحجاج فيمعاملة خصومه وهذا شيء معروف لكن الحجاج ايضا كان رجل دولة من طرار قوي .. كان حازما لخدمة البولية وهذا منالناحية الادارية فالمعروف انالحجاجهو الذي أمر يتنقيط القرآن الكريم

وائم يذكر مخرجو المسلسلات انالحجاج قد عرف عنه انه كان يقرأ القرآن الكريم بصوت عذب حتى كان يبكي فىالتلاوة وما كان احد يسمعه

هذا ايضا ذكره التاريخ عنالحجاج فلم لا يتوقف عنده المخرجون ، بل صوروه مجرد متعطش للدماء يتقن فن المؤامرات والذبح ويتحدثون عنه وكانه (مناحيم بيجن) . اليس الحجاج سببا من الفتن فيالعصر الاموي ثم استمر بناء الدولة قويا موحدا حتى تمزقت الدولة الى شيع وطوائف فينهاية العصر

عام من عصر الحجاج . إن الحقيقة المجسردة المستقاة من عدة مصادر لأبد وان تورد في الاعمال التاريخية بكل امانة وصدق بعيدا عن الاهواء لانها ملك التاريخ وحده

الدرامية .. واين البناء الاعمال التاريخية التي تعرض حتى الان ليست اكثر من سرد للاحداث باسلوب النقاش وليس الحوار ، وسكب المعلومات باسلوب الخطب

الحماسية التي لا بد وان يتجنبها الكاتب التلفزيوني . لنخذ مثلا مسلسل (الظهر والخنجر) الذي تناول فترة تاريخية طويلة غربرة بالإحداث العباسى بعد حوالى اربعمائة فلو اعطينا لكاتب انجليزي لقدم لنامنهاعشرة مسلسلاتمدروسة ومتقنة ولو تناول كاتب اميركي مسلسل (الفتوحات الاسلامية) او (خيول النصر) التي ضمت

ماذا عن الصباغة

فالمسالة ليست في رصف الإحداث بل بالمعالجات الانسانية فيالاعمال فلقد راينا ان كثيرا من الاحداث الضخمة يرويها رجل للناس او يقوم بها عشرون فارسا مع ان المعركة الحقيقية كانت تضم ما لا يقل عن مائة الف فارس ، صحيح ان شأشة التلفزيون لا تستوعب المائة الف فارس ، لكن الحقيقة التاريخية تحتاج الىالحد الإدنى لا ان نصل الى مستوى

احداثا تاريخية عظيمة وغزيرة

لغطت عشرين مسلسلا.

التشويه وافقار التاريخ الخالد ، نذكر في احد المسلسلات ان اعظم المعارك التى خاضها قتيية بن مسلم الباهلي فىالشرق استخدم المخرج ديكورا بخيمة واحدة ويصف المعارك ثلاثة اشخاص فقط احدهم يمضى للقتال ويعود اخر ليصف واخذت هذه الخيمة عدة حلقات متتالية ، مع انالحقيقة الناريخية ان جيش قنيية كل اكثر من تمانين الفا وانه كان يسكن القصور فيالديار المفتوحة .

اعتمد المخرج على خيمة واعتمد الكاتب علىالحوار الوصفى الذي لا يستخدم فىالتلفريون اطلاقا ولا فيالاعمال الإذاعية الجيدة . ترى الى منى سيظل ھۇلاء مستمرين فيتشويه التاريخ الاسلامي العظيم فينظر المشاهدين خاصة الاطفال للاسف نظل نحن العرب افسل المحامين لأعدل القضايا وهاهم المنتجون العرب يحطمون اعظم تاريخ على وجه الارض بمعاول الجهل والكسل

والامراض النفسية .

ثلاث نقاط شيخ الفنانين

يظل الغنان بعيدا في الغلل او متوهجا في الشمس لااحد بلنفت اليه او يعرف عنه شينا مالم تكن روحه (عنقانية) بصارع .. بصرخ .. ينن .. يشكي تعرق المهم أن يكونوان يغير السكون الذي يلهه في وحدته وصراعه الحياشي .. ربعايتطلع اليه أحدهم يشير اليه يكتب عنه موسا ب وبعطائه وريدا كثب عنه التعقرسيس يجينون المجاملات .. واذاً بالمقالات والكتابات التي تسود الصفحات تشبر الى فئه وعبله ونتاجه هذا اذا كاز فنانا مخصصا والحظ هذا يتوقف على علاقاته ومعارفه بين حاملي الإقلام .. ولكن 🕳 على الفنان مقابل هذا كنه وبالضد منه آن يتواصل وان بعمل فنسير الألف ميل هي دروب الفن طويلة والوصول هنا يتوقف على الاصرار والعناء والعطاء .

● لاننا لانؤمن بتقسيمات

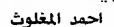
الغنائين الى اجيال ونئات وطبقات بالمعنى الذي يشاع الان بوجود فنائين (شيوخ) و (رواد) و (كنار) وكلامنا هنا محصور عن العنانين التشكيليين .. فالمؤسف انه بدات خلال السنوات الاخبرة بطق البعض هذه المستعات الت تتنافى سع الواقع والمنطق .. ان تموج وترزح بمنل هدد النسميات والتقسمات خاصة النسبية الثي أطلقت على فناننا محمد السليم (كشيخ للفنائين التشكليين) ترى هُل هَذَه التسميّة حقيقيةً ام انها اطلقت عليه من باب الحماسة ولكونه فنأنا تدبعا ومن اوائيل ممارسي الفن التشكيلى ودارسيه اكلايميا .. قد يقال ددا او بقال وغير المقبولة .. ونحز نتصور ان التشكيلي وغيرد يجب أن لاتكون فيه مثل هذه الظاهرة المحرجة والغير مقبولة .. ونحز نتصور ان فناننا الحبيب السليم تنباب على طول هذا اذًا كان المقصود بمعنى المُشَيخة في التسمية الكبر وتقدم العمر وواقع فتلننا غير ذلك ،، اما اذا كان المُعنى يجسد شينا اخر فهو تجسيد مرفوض وغير مقبول فالإجمل أن يقال في مثل هذه الحالة فثان رائد فهذا افضل . ● اصوائنا العنانية المنشدة

لبعضّها اضافة الى مؤلَّفي كلماتها العنبة والجميلة والمتدكنة .. اكثر من رانعة ..

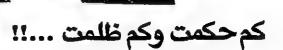
والتي صدحت بالحب الكبير ..

الحب العظيم للوطن وللمليك من

خلال الإناشيد الوطنية .. كان







اغنية هذا الاسبوع احدى اغانى الفنان الكبير طلال مداح القديمة والتي طالما امتعنا بها وقد بعث بها احد اصدقاء اهل الفن . ننشر هذه الاغنية وهي من كلمات الشاعرة الغنائية ثريا قابل ولحن الفنان فوزي محسون .. وتقول كلماتها :

كم حكمت وكم ظلمت كم وكم ...



ــ و ــ دار ــ وعشاق حبيبة وغيرها من من اجل اعادة كيان الفرقة من جديدوكان لهم ما ارادوا بعد ضبر وعناء وجهد كبير

قضایا هامشیة ، براد لها از تاخذ حیزا

اكبر من البعد . وفي جانب ا در لمتتضح

عناصر الرؤيا الفكرية . والتعامل المبدع

من قبل المخرج ، لتعامله مع مغردات

تحمل بعض السذاجة في الطرح ، فكانت

_ عزوز _ المسرح الكويتي ،جزءا من

مسيرة الاتحدار الشديد الواقع الذي

تعيشه الفرقة منذ اكثر من عشرة مواسم

اللهم الابعض الفلتات ، كتلك التي قدمها

_ سعد اریش فی مسرحیتی _ رسائل

قاضى اشبيليه - تاليف الفريد غرج .

ومسرحية _ حمار جحا _ تأليف نبيل

بدران ، ومن قبله - كرم مطاوع -

فرمسرهية ــ الاشجار تموت وأقفة

للكاتب الاسباني اليخاندرا كاسونًا . اما

ما بعد وما قبله . فلم يكن الا محاولات

سرعار ماتنطقيء لانها تأتي مز منطلق

بالمزيد من التدقيق والحرفية في التعامل

. انها امام مازق الانقسام ، خصوصا وان

الفرقة تضم اكبر عدد من خريجي المعهد العالى للفنون المسرحية مثل ــ خليل

رينل وشريدة الشريدة سوكاظم الزامل

أُذُ ارْتُهَا ٱلشَّاعِرِ ٱلفَنَانِ فَانْقِ عَبْدُ ٱلْجَلْيِلِ .

اغتنغى الهذه الايام التقديم المنبلسلة

منمسرح الطفل ، يقدمها بالتعاون مع

المخرج العراقي المعروف أبراهيم جلال

_بعد العرض الناجع الذي قدمته فرقة

المسرح الشعبى لمسرحية المهرج

تائيف الكاتب السوري محمد الماغوط

(صاحب كاسك ياوطن) واخواج احمد

مساعد في تجربته الاولى في الاخراج المسرحي ، وكانت تجرية قدمت للمسرح

في الكويت مخرجاه اعدا بجيد التعامل مع

الادوات للمسرحية ، ومتمكنا منايجاد

الحلول الاخراجية الرصينة ، بعد ذلك

المرض , تدمث الفرقة . مسرحية ، حكمت

محكمة السلطان ، عن مسرحية حصن ــ

البريطانية . اعدها فريق عمل مكون

من المخرج د. نجم عبد الكريم والمستشار

الفنى للفرقة ابراهيم جلال والكاتب

المعروف عبد الرحمن الضويحي والكاتب

المسرحية . حامت برؤيا اجنبية للحرب

والمجموعة التراعدت العمل . حاولت

ان تبتعد عنتك الرؤيا الى الاندماج ألى

داخل الحدث ، ولكنها ظلت رؤيا اجنبية

الملامع . عن واقع عربي . كمن يكتب عن

واقع دون ان يعيشه ويحس به . انها

محاولة لاقتطاف احدى حكايات الف ليلة

وليلة . بمناخها ، واسلوبها ، وتسليط

الضوء على عالم المتناقضات الذي ساد

في فترة من فترات تاريخ العرب . شارك في بطولة المسرحية : احمد

الصالح واسمهان توفيق وجاسم النبهان

وكاظم القلاف وغادة وهبي وعبد العزيز

النمش (وهي الدرة الثانية التي يقوم بها

بتقديم دور رجل بعد تجربته الاولى

فيمسرحية ــ ثور عبده) وقد استقبلت

هذه التجربة رغم قصرها بالترحاب ،

كونها تشكل منعطفا فيمسيرة هذا

الفنان ، الذي طالما اعطى للحركة الفنية ،

في ظل غياب ونقص الكوادر النسائية

في المجال الفثى في منطقة الخليج العربي

. حتى بات بتمتع بجماهيرية كبيرة .

حكمت محكمة السلطان - التي ظلت

تجربة تحمل الكثير من الرغبة في التجديد

، والانعثاق من طغيان المسرح التجاري

فى العالم العربي ، ولكنها تجرية ضاعت

وسط الاهتمام بالشكل وسط مضمون

_ فرقة المسرحالعربي ، قدمت

مسرحية _ خروف بنام بنام _ عن

مسرحية من تأليف الوزير الادبيب حمد

الرحيب كتبها فرمطلع الخمسينات .

اعدتها للجنة الثقافية بالمسرح

واخرجها فؤاد الشطى ، وشارك في

تقديمها جوهر سالم وحسين البدر وداوود

حسين وطبية الفرج وعبد العجيد قاسم

عرف عن الفنان فؤاد الشطى ، عشقه

الدائم للتعامل مع الاشكال العسرحية ،

وقس أحيان كثيرة يكون الشكل عنده

يطقى على الضمون السرحي والفكري هذا مالكته اعماله السابقة مثل . نوره

العربي _ ينام •

وتعود تجرية المسرح الشعبي مع ــ

ولربعا تكون التجرية

الشعبى ــ والسلطان ،

السلام من الاتكسار .

الفرقة ، من خلال رئيس مجلس

_ مراهقة التجربة _ وعدم نضوجه والفرقة الان تمر بمنعطف ، ومطالبة

مع انتهاء عرض فرقة مسرح الخليج العربي لمسرحية _ الحلاق _ تكون الفرق المسرحية الاربع ، قد قدمت عروضها للموسم المسرحي الحالي ، وبدأت الاستعدادات للموسم المسرحي الجديد ، الذي سبيدا مبكرا ، مع بداية شهر رمضان ، في محاولة لاستثمار الاعياد ، وهذا ما درج علية المسرحيون في الكويت ، حيث يتوافد اكبر عدد من المصطافيز والزوار من دول الخليج ومن السعودية بالذات حيث تكتظ صالات العرض بالاشقاء من السعوبية ، اعتابعة كافة العروض ، حتى بات البعض يحرص على بعض الإعمال ذات الصبغة الجماهيرية ، كاعمال الغنان عبد الحسين عبد الرضا .

> المادا عن عروشي الموسم ٢ 🗨 عروز 🕳 الكويتي . _ فرثة المسرح الكويتي ، قدمت مروقت مبكر جدا منَّ الموسم المسرحي ، عطله سنتمير مزالعام الماضي مسرحية _ عزور _ من اعداد فوزي غريب اخراج خليل رَينل ني تجربته المسرحية الاولى عى الاخراج . وكان قد اعد من قبل محمدعة اعمال مسرحية وشارك في يطولة العضبا الاخراء شارك في بطولة ... عروز عاحسين نصير وشريدة الشريدة . منعت الرؤيا الاحادية الجانب على ننسير العديد مزالقضايا الترشيع بهأ المصر . والتي تبدؤ في أحيان كثيرة -



عائلة الدوغري

كانت كتابة الزميل (انيس الغيم) في ملحق اهل الفن للاسبوع الماضي عن مسلسل التلفزيون الصباحي والمعاد (عائلة الدوغري) والتي جاءت تحت عنوان (عائلة الدوغرى تضع السم في ورق السوليفان) .. كانت بمثابة لفت نظر وملاحظة جديرة بالاهتمام حيث اوضح الزميل الخطأ الذى وقع فيه سيناريو المسلسل وخطأ المعالجة القصصية لاحداثه .. وقد سبق عرض هذا السلسل فيما مضى وكتبت الاقلام عن هذا الخطأ والذي برمر الدين بتهمة التخلف واللاعمل

وكان من المتوقع ايقاف عرض المسلسل .. ولكن شيئاً من هذا لم يحدث فاستمر العرض .. وعاود التلفزيون الكرة مرة اخرى لنرى (يوسف شعبان) بعد موت والده (عماد حمدى) ويعد المصالب المتلاحقة عليه نجده ينطوى على نفسه في غرفته ويطلق العنان للحيته ويعسك بالقران في محاولة للبحث عن المخرج من الازمة النفسية التي عاناها من جراء الإحداث المؤلمة .. لكن هذا الاسلوب لم يرض اهله واقاريه وطالبوه بالخروج

ظهر المفهوم الخاطىء لدى ابسط لنأس وانصاف المتعلمين منهم بان الدين انطوائية لا يحث على العمل واندماج الفرد بالمجتمع (!!) هذاً هو المقهوم الذي ابرره المسلسل .. أوعلى الامت (عَانَكُةُ

الدوغرى) هدا الخطأ او المفهوم الخاطىء الذي كتبه مؤلف المسلسلة مر على قسم المراقبة بالتلفزيون بسلام للمرَّة الثَّانية (إ!) فَهل لا حياة لعنُ

سقطت اوراق

مرة اخرى نجد الانتاج العحلم

الجيد لا يأخذ فرسته بالكآمل كما لو كان انتاجا متوفرا من اداء وانتاج غير محلى ! وحاليا تقدم الثاشة من انتاجنا (سقطت اوراق الخريف) (وشاطىء ألامل) وكلا العملين يتضح فيهما المجهود الطيب من الممثل المحلى الباحث عن فرصته ليظهر أمام الناس فالعمل الاول يومى فى ألصباح والذي يوشك على الانتهاء أن لم يكن قد انتهی .. والثانی اسبوعی مسائی ومازال الوقت امامه متسعا .. كأن من الاقضل عرضهما مساءكليهم مادامت شروط الجودة والامتاع متوفرة .. خاصة العمل الثاني الذي يعود بنا الى الوراء لنعرف ما كان عليه اباؤنا .. وكيف يعانون من اجلّنا الكثير .. على كل حال ليلي علوي هي الورقة الرابحة في ايدى المنتجين .. وسقطت اوارق

الاعمال المحلية (!!

والمناف والمناف والمنافع المناف والمنافع والمناف

الاعمال المسرحية ، وفي مسرحيته الاخيرة . يقدم . اشكالا مسرحية جديدة ، لكنها اشكال لا تعني شيتا ، مجرد اشكال

۔ون مضامین ومما لا شك فيه ان اللجنة الثقافية ، قامت بمجهود رائع مناجل خلق اجواء من المعاصرة في روح النص ، ولكن ظلت أدوات الشطى . تحمل شيئًا منالشكلية . دون الاعتمام في تعميق لغة التحفيز والبعد الفكري الذي سعى اليه العمل . من المتوقع أن تعيد عملها المسرحي ذاته هذه الايام . لعدم توفر نص مسرحي جديد ، وضبق الوقت وانشفال بعض نجوم الفرقة في اعمال فنية ، ومما يجهر ذكره أن الفرقة كانت تضم قاطب مجوم الوسط الغني فرالكويت امثال عبد الحسين عبد الرضا وسعد الفرج وخالد النفيسي وغانم الصالح ومحمد جابر

الميدروسي وامبيريك وعائشة ابراهيم وعبد المحسن الخلقان وعلي البريكي واسد محمود وجعفر المؤمن ءوما لبثت هذه المجموعة ان استقلت بعد أن كونت له قرقه خاصة ، وظلت الفرقة تحاول



الفن قدر مكتوب .. وفناننا المعجزة طارق الغفيلي ولد ليكون فنفنا .

لامكَانْياتُ طَلْرَقَ الفُنْيةَ العالية في السيطرَّةُ على اللوحةُ لونًا وتأتيفًا

وموضوعا ولكنني معجب بامنتة الفنان الصلاق عنده .. ورغم صغر عمره

١١١ سينة) فهو عندما ثقل لوحة للفنان البحريني عبد الله المحرقي

(الاستعداد للسباق) وبرغم قدرته وامكانياته الكبيرة في نظها .

الا انه كتب عليها .. أن هذماللوحة

منقولة عن لوحة للفنان المحرقي ولشدة

اعجابي بها فقد نقلتها لدراسة أسلوب

والوان للمحرقي لاعجابي الشيد بهذا

ليس عييا أن ينقل الفنان لوحة لفنان

اخر فسيران نقل عن ديلاكروا وبيكاسو

عل عن سيران لكنهم ذكروا ذلك على

لوحاتهم فسيران كان يدرس السوان

ديلاكروا ونكر نلك وبيكاسو لكشف

لكن العيب ان ينسب الفنان اللوحة

الناقل احمد فلمبان نقل عن (كاتي

كوئنز) نقلا حرفياً (الينامة العدد ١٠٥)

والناقل سليمان باجيع نقل عن عبد العال

وقنان مصرى) نقلا حرقية (قنون الجزيرة

(اصل وصورة)) والناقل خليل حسن

خليل نقل نقلا حرفيا من سلفادور دالى

(فنون الجزيرة ءاصل ومنورة) ولكتهم

للاسف تسبوا هذه اللوحات لانفسهم

ومنهم على سبيل المثال من قال أنا أرسم

احلامی ولطه بری اعمال دالی فی

ولا انسى بهذه المناسبة ان اشيد

يفنون الجزيرة (اصل وصورة) على

اكشف الحقائق وأوقوفها بدور المراقب

الامان وهكذا يتساقط فرسان النقل في

اصل ومنورة

التكسيبية من خلال اعمال سيزان .

المنقولة لنفسه .. وعلى سبيل المثال

حيث اعطيت فرصة أكبر للشباب في وجاء العمل المسرحي الثاني ــ الفرقة ومن الوجوه الجديدة في الفرقة الحلاق ــ تأليف القريد غرج واخرحها حسنن المتروك وداود حسين واحمدعبد مبارك سويد وقدمها عبدالله الجبيل وهناء محمد وعبدالرحمن العقل وخليل

● الخليج ..دائم العمل اسماعيل وعبدالله الخرار ونسالح الحمر _ يبدو أن الموسم الحالي ، سيكون وعبد العزيز الهزاع ... بعثابة المؤشر لتاريخ هذه الفرقة العنيدة وقد وأجهت المسرحية بعض النقد . ، التي انجبت المخرج الراحل صقر لطغيان ، لغة اللعب ، وتجاوزات المخرح الرشود ، الذي وضحت عطاءاته واعماله غي أيضاح ووضع بعض الحلول الاخراجية على المستوى العربي ، فخلال الموسم ، ألتي ساهمت في خلخلة النص ويبحب الحالى ، بدأت بعض الازمات ، تأخذ بعدا المضمون الفكري الى حيز ضيق احْر ، في بداية الموسم قدمت الفرقة من الوعي ، وهذا ما يحاسب عليه ، مسرحية _عزل السوق _تأليف خالد عبد فالنصل يعني عند الغريد فرج ، فترة اللطيف رمضان وأخراج منصور زمنية وأضحه يتحدث خلالها عن الفصول المبصور وقدمها محمد المنصور ومريم ومحاولات بعض الافراد اوالدول في الغضبان وهيفاء عامل ومحمد السريع وعبد التدخل فيالشوونالداخلية لبعض الرحمن ألعقل وابراهيم الحربي وعبد الافراد او الدول ، وبالتالي ، النتائج غير المحسن الخلفان ومنقذ السريع وخيرالله المترقعة ، من جراء هذا التدخل . بخيت ورأفت جادو وحسين المنصور . قدمت الفرقة . عملها المسرحي بدولة المسرحية تحاول تسليط أضوء حول قطر . بدعوة رسمية مزوزارة الاعلام مظاهر الخلل في السوق المحلية ، حيث ونعود للقضايا والخلافات التر بدأت انعدام الرقابة الرسمية والذاتية على تتسع فيمجلس الادارة . حيث فئة الاسواق والتجار ، وقد بدت المسرحية منصور المنصور التي بدأت تنسحت بعض الشيء . والفئة الاخرى ، مجموعة الرشود والحبيل وسويد واسماعيل

لتحضير العكتوراه في المسرح في القاهرة برالختام ، الايام المقبلة . تعطر بعض الدلالات بشأن مستقبل الفرقة . ● عبد الحسين ولندن _ ريما هي المرة الاولى فرتاريخ المسرح فرالكُويث والخليج العربي ان يتجاوز عرض مسرحي حدود الشهرين وهذا ما كان من نصيب القنان عبد الحسين عبد الرضا من خلال مسرحية _ ماي باي لندن ــ تاليف نبيل بدران والحراج العنصف السويسي وشارك في

طولتها بالاضافة لعبد الحسين عبد

وهى التي تحاول جاهدة انتعمل من جديد

، بعد أنَّ ابتعدت بعض الاسماء أمثالً

عبد العزيز السريع وخالد العبيد ومحمد

السريع ومحمد المنصور الذي يتفرخ

العيدروسي وداوود حسين ..

اللغه المحلية الصرفة . الى الهم العربي المشترك فقد صاغ نبيل بدران بالتعاون مع عبد الحسين ، وضع بعض العرب في لندن وتصرفاتهم المشيئة ، وفي المقابل الاستثمار السيء من قبل الانجليز للعرب بالشكل المتبوه . وقد حقق هذا الغرض . توافد ما يزيد عنالمانة الف مشاهد . اضافة لمجومة عروض في دولة الامارات العربية العتحدة ثم البحرين .

الرضا . غانم الصالح ومريم الغضبان وعلى المقيدي وهيقاء عادل ومحعد جأبر وقد تجاوز عبد الحسين في هذا العمل

وتبقى كلمة :

غرق اخرى

كَانْتُ تُلُكُ عَزَيزي القَارِيءَ جَوَلَةً مَعِ عروض الموسم المسرحي في الكويت . يوجد في هذه العروض شيء من الانحدار في عطاءات فرق ، والارتقاء في عطاءات

ولكن المؤشر العام ، يوضح . شيئًا مزالهبوط وهذا لا يسري على الكيبير فقط بل بقية الدول العربية ، والمسرح عموما ، لانالمسرح ياتي نتيجة الاوضاع الراهنة السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

تقرر ان تعرض مسلسلة الكعبة المشرفة في التلفزيون خلال فترة دورة الحج لهذا العام والتي تبدا أعتبارا من يوم ٢٠ من الشهر القادم . وتعتير مسلسلة (الكعبة المشرفة)

تبين مراحل بناء الكعبة المشرفة

وأطوارها التاريخية فيكل العصور

الَّى هَذَا العصر ... وما شهرته من بناء

وهدم وتغيير .. والكعبة المشرفة من

أعداد الكاتبة امينة الصاوى ويطولة

مجدي وهبة واحمد مظير ومحسنة

نوفيق .. وعدد كبير النجوم ،

أطرف رسالة من (متطوع) لقدر الشراكة

المن المن الأي

أخترخ وراليعينة الملهة بتهرده الهاب المندج

عندت مراد ما موه الريام مراء رار الدما موص مامر النهنير عيا والمعالية المع مستراري مسترصي عددا ليشراك بالأم اعا ديستي ابن علي استعراد نائم لكن اعدم بدورت والرجير مسيح المامز مرسكة توليا ومرواء المراده الا المام المود لوحراء العدم سأتح شفير علف لمنز سلة ليد بدح لي الم ووري والما ممتريث الأعقالة فيهجوب الااوج رضا المحيياة لللفريون مركبين متكامل بواعدة مادا اخل لكنسطاء احبي وردام مظل الملك على المرح تلابسي المرتبي سعال رابعا أم الداوي ارمدا فرم الدرا عدا الخرج عبدالم المغرب عسى إن ريداني اولكرا مكسمون عل الرحل وكورة لي وطرق المرح الوالنشارات ولا بتعرب الاعد في رائ

يبدو أن (قدر الشراكة) أصبح المدرسية وفي النادي .. وفحن بدورنا وبناء على طلبه نعرض خماته الى مخرج المسرحية عبدالرحس المقرن ونعرض رسالته بكامل حووفها الى الاخود القراء مع ابطال المسرحية ليعرفوا ويطلعوا على عدى الحال الذي وصلت البه المسرحية والنخوة عند بعض الشباب لرملانهم عند

سالك عالهن الحسن

رؤيتهم لهذا التمزق .. اننا بدورنا

نسكر للاخ عبدالرحمن مند (الفرعة)

واهتمامه بالقدر ونعدمبان يكون ان

شاء الله له مشاركات قادمة مع قدور

المحسن من الخرج يقم نفسه متطوعا لانقاذ قدر الشراكة ومطالبته بالاشتراك في الدور الذي اعتذر منه القصيبي وانحسب منه الطي ..والإخ عبدالرحمن تتضح ثقته بننسة ويقدرته الفئية كمآ ذكر فى رسالته

حديث المجالس والناس .. وهذاً ماصار بالفعل نتيجة الاكثار من الكتابة على الصشحات الفنية .. ونتيجة لردود الفعل هذه جاعتنا رسالة طريفة من القارىء عدالرحمن والتى ذكر فيها خبرته المسرحية



واخيرا القنان الصادق مودائما فهد الحجيلان

الكويت تحسرص عبلي حضور لبنسان ومنظمة التحرير .. اجتماع وزراَّءَ الخَارِجِيةُ العرب .. ليكون هناك إجماع على قرارات مؤتمر القمــــة

انعقادها بساعات في منتصف شهر

كما اشار الدكتور العوضي الي

أنّ وزير الخارجية المغربي السيد

محمد بوستةو الذىيقوم حاليابجولة

عربية تستهدف التحضير لاستئناف

قمة فاس سيصل الى الكويتضمن

جولته من اجل الاتفاق على للموعد

المحدد لانعقاد مؤتمر وزراء

الخارجية العرب تمهيدا لاستئناف

ومن جهة اخرى اعلن ناطق

توقمير الماضي

القمة العربية .

في اجتماع مجلس الوزراء الكويتي

اكتت بولة الكويت امسا لاول حرصها على حضور كل من لبنان ومنظمة التحرير الظسطينية أجتماع وزراء الخارجية الغرب

واعلن الدكتور عيدالرحمن العوضى وزير الدولة لشؤون مجلس

الوزراء بالنيابة ووزير الصحة الكويثى بعد الاجتماع الاسبوعي

لمجلس الوزراء الكويتي أن الكويث تحرص على حضور لبنان

ومنظمة التحرير الظسطيفية اجتماع وزراء الخارجية العربحتي

يكون هنك اجماع عربي واحد على القرارات التي ستتخذفي مؤتمر

عبد الرحمن العوضي

رسعی کویتی ان مجلس الوزراء

الكويتي وافق في اجتماعه آمس

الاول على نداء وجهته لجنة شعبية

كويتية ناشدت فيهموظفي القطاعين الحكومي والخاص بالتبرع براتب

يوم عمل لصالح المتضررين من

بنك الخليج الدولي

يرفع رأسماله الى ٢٦٥

مليون دولار

ذكر خالد الفايز. مدير عام بنك

الخليسج السدولي ان راس المثال

المكتتب للبنسك سيرتفسع من ٦٨

مليونا الى ١٠٠ مليـون دينار

بحسراني (۲۲۵ مليسون دولار) في

أوائسل السنة المقبلة لتمكينه من

توسيع نشاطاته في المستقبل.

وقسال الفسايسر ان تلك السريسادة

ستترفيع راس مبال البنيك البذي

تمتلكته حكتومتات البحسرين

والعراق والكويت وعمان وقطر

والسعبودية والامارات الى الحد

الاقصى لرأس السال المرخص به

حاليا، واضاف انبه بينما

سيستمس البنث في توسعه على

أسباس القيمية المطلقية، الإ ان

معتدل نمتوه لن يبلغ مستويات

السشوات الاخيرة. وبينما نمت

الموجودات الاجمالية من \$\$را

مليسار دولارني نهاية سنة ١٩٧٩

الى ٨٩ر٢مليسار في نهسايسة السنة

الماضية، فإن السنة الحيالية

يتوقع ان تختتم بموجودات

تقدر بحوالي عرة مليارات دولار.

خطاشيةقادمة لشركة طيران الخليد

اسطول وخطوط جدياة وببرامج تدريبية ستقبلية

الدوحة في ١٥ اغسطس واخ: اكد السيد حسن ابراهيم الملا المدير العام الاقليمي لشركة طيران الخليج بالدوحة أن دولة قطر لعبت دورا بارزا ورئيسيا في دعم الشركة عند القيام بتملكها وان الشركة تتلقى السدعم المعنسوي سواء عن طريق التسهيسلات التمسويلية او الحميايية البلازمة عن طريق الحد من اعطبائهما حقموق نقل الركاب

أمسير قطسر يستقسيل وزير خارجية المغرب الدوحة واخ:

استقبل سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثانی امیر دولة قطر صباح أمس الأول السيند محمند بوستة وزيسر السدولية للشنشون المخارجية المغربي الذي يزور الدوحة. وحضر المقابلة الشيخ

احسد بن سيف ال ثاني وزير الدولة للشنون الخارجية. وجسرى خلال المسقسابسلة استعبراض تطبورات البوضيع المعسربي السراهن والتسرتييسات

الخاصة باستنناف مؤتمر قمة

كما ناقش الجانبان العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل

والجدير بالذكران الوزير المغربي يقوم بجولة في عدد من عواصم المنطقة تتعلق باستتناف قمة فاس المؤجلة.

راشىد عبداته يجتمع بسفيرى الصومال



ابوطبي وام اجتمع السيبد راشبد عبداته وزينز الندولية للشنبون الخارجية بدولت الامارات العربية المتحدة اليسوم مع السيسد عبسدانه جاج عبدالرحمن السفير الصومالي لدى الأسارات اللذي قام بوداعه امس الاول بمشاسبة انتهاء عمله سفيرا لجمهبورية الصومال لدى الدولة ونقله سفيرا لبلاده لدى السعودية . وتم خلال الاعتماع استعراض العسلاقات الثنانية بين البلدين والتطورات العربية الراهنة في ضوء الغزو الصهيوني للبنان والوضع في

منطقة القرن الافريقي. كما اجتمع معالى راشد عبدانه مع السيد متين كوشتال اوغلو السفير التبركي لدى البدولة الذي قام بوداعيه بمنياسية انتهاء عمله سفيا للجمهورية التركية لدى

وتم خلال الاجتماع استعراض العملاقسات بين البلدين والنطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط.

المعمول بها يين دول المنطقة ..

الخليجية المتخصصة

مقدمتها مشاكل النقل البحرى .

إنحاد غرف النجارة الخليجية

تستهدف التنسيق بين النظم والقوانين التجارية والاقتصاسة

وتتناول الدراسات الخليجية التي تعدها الامانة دور القطاع

الخاص الخليجي في التنسة الاقتصادية وسبل معاجة

الصعوبات التي تظهر عند تأسيس الشركات الخليجية

المستركة ومراحل التعاون الصناعي والنفطي بين دول الخليج

العربية للوصول الى تنسعق شامل في هذا المجال واقتراح اطار

عام لاتفاقية متعددة الأطراف تحكم اقامة تتسبق الصناعات

كما ستقوم الاماتة العامة باعداد نراسات مقارنة ليعض

التشريعات الاقتصادية المعمول يها في دول المنطقة ويلك

بهدف التوصل الى تنسيق هذه التشريعات في قانون موحد

للشركات والوكالات والعناوين التجارية وكذلك اعداد تقاريرعن

التعاون الرراعي وسيل تحقيق الامن الغذائي بين دول الخلب

وكذلك التعاون في مجال النقل والعواصلات كما تعد الامانة

دراسة حول متابعة الاتصالات مع المؤسسات والمنظمات

الاقتصادية الدولية والعربية لمعالجة المشاكل والصعوبات

التي تعترض سبل التجارة الخارجية للدول العربية وفي

لشركات الطيران الاخرى من والي الدوحة حتى يكون لشركة طيران الخليج القسط الأعلى والأكبر في نقل الركاب الا فبي حالة المعاملة

وقال السيد الملا في حديث له ان مجلس ادارة شركة طيران الخليج وضع في اجتماعه الاخير الذي عقد في أبوظبي مؤخرا خطة خمسية للسنبوات الخمس القبادمية وميا بعدها مشيرا الى انه روعي في هذه الخطبة وضبع الاسطول وافتتاح خطرط جديدة للشركة واحتياج الشركة الىنوع معين للطيران بالإضافة الى برامج التدريب في

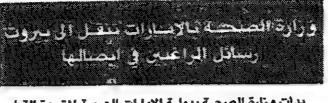
وأوضيح السيد الملا ان هدف شركة طيران الخليج موربط دول الخليج ببعضها البعض وربط منطقة الخليج بالعالم الخارجي فالشسركة تقدم بتسيم خطوط داخلية بين السدول المالكة الاربع حتى ولوكان تسيير احد هذه الخطوط غيرمربح تجاريا لان تسهيل عملية الانتقال للمواطنين بين دول المنطقة يعطى الاولوية قبل العامل الاقتصادي بالاضافة الى أن الشركة رسمت على طائراتها علما يمشل الوان الاعلام الوطنية للدول الاربع المالكة لها وتقوم الشركة عن طريق رحلاتها الي أقصى الشبرق والغبرب بتصريف هذه الدول على المنطقة.

وأشار المدير الاقليمي لشركة فني يعملون بوظيفة مساعد طيار بالاضافة الى ٩٦٢ مهندس طيران

طبران الخليج الى ان الشركة تقوم حاليا بتوفير مضيفين ومضيفات من مختلف الجنسيات لخدمة كاقة الجنسيات من البركاب في مختلق خطوط الشركة في الشرق والغرب وأخنتم السيد الملاحديثه مائلا ان لدى الشركة الان سبعة طيارين خليـ جــيــين سيصـــل عددهم الى عشسرة طيارين في نهاية العام الصالي وأن لدى الشبركية سبعين

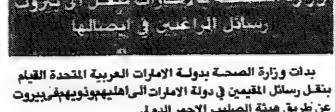


THE STATE STATE OF THE PERSON OF THE PERSON



بدأت وزارة الصحبة بدولية الإمارات العربية المتحدة القعام عن طريق هيثة الصليب الاحمر الدولي.

وقال السدكتور عبدالرحيم جعفر الوكيل المساعد لشئون الطب العلاجي أن من يرغب في توصيل رسائل الى اقاربه أو أصدقائه في بيروت يمكئه تسليمها الىوزارة الصحسة التي ستقوم بدورها بتصويلها الى هيئة الصليب الاحمر الدولي لتوصيل الرسائل واحضار الرد لرسلها.



امير قطر يصدر

مرسوما بتنظيم المؤسسات العلاجية بقطير

منهم من تغسرج والاخسر لا زال

يواصل دراسته في الخارج،

لا يجب أن يقل مجموع هيئة التمريض عن خمس الاسرة الموجودة بالمؤسسة العلاجيسة

> الدوحة: واخ: - أَصِدِرَ سِبْهِوَ الشِيئِحُ خِلْيِغَةٍ بِنْ حَمِدُ الثَّانِي اصِرِ دُولِةٌ قَطْنِ النَّبِومِ مرسوما اميريا بقانون بشان تنظيم المؤسسات العلاجية بالدولة ولا يجيز المرسوم انشاء او ادارة اية مؤسسة علاجية الإبعد الحصول على ترخيص بذلك من الجهة المختصة ويشترط فيمن يرخص له بانشاء مؤسسة علاجية ان يكون قطري الجنسية والا يقبل سنبه عن ٢١ سنبة ميلادية واذا كان طالب الترخيص شركة وجب أن يمتلك الشركاء القطريون ٥١ في الملقة من رأسمالها على

ويتضمن المرسوم كذلك انه يجب أن يكون مدير المؤسسسة في جميع الاحسوال طبيبا بشسريا مرخصا له بسزاولة المهنة في دولة قطر.. وضرورة أن توفر في المؤسسية الشروط والمواصفات والاشتراطات الصحيسة والطبيسة التى تضعهما

ويحظس المسرسوم استعمال

الجهات الحكومية المعنية.

المؤسسة لغير الفرض الرخص بهالا بعد صدور موافقة رسمية كتابية بذلك من الجهة المختصة وكذلك ضرورة أن تكون المأكولات التي تقدمها المؤسسة للمرضى صحية واقامة الاطباء وهيئة التمريض بالمؤسسة في غرف مستطة عن

بالرسسة من الامراض العدية او انشاء المؤسسة العلاجية في صيىدليية خاصة بها تكرن ملحقة بها، ويقضى المرسوم بان يعين طبيب لكل مؤسسة علاجية لايزيد عدد الاسرة بها عن اربعين سريرا فادًا زاد عدد الاسرة عن ذلك وجب

أماكن اقامة المرضى وخلو العاملين

وحدد المرسوم الغاء تراخيص حالات طلب المسرخص له المغساؤه ونقل المؤسسة من مكانها الى مكان اخر ووقف العمل بها مدة تتجاوز ستمه شهمور واجبراء اية تعديلات بالمؤسسة وادارة المؤسسة لغرض اخسر وصسدور حكم نهسائي بغلق المؤسسة وانقضناه الشخصينة المعتسويسة للجمعيسة أو الهيئسة أو الشركة المرخص لاي سبب من

وزيسرمواصلات دول الامارات يجتمع معد دراسة عن النطورات الاقتصادية في المنطقة بسفيري الصومال تقوم الامانة العامة لاتحاد غرف التجارة والصناعة لدول و موريتانيا الخليج العربية في الوقت الخلي باعداد عدد من الدراسات

وأجاز المرسوم للمؤسسة انشاء

ان يكون بها طبيبان مقيمان على

الاقبل ويجب الايقل مجموع هيئة

ايوظيي :وام استقيل السيد محمد سعيد السلا وزيبر المواصملات بدولة الامارات بمكتبه ظهرامس الاول عبيداته حاج عبيدالرحمن سفير الصومال لدى دولة الإمارات. كمنا استقبيل النوزير السيد عبسدانه يوسف الفسزالى سفسير جمهورية موريتانيا الاسلامية

لدى دولة الإمارات. وتم ذلال المقابلة بحث المتعاون بين الامارات وموريتانيا في مجالات النقل الجوي والبصري وامكانية اقامة خطوط مباشرة للمواصلات بينهما.

888



امير قطر

وتضمن المرسوم عقاب كل من

انتشأ مؤسسة علاجينة بدون

ترخيص اوحصل على ترخيص

بانشاء مؤسسة علاجية بناء على

بيائنات غير صحيحة اوادار

مؤسسة سبق الحكم باغملاقها

بالسحسيس مدة لا تزيد على ثلاث

سنسوات ويغسرامة لانتجاوز عشرة

الاف ريال قطري او باحدى هاتين

اعلنت اللجنبة الاستشباريية

الخاصة بالشركات الخليجية

اسماء الشركات المسموح بتداولها

من قبل اللجنة في سوق الأسهم،

بنك الخليج الأول، بنك الخليج

المتحد، بنك البحرين الدولي، مركز

الخليسج المالي، مركسز الكويت

والخليج المالي، مجموعة الشارقة،

اللؤلؤة الاستثمارية، الاستثمارات

الخليجية، الانماء العربية الدولية،

الساحل للتنمية

والاستثمار العربية للاستثمارات

العامة «شعاع»، مجموعة البحرين

الخليج العالمية للتأمين،

الشارقة للتأمين، اتحاد الخليج

للتأمين، التأمين المتحدة، العربية

والكويت للاستثمار ءدبيء.

وهي الشركات التالية:

العقويتين،

الوجودة بالرسسة.

جناح جديد للأمراض المعدية بقطر التمسريض عن خمس عدد الاسرة الدوحة : ق.ن.أ :

تحديد أسماء الشركات

الخليجية المسموح بتداول

افتتح امس الاول الجناح الجديد بمستشفى العرل في منطقمة المطار القديم بالدوحة لاستقبسال الحسالات المعدية والتي يجب أن تكون بعيدة عن الاقسام الاخرى في الستشفيات.

بوسته يحمل رسالة

من الحسس لنائب

أمير البحرين

غادر السيد محمد بوسته وزير

خارجية المغرب المنامة مساء امس

الاول متوجها الى بغداد بعد زيارة

قصيرة. لدولة البصرين سلم

خلالهــارسالة رسميــة من العاهل

المغربي الى سمو الشيخ حمد بن

عيسى ال خليفة نائب اسيردوكة

البحرين تتعلق بالجهبود المفربية

لاستثناف قمة فاس والتحضير

لعقد اجتماع لوزراء الخارجية

وكان في وداعه السسيخ

محمد بن مبارك ال خليفة وزير

الضارجية والسيد نعمان العاني

السفير العراقي لدي المنامة .

المنامة: وأخ:

ويحشوي الجنباح الجديد على ٢٥ سريدرا اضمافية إلى النقسم الجنديند البذي يحتبوي على عدد وقد قام بافتاح الجناح سعادة

مماثل من الاسرة. السيد خالد بن محمد المانع وزير الصحة العامة القطري.

الدولية للتأمين، أسمنت الخليج،

استمنت الخليسج مدفسوع ٢٥م،

اسمنت الشارقة، اسمنت عجمان،

رأس الخيمة للاسمنت الابيض،

اسمنت ام القبوين، المستاعبات

الخليجية، الحديد والصلب،

المناجم الاستتمارية، الخليج

المتصدة للضدمات المستاعية،

الخليج للصناعات الدوائية

الحبوب والعلف رأس الخيمة،

الصنباعيات الخفيفية، الشبرقية

للانتاج والتوزيع الفنيء الجزيرة

للمقناولات، المشناريني الطبينة،

عقبارات الخليج، المجسوعية

شركة الخليج للكلنكر مرأس

الخيمة ، كلنكر الامارات،

المنتجات البترولية.

الخليجية للمشاريع والصناعة.

محافظ والبنوك المركزية العربية اجتماعهم في ابوظبي يعقدون

توجه إلى أبوظبي اليوم السيد مسن النجفي مصافحة البنك المركزي العراقي للمشاركة في الاجتماع السابع لمحافظي البنوك المركزية العربية الذي سيعقد هناك يوم غد الاربعاء.

وأشار النكتور العوضى للي أن

المجلس ناقش خلال اجتماعه

الاوضاع العربية بشكل عام

ويالاخص الوضيع في لبنان ..وجدد

تأييد بلاده للجهوذ العربية الرامية

لعقد مؤتمر قمة عريى باسرع وقت

حتى يتحقق فيه تعزيز التضامن

العربي وتوحيد كلمتهم خاصة في

بدعوة وجهها المغرب لاستئناف قمة

فاس العربية والتي تأجلت بعد

وكانت دولة الكويت قد رحبت

هذا الوقت .

وسيتم خلال الاجتماع الذي سيستمر بومين دراسة مشروع الخطاب العبربي المبوحب في الاجتماع السنوي للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي والعربى وكذلك دراسة التقرير الاقتصادي العبربي لستية ١٩٨٢ والملاميح البارزة لاقتصادينات الدول

العربية حتى عام ١٩٨٥. وسنوف تدرس مذكبرة الامنانة العنامنة حول طلب العبراق بحث سبل مواجهة التغلغل الممهيوني في انشطية صنيدوق النقيد الدولي والمسح الميداني للقطاعين المصرفي والتأمين في العالم العربي. وسيتضمن اعسال الاجتساع ايضا دراسة شبكة الاتصالات

السلكية واللاسلكية ببن البنوك

يتعلق باسعار الصرف. والجديس بالذكر أن المعافظين العرب يجتمعون سنويا قبل انعقاد الاجتماعات السنبوية لصندوق النقد والبنك الدوليين وذلك لبحث السبسل الكفيلة بتنسيق مواقفهم وتبادل وجهات النظر والقضايا الدولية التي تهم العالم العربي.

عبدالملك الحمر

محافظ البنك المركزي في الامارات

العربية وكذلك دور البنوك المركزية

وتعزيز أنشطة المسارف التجارية

والسياسات النقدية المتبعة في

الاقطار العربية وخصوصا ما

غرفه تحارة 🐧 تحذرالتجاروالمستوربين بعدم التعامل الا وصفاعة نبي مع شركات الملاحة ذات السمعة الحسنة

دبي ق.ن.ا دعت غرفة تجارة وصناعة دبي التجار المستوردين بدولة الامارات العربية المتحدة يعدم التعامل الا مع شركات الملاحة ذات السمعة الحسنة والتي لديها بواخر دولية منتظمة اوشب منتظمة تلافيا لعمليات القرصنة البحرية التي تعرض لها عدد من تجار الخليج مؤخرا ونصحت الغرفة الثجار في

and the second s

بينان لهنا أن يضعنوا في خطابات الاعتمادكل الشروط التي يرغبونها تلافيا لعمليات الاحتيال البمري ويتأكدوا من صحة

بوالص الشمن. وكانت غرفة مدمي، قد اعلنت في بداية الاسبوع عن تعرض ١٧ تاجرا في الامارات والبحرين لعملية قرمىنة بصرية من قبل احدى الشركات الماليزية.

وزيسر دفساع الامسارات يجتمع بسفير قطس والعراق وباكستان

استقبل الشيخ.محمد بنراشد ورير الدفاع بدولة الامارات بمكتبه صباح امس الاول السيد ابراهيم النعمسة القبائم بأعميال السفيارة القطرية لدى دولة الامارات. كما استقبل وزير الدماع سعد

عبىدالمجيب الفيصبل السفير العراقي لدى الدولة. واستقبل كذلك السيد امي جولستان جانجوا السفير الباكستاني لدى الدولة.

اتحاد غرف التجارة بالامارات يطلب باشراك القطاع الخاص في الخطة العامة وبانشاء مؤسسة للتعليم الفنى ومناطق صناعية متكاملة

اعد اتحاد غرف التجارة والصناعة في دولة وطالبت الدراسة الجانب الحكومى بالاسراع

الإعمال ممثلا في اتحاد الغرف وغرف التجارة

من المساريع المقترحة للقطاع الخاص.

نقل مناسبة ومخازن ومحروقات وشبكات مياه

كما اقترحت الدراسة انشاء ادارة جديدة تلحق بوزارة المالية والصناعة تتولى مسئولية التخطيط للمناطق الصناعية والتنسيق فيما

والإمكائيات بينه وبين القطاع الحكومي. مشاورات واسعة واتصالات مستمرة بين الإجهزة الحكومية المكلفة بوضع الخطة

يكل امارة بحيث تظهر الخطة وقد تضمنت عددا

الامارات العربية دراسة اقترح فيها ان يكون للقطاع الخاص دور اكبر وفاعلية اكثر اتساعا وذلك من خلال توفير المزيد من المقومات واشارت الدراسة الى ان توجيه نشاطات القطاع الخاص وترشيده تقتضى اجراء الاقتصادية العامة للدولة وبين قطاع رجال

واشارت الدراسة الى ضرورة الاستفادة من

وطالبت الدراسة بضرورة حماية المنتجات الوطنية عمليا بالإضافة الى تقوية دور القطاع المختلط بحيث يدخل كل من القطاعين الحكومي

والخاص في مشروعات مشتركة وكذلك اقامة المصارف المتخصصة كبنوك التنمية الزراعية وانشاء مناطق صناعية متكاملة بالدولة تضم كاقة المتطلبات اللازمة للانتاج من طرق ووسائل

بينها والاشراف عليها ودراسة احتياجاتها الْمُخْتَلَقَةُ وَذَلِكُ نَظَرا لاهْمِيةَ المُنَاطِقُ الصِنَاعِيةَ .

and the state of t

فى انشاء مؤسسة للتعليم الفنى والتدريب المهنى بالدولة بحيث ترتبط بها مجموعة من معاهد ومدارس التعليم الفنى ومراكز التدريب والتأهيل المهنى كحل استراثيجي لمشكلة العمالة التي يعاني منها رجال الاعمال بالدولة .

المزايا والإعفاءات التى تشملها اتفاقيات التفضيل التجاري والتعاون الاقتصادي المبرمة بين الدولة والدول المجاورة الشقيقة الامر الذي يتيح لرجال الاعمال فرصا اوسع لتسويق منتجاتهم ويساعدهم في تذليل عقبة ضيق نطاق السوق المحلية .

واكدت الدراسة ان دور القطاع الخاص في عملية التنمية يتطلب تواجد القطاع الحكومى بجواره يساند كل منهما الأخر في ظل فلسفة الحرية الاقتصادية القائمة على تشجيع المبادرة الفردية وذلك التشجيع الذي يجب ان يتحمل القطاع الحكومي النصيب الاكبر منه عن طريق

الارتشاد وتوفير الكثير من مقومات نجاح دور القطاع الخاص وتوسيع نشاطاته وتسهيل المهام التي يقوم بها .



محاولة لاغتيال مدىنة ارومية

طهران ـ ۱ . ف . ب نـ نكرت صحيفة (اطلاعات) اليومية امس أن حجَّة الاسلَّام ملا حسائي امام مدينة ارومة رضائيه (ادربيجان الغربية) وممثل الخميني في هذه المدينة نجا من الموت يوم

الجمعة الماضي . ونكرت الصحيفة انه بينما كان حجة الاسلام حساني يغادر السجد عقب صلاة الجمعة تمكن حرسه الخاص من القاء القبض على رجل كان يحمل قنبلتين يدويتين ومتقجرات في حزامه .

صباح الأحمد يحذر اللىئائىين من مخطط صهبوني لإثارة الفتنة

حذر نانب رئيس ألوزراه وزير الخارجية وزير الاعلام الكويتر الشيخ صباح الأحمد المسباح من أن العدو الصهووني سيعمل على أحكام سيطرته على الأراضى التي يحتلها في لبنان من خلال تعميق شق الخلافات بين الطوائف اللبنانية المختلفة . وقال الشيخ صباح في تصريح نشرته محيفة "الانباء" الكويتية امس ان (اسرائيل) ستنسحب من لبنان مهما طال الزمن وانه على اللبنانيين أن يتعلوا بالوعى وتغويت الفرصة على قوات الاحتلال والتنبه لاهداف الفتنةائتي تسعى اليها حتى يعودوا الى التعايش مع بعضهم كما كان الحال فيما مضى بكى محبة ووثام خامية بعد انجلاء غيمة الاحتلال والقهر التي يعانون منها في الوقت الحلضر . واكد الشيخ صباح ان بعض ضعاف النفوس لا يخلو منهم مجتمع من المجتمعات والمهم هو ان غالبية الأخوة في لبنان على وعي تام للاساليب التي يحاول العدو الصهيوني استخدامهامن أجل هدم

اتصالات بين المنظمة والصليب الأحمر حول اطلاق سراح الطيار

ما تبقى من اللحمة والاشبطم بين لبناه

الوطن الواحد

نيقوسيا ـ ١ . ف . ب : أكد صائب سلام وهو احد المفاوضين الرئيسيين بين الفلسطينيين والامريكيين ان التصالات جرت اول امسس بيسان ممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية وممتلين للجنة الدولية للصليب الأحمر مهدف بحث اجراءات اطلاق سراح الطيار الصهيونى الذي يحتجزه الفدانيون

ويذكر أن حكومة المدو تطالب باطلاق سراح الطيار الذي اسرته منظمة التحرير الفلسطينية منذ بداية الحرب واعادة جثث الجنود الصباينة الذين قتلوا في لبنان في العام ١٩٧٨م ، وذلك ضمن اتفاق اجلاء المقاتلين عن بيروت .

ولتار صائب سلام من جهة اخرى الي انه من المحتمل ان تقوم الحكومة اللبنانية بمعاونة القوة الدولية بتشكيل لجنة يعهد اليها مالاشراف على جلاء المقاتلين الفلسطينيين .. كما اعرب عن ثقاؤله فيما يتعلق باعادة السلام الى العاصمة اللبنانية قريباً ولو انه قال انه ما زال متشككا في نوابا الدولة الصهيونية .

تنزانيا تعيد ٤ انقلابيين فأرين السي كينيسا

دار السلام ـ أغلبـ علم هنا أمس أن طائرة النقل الكينية الثى هبطت في تنزانيا منذ اسبوعين وعلى متنها اربعة من العسكريين في القوات للجوية الكينية الذين لاذوا بالغرار اثر محاولة الانقلاب ضد حكومة دانبيل اراب موى قد تم اعلاتهم الى كينيا ليلة امس

وعلم في دار السلام أن طلب تسليم المسكريين الذى وانقت عليه محكمة نيرويي ني الاسبوع الملضى سيتم تقديمه في وقت لاحق الى وزارة الداخلية

الرئيس الكوري الجنوبي سرور کنسدا و ۶ دول افسريقية

سیٹول۔ و ، ا ، س ہـ عادر الرئيس الكوري الجنويي شون دو هوان سيئول امس في جولة تستغرق اسبوعين يزور خلالها كندا واريع دول لفريقية هي الاولى منذ تأسيس كوريا قبل

وقال الرئيس شون لدى مغادرته أن جولته التى تشمل كينيا ونيجيريا والغابون والسنفال وكندا تهدف الى تدعيم العلاقات الكورية الجنوبية مع هذه الدول بغض النظر عن الخلافات السياسية وذلك من اجل مصلحة السلام والرخاء العالم

ن: لديناوسائل عديرة بالبغام إسائيل

تصرح البرنيس الاستريكي روناك ريعان بإن الولايات المتحدة لديها وسائل عديدة لارغام (اسرائيل) على وضع حد لاعمالها العسكرية ضد بجوت الغربية ف حال فشل المفاوضات الا انها تأمل الا تضطر للجوء الى هذه الوسائل وذكر ريفان في حديث نشرت صحيفة (واشنطن بوست) اجزاء منه اول امس أن هناك عبدا من الاختيارات والمساف ريضان قائم إلى الني لم احدد بعد اولويات المستفعله الا التي اتمنى الايصبح

ولم يوضح ريفان طبيعة هذه الاختيارت التي يمكن ان تتراوح على حد قول المراقبين بين تخفيض المساعدات العسكرية الامريكية للدولة الصهيونية واستدعاء فيليب حبيب المبعوث

ومن ناحية اخرى ، اشارريغان الى الحديث الهاتقي الذي جرى يوم الخميس الماضي بينته وسين منساحيم بيغن رئيس الوزراء الصهيوني فائلا انه لم يرد ذكر أريل شارون وذير

واعرب ريغان لبيغن عن غضبه لاستئناف القصف الصهيوني لبيروث في الوقت الذي بدا فيه أن مهمة فيليب المبعوث الامبركي توشك أن تحقق نتيجة أيجابية. وكان محلس الوزراء الصهيوني في اعقاب هذا القصف سحب السلطة من شارون في أن يقرر وحده الغارات الجوية الرحشية على بيروت .

رىغىسان بعيد منع مساعدية

خطــة ســـلام ، حديدة

نيويورك _ احمد حسين اليامي : بدأت ملامح خطة امريكية جديدة في الشرق الأرسط تتضح شينا فشيئا بعد الاجتماعات المتواصلة التي عقدها الرئيس الأمريكي روناك ريغان في منتجع

كامب ديفيد خلال اليومين الماضيين مع كبار المسئولين في ادارته ومن بينهم وزير الخارجية جورج شولتز وعدد اخر من المتخصصين في امور الشرق الأوسط. وتقوم الخطة الجديدة في واقع الأمر اساسا على الجزء الثاني من اتفاقيات كامب ديفيد الموقعة بين مصر والكيان الصهيوني في العام ١٩٧٨م وهو الجزء الخاص بما يسمى الحكم الذاتي للفلسطينيين.

والجديد في خطة ادارة ريغان يتحدد في عنصرين . الاول : أخذ وجهة نظر منظمة التحرير الفلسطينية في الخطة الامريكية .. وتابيا الاعتراف بحق تقرير المصير للفلسطينيين بعد مضى المرحلة الانتقالية التي تضمنها اتفاق كامب ديفيد للحكم الذاتي الفلسطيني ومدتها خمس سنوات . كما أن الخطة تستدعى استرأتيجية جديدة من الولايات المتحدة عند اتصالها بالأطراف المتنازعة في الشرق الاوسط . فبدابة عرض الخطة ستكون مع العرب ومن ضمنهم منظمة التحرير قبل عرضها على النولة الصهيونية ، فإن حظيت الخطة بموافقة الجانب العربي فعندنذ ستضع الولايات المتحدة (اسرائيل) امام الأمر الواقع لاظهار مرونة في موقفها تجاه الفلسطينين .

ويعترف المستولون الامريكيون بان الخطة الجديدة سوف تقابل برفض من جانب الكيان الصهيوني اذ ان (اسرائيل) ترى في ما يسمى الحكم الذاتي للفلسطينيين انه يعطيها الحق في الاحتفاظ بالسيادة على الضفة الغربية وقطاع غزة وذلك سحسب ترجمتها الخاصة لاتفاقيات كامب ديفيد.

في حين أن الأمريكيين يرون بخطأ الترجمة الاسرائيلية ويريدون من هذه الخطة الجديدة ان تدفع بالترجمة الاصلية للانفاقية الى الامام بحيث ينتهى الامر الى تمتم الفلسطينيين بحق تقرير المصير .

وتجيء الخطة الامريكية الجديدة في هذا الوقت بالذات بعد أن أدرك الامريكيون ضرورة الربط بين انتهاء الانسحاب الفلسطيني من لبنان وطرح مبادرة موضوعية عادلة ترضى عنها جميع الاطراف وتسعى الى تحقيق الحل الشامل لجوهر النزاع العربي الاسرائيلي وهي القضية الفلسطينية . كما أن الامريكيين يريدون ان يشرحوا فلاسرانيليين بان استمرار تصلبهم في عرفلة كافة جهود السلام لن يحقق لهم الأمن المنسود ولن يجنب العالم من حدوث بيروت أخرى .

اجتماع لخبراء الاوبيك في فيينا غدا لدراسة آخر تطورات السوق العالمية

الكويت ـــ و ١٠خ . ذكر هنا ان لجنة خبراء تابعة لمنظمة

البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) ستعقد اجتماعا لها في فيينا يوم غد (الاربعاء) ندراسة الوضغ الحالي للسوق النقطية

ونسبت وكالة الانباء الكويتية لعصادر نفطية مانونة قولها ان وكيل وزارة النفط الكويتية المساعد للشؤون الاقتصادية سيراس وفد الكويت الى أجتماع اللجنة التي من المقرر أن تستمر يومين متتاليين .

واوضعت ان اللجنة التي تتشكل من خبراء الدول الأعضاء في المنظمة ستتابه في اجتماعها دراسة تطورات السوق النفطية ووغمع تقرير وتوهميات حول معدلات الاتتاج للدول الاعضاء ومستويات الاسعار في الظروف الراهنة .

وقالت هذه المصادر أن هذا التقرير سيرفع الى (لجنة المتابعة) الوزارية الرباعية المنبثقة عن الاوبيك في أجتماعها الذي سيعقد في العاصمة النمساوية يوم الجمعة المقبل لوضع مقترحات حول انتاج اوبيك وسقفه الاعلى المحدد حاليا بـ ٩٧.٥

مليون برميل يوميا وذلك للمحافظة على سعر برميل النفط القياسي بـ ٢٤ دولارا من

قائد جيش التحرير في سوريا : بيروت مقبرة للغزاة

الكويت ـ ق . ن ١٠ ـــ أكد العميد طارق الخضرا قائد جيش التحرير الفلسطيني في سوريا أن صمود القوات المشتركة لحبط كل محاولات العدو الصهيوني لاقتحام بيروت رغم الدمار الهائل وكُتَافة القصف الوحشي من البر والجو والبتر ..

وأن قوات الغزو اجيرت على العدول عن فكرة غزو بيروت ولو بصفة مؤقتة . واضاف في حديث نشرته صحيفة (الراي العام) الكويتية إن قوات جيش لُتُحْرِينَ الفلسطينيُ التواجِدةَ في بيروت المعاصرة تقاتل بصلابة وثقة جنبا الى جنب مع القوات الفلسطينية اللبنانية المُسْتركة ورحدات الجيش السوري . واكد العميد الخضرا على حتمية اندحار

حتى النصر أو الشهادة .

العدوان ولابد أن تكون بيروت مقبرة للغزاة وان الخيار الفلسطيني هو الصمود والقتال

نَكُرت مجلة (نيوزويك) الامريكية ان جورج شولتز وزير الخارجية الإمريكية

«النيوزويك»:

عارضٌ مؤخرا قيام اريل شارون وزير الحرب الصهيوني بزيارة الولايات المتحدة ، ولضافت المجلة في عددها الصادر امس ان شارون طالب بألذهاب الى واشنطن لقابلة الرئيس الامريكي ريغان ووزير خارجيتة شولتز وكاسبار واينبرغر وزير ولوضحت المجلة ان شولتز عارض في

جفاء هذا الاقتراح وذكر لشارون ان فيليب حبيب المبعوث الثخصى للرئيس ريغان في الشرق الأوسط يمثل ألولايات المتحدة فمي

ومن جهة اخرى صرح مسؤول امريكي لم تذكر المجلة اسمه غيما بتعلق بشارون ان وجوده غير مرغوب فيه هذا هو وحده وليس اسرائيليين اخرين فقد فعل كثيرا لتشويه سمعة (اسرائيل) لدى السلطات الامريكية . وقد رفض متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية التعليق على هذه التصريحات واكتفى بلن قال بأنه لايعلق على تصريحات تنسب لى مسئول لم يعلن عن اسمه .

الدجاني في القاهرة: مرحلة جديدة من النضال الفلسطيني

القاهرة _ و . ١ . س : اكد احمد صدقي الدجاني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التجرير الفلسطينية اصرار المنظمة على بدءمرحلة جديدة من النضال بعد انسحابها من بيروت والحاق هزيمة سياسية بالعدو الصهوبني وقال الدجاني في حديث صحافي نشر هنا أمس ان من الأمور التي سيتم بحثها

انشاء حكومة فلسطينية في المتفي . وأوضح النجاني أن موضوع قيام هذه الحكومة سبق أن يحثثه منظمة التحرير الفلسطينية وتوصلت الى قرار بان قيامها يحتاج الى احراز تقدم في النضال الثوري والحصول على اعتراف دولي وقد تم تحقيق ذلك ، ويقى الهدف الثالث وهو استعادة جزء من التراب الفلسطيني.

وأكد الدجاني ان هذا الأمر يتطلب اعترافا امريكيا بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واجراء حوار مباشر بين المنظعة والحكومة الأمريكية الأمر الذي يبدو غير قريب المنال .

اكثرية الضهابئة تعتقد بِقُسُل حرب لبِنان ... تل ابیب _ رویٹر نہ

تعتقد أغلبية كبيرة من الصهابنة ان حرب لبنان فشلت في القضاء على المقاومة لفلسطينية وفقا لاستطلاع للرأي نشر

وأظهر استطلاع الراي الذي نشرته صحيفة (يديعوت أحرونوت) واسعة الانتشار أن ٧٦ في الملثة لايعتقدون بأن الحرب ألد قضت على مشكأة الغدائبين الفلسطينيين والمقاومة الفلسطينية . وقال ٢٠ في اللَّهُ انها نجمت وكان الربعة في المائة متريدين وفقا للاستطلاع لَذَى لَخَذَ مِنْ عَيِنَةً تَضْمَ ١٩١٤ مسهيونياً في الاسبوع الأول من اب (المسلس) الحالي .

تحذير عراقى لايران: سنسحق اية محاولة لاختراق حدودنا

بغداد .. و . ١ . س :. حنر نائب القائد العام للقوات المسلحة روزير الدغاع العراقي الفريق اول عدثان خيرالله من أن القوأت العراقية ستسحق أي قوات ايرانية تحاول اختراق أي قاطع أخر للعدوان على العراق كما قعلت شرقي

ودعا في تصريح له امس جيش ايران وشعويها الى ادراك هذه الحقيقة وتجنب المحرقة التي لن ينجو منها واحد اذا مااستجابوا لدوافع حكامهم الشريرة والشبوهة واجتازوا حدود العراق وحاولوا تننيس ارضه ،



وكان ولدها غسان هو موضع فخرها . وكانت تريد أن تجعل

وكانت جميلة واولادها يقطنون في بناية مجاورة للمبنى الذيتعرض للقصف والذي ذهب اليه غسان لزيارة بعض امندقائه . وكان كل شيء هادنافي ذلك اليوم وفجاة حلقت طائرتان على ارتفاع منخفض جدا أفوق الرؤوس وخلال بضع تُوان لم تعد هناك اي بناية ..ريما دفن اكثر من مائتي شخص

وحتى الساعات الأولى من صبلح يوم امس (الاثنين) كان لا يزال يجرى اخراج الجثثمن تحت الانقاض وكانت تنبعث

وقالت سيدة تمر في الطريق .. اثنى اعرف مأساة اخرى .. مي مأساة ثلاث امهات ذهب اولادهن لاحضار المياه اثناء قصف الطيران الاسرائيلي الحي في الأسبوع الماضي ولم يعد هؤلاء الأطفال . ولا تزال أمهاتهم يقمن على الرصيف عساهن يجدن شيئا او تذكارا او ما يذكرهن بالمفالهن ...!!

بيروت _من عنى نبعة (١٠ ف . ب): أصبحت جميلة رمزاً .. رمزا فلامومة في بيروت فهي تنتظر منذ خمسة عشر يوما امام مبئي مدمر لاخراج جثة ابنها الذي يبلغ الخامسة عشرة من عمره من تحت الانقاض وهى تبكى فى كل مرة يتم فيها اخراج جثة من تحت الأنقاض وذلك بعد مضى خسة عشر يوما على تدمير هذا

المبنى الذي تحول الى جبل صغير من الحجارة خلال قصف جوي وحشى تعرض له قلب بيروت الغربية من طائرات العدو وتصرخ الأم جميلة _ التيبدأ الالم على وجهها ومن حولها بناتها وسيدات اخرى _ من شدة حزنها دون ان يكون هناك ما

يخقف من الامها

لندن_و . ۱ . س:

ايديلغزاة الصهاينة ،

نشرت صحيقة والديلى ميروره

البريطانية الصادرة أمس تحقيقا خاصا

بحول معاناة النساء والإطفال والشيب

والشبان من الضحايا الابرياء في بيزوية

ألذين تعرضوا للقتل والتعذيب على

وجاء في التقرير الذي كتبته رتيا

غروسيفتور والذي دعمته بصور الضحايا

بأن قفارات الجوية لطائرات الغزاة دائما

تحدث فجآة ويعقبها الدمار والدماء وان ما

يزيد على أحد عشر الفا من الأبرياء لقوا

مصرعهم حتى الان في الحرب اللبنانية

التي أوضحت الى أي مدى يذهب اليهود

الصياينة فى عدوانهم الوحشى ضد

بناسها المذابع الاسرائيلية في لبنان ان

كل يوم يأتى معه كابوس جديد فظيع

بالسبة لسكان المخيمات الفلسطينية التي

تعانى من نقص الكهرباء وتعيش في ظلام

دامس یأتی کل یوم ویبدا معه انتظار

وجاء في التقرير ان ٢٠٠ لاجيء لقوا

مصرعهم من عدة أيام عندما أنهار عليهم

مينى مكون من سبعة طوابق اصابته باحدى

القنابل قتى انفجرت في اسفر المبنى

ودمرته تدميرا كاملا ولحالته الى كومة من

وتساطت الصحيفة في تقريرها عن

عقلية الرجال الذين صمموا تلك الأسلحة

الفتلكة التي تلقى على لينان وقالت ان

الانسان لا يمكن ان يفهم ثلك للعقلية التي

صنعت القنابل العنقودية التي تحمل معها

وتكرت الصحيفة نقلا عن المكتور تروى

روسلى النرويجي الذي يعمل مع قرق

أب موعدا الجراء الانتخابات الرئاسية .

والشرطة سوف تتمركز في منطقة البرلمان

مراقبون من الغرب

لحضور الانتخفات

َ فَي باريس ان رئيس مجلس النواب

اللبناني طلب من فرنسا ويريطانيا والعانيا

الغربية ارسال مراقبين الى بيروت لمراقبة

وذكرت وزارة العلاقك الخارجية

الفرنسية أن المشاورات جرت بين لندن

ريون لتحديد مستوى وفد المراقبين .

وصرح المصدر نقسه بأن غاروق

القدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة

التحرير الفلسطينية الذي توقف في باريس

بضع ساعات مساء السبت العاضى قبل ان

يتوجه الى نيويورك اجتمع معمسؤول كبير

في وزارة العلاقات الخارجية بلم يذكر شيء

وقى هذا الصَّدَّد علم منْمُصدر رسمى

أبتداء من اليوم .

انتخليات الرئاسة ،

واضافت الاذاعة أنوحدات من الجيش

الغارات الجوية المهلكة .

الحجارة .

القتل والدمار .

وقالت رينا غروسيفتور التي شهدت

فقد فقدت جميلة زوجها منذ أربع سنوات في ظل ظروف ويعدئذ بدأت جميلة تقيم باعمال صغيرة منها الحياكة والتنظيف وتقديم الخدمات لكي تكسب قوتها وقوت اولادها

منها رائحة لم يعد يحتملها رجال الانقاذ .

صحافسة بريطانسة تسروي جانبا مسن الفظائم الصهبونسة

تظل لمدة كبيرة باقية على جيئة الاتسان :،

ومضت (الديلى ميرور) قائلة ان

اللاجنين الذين يعيشون في المخيمات

معظمهم من النساء والأطفال والشيوخ

وانهم يعيشون على بعض الأطعمة المعلبة

ويقترشون البطاطين على الأرض دون اية

وسائل صحية وان عليهم ان يسيروا مسافة

تزيد على الميل حتى يصلوا الى اقرب بش

ماء لمل، جراكنهم وأنيتهم من المياء غير

الصليب الأحمر الدولى انه لم ير مثل تلك الجروح الخطيرة التي تسببها القنابل التي تلقيها طائرات العدو لجسم الانسان .. التي تزكم الأنوف في كل مكان ... نظرا لأن الجروح التى تسبيها القنايل العنقودية الغوسفورية تسبب حروقا شديلة

بيروت أي خير أو مياه مُعنثية أو فلكهمُّ طارجة او خضروات او لحوم او اي شيء من مقومات الحياة اليومية ..

وبشرت الصحيفة صورا للفظاء عامان ترقد في المستشفى بعد ان هشمت الفوسفورية وقد طلب احد الأطباء في

عن شهر واحد مصابة بحروق من القذابل الصور ليري العالم اجمع ما يحدث بالقعل.



● جندي صهيوني يتولى مهمة مراقبة طريق بيروت _ دمشق التي ريما يسلكها (لاسلكية من ١٠ب)

دون ان يحددوا الى ابن بذهبون هريا من الموت الذي يوجد في كل مكان من حولهم حتى الشوارع فضلا عن الروائع الكريهة

وأضافت الصحيفة أنه لا يوجد في

الاسرائيلية بينها صورة لطفلة عمرها

القنابل رجليها وطفلة اخرى عمرها لا يزيد المستشفى الأمريكي في بيروت نشر تلك



الفدائيون عند رحيلهم في حال التوصل الى اتفاق .

الدمار فظاعة وجنونا خارج مساحته. كما ان حجم الخسائر الاسرائيلية يجب الأ يصرفنا عن التفكير بزيادتها وعلى صعيد سياسي واعلامي بحت لتنهأر سريعا اسطورة (الجيش الذي لا يقهر) .. واعتقد أن كافة عوامل نجاح الاعلام العربي الخارجي فيما بينها .. والالتزام بمصداقية تامة وليس كما فعلت اسرائيل فيحرب الإيام السنة قبل خمس

عشرة سنة واكثر .

حجم الخسائر

ودور الإعلام

خسائر اسرائيل في غزوها

للبنان بهذا الشكل الموسع ولأ

عجب ایضا ان نرکز علی هذا

الجانب مزالحرب وهو الجانب

الفعلى المباشر لما ستكون عليه

أسرائيل فيما بعد وعندما تجلس

اذا جلست ، لاحصاء خسائرها

البشرية وليس المأدية .. صحيح

ان حساب الخسائر جاء (مخيبا)

لآمال الصهايئة الذين أدعوا

فى البداية ان عدد قتلاهم لا

يتعدى المثات واتضح فيما بعد،

ويشهادات واعتزافات أعلامهم

ان العدد يتعنى هذه المرة الالاف

وهذا الامر دعا الكثيرين

من الاشرائيليين الى المطالبة

باستقالة الارهابي شارون من

وزارة الدفاع ولكن اتضح لهم

ان الأستقالة يجب ان تكون ثلاثية

ای تشمل کلا من شامیر ربیجن

وشارون نقسه .. واتضح ايضا

ان هذا الاخير ينفذ خطة الثلاثي

اياه والتي بدأ الاعداد لهامنذ ان

تسلم شارون ورارة الدفاع قبل

ويبدو أن الثلاثي على

استعداد لدفع الالاف الاضافية

الى الموت في ابشع حرب و افظع

عدوان صارخ على الامة العربية

باسرها .. ومن هذا كان رفض

الحكومة الصهيونية لقرارات

مجلس الامن والامم المتحدة

معا .. ولا يهمنا ، استقال شارون

ام لم يستقل فسياسة الاعتداء

لن تفارق اسرائيل . ولن يتخلى

عنها الذين قد يخلفون

(الترويكا) الحاكمة في المستقبل

القريب .. فما نقوله اليوم ،

سيقوقلناه ايام دايان

وفايتسمان الذين يمكن

اعتبارهم (حمائم) املم (جحافل

ولكن ، على الجانب الاخر من

العوضوع ، لا تعتبر الخسائر

الاسرائيلية اهعويضا للمقاتلين

العرب الذين يخوضون قتالا

شجاعا ويطوليا فوق ارضهم

(ارضه) .. وهذه واحدة من طرق

تفوقه اذ يستعمل اكثر الات

حين يقاتل العدو خارج

اجرام اليوم) .

سنتين تقريبا .

لا عجب أن نتحدث عن

ان الاعلام الصحيح المركز له دوره المؤثر جدا في المعركة . وخاصة اذا كانت من الحجم الذي نشهده اليوم على الساحة اللبنانية بشكل خاص والمفروش ان يتم تحييد هذا الاعلام عن كافة انواع الخلافات العربية الراهنة وعدم زجه فيمتاهاتها .

اسرى لدى سوريا

الصهيوثى ان سوريا ايافت الصليب

الاحمر بانها تحتجز عسكرين مسهورتين.

اسيرين لديها بالاشافة الى جنة طيار

ونكرت القيادة ان العدو المبهيوش

يعقد بان ثمانية جنود منهاينة بينهم قائد

طائرة (فانتوم) اسقطت قوق سهل البقاع

شرقى لبنان في الرابع والعشرين من

الشهر الماضى ، وقعوا أسرى في أيدي

صهیونی ،

من جانب اخر ، ادعت تبادة جيش العدر.

رتنمات 🔘 🔾 تتمات 🕒 🔾 تعمات 🗨

كلمة البياس

مساندة المملكية في المواجهة ضرورة أمام اخطار المرحلة

للوحود العسكري الاسرائيل في لبنان الذي لن يتحرك باتجاه الخلف إلا بمكاسب اقلها وصول بشير الجميل الى الرئاسة وتهويد الجنوب... هذه الحالة تستلزم مواجهة عربية شاملة وجادة تحول دون اتساع رقعية الافشراس وتفوت على اسرائيل فرصية انفرادها كل موسم وجماعية العمل العربى سياسيا وعسكريا تستلزم أيضا رؤية جديدة للاحداث تفرض جماعية المواجهة بعيدا عن النكايات وتجيير صفات الخيانة في الوقت الذي يحمل فيه هذا الصمت والتردد كل مظاهر القصور إن لم نقبل الخيانة .. فهل تجد المملكة مشاركة فعالة تواجه مرحلة الخطر القائمة والقادمة..

التعزيزات العسكرية (نتمة المنشور صفحة اولى)

قلق فلسطينى غير ان رد الفعل الفلسطيني كان مختلفا فقد اعرب رعماء القوات الفلسطينية في بيروت عن القلق ازاء امكانية ان يتضمن الاتفاق الاخير مع العدو بشأن انسحاب

الفدائيين من المدينة المحاصرة (تفصيلات بغيضة) . وقال مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية امتنع ان ينكر اسمه (سننتظر

وبرى مايقوله رد العدو ربما احتوى على تفصيلات بغيضة) . وإضاف: (لقد اعلنوا _ قصهاينة _ في آخر مرة كان فيها حبيب في (اسرائيل) انهم قبلوا خطته ولكنه عاد طملأ مجموعة

(تتمة المنشور صفحة أولى)

اللذين يصلان قطاعي العاصمة بالنسبة

التجارية فتحت ابوابها مرة اخرى واخذ الباعة المتجولون في مزاولة اعمالهم في شوارع بيروت معلنين عودة الحياة الى سيرتها الطبيعية . مازال مقطوعا ويحول الغزاة الصهاينة دائما دون وصول الوقود للقطاع الغربي من

عما دار في هذا اللقاء . تعزيزات عسكرية في منطقة البقاع

جديدة من الشروط . معركة بيروت انتهت ..!

وقالت الاذاعة اللبنانية الرسمية ان (معركة بيروت) قد انتهث وان الحل السياسي قد تقدم بصفة نهائية على (الاختيار العسكري) .

للاتجاهين اي بالنسبة لحركة مرود السيارات (غاليري سمعان) ويالنسية للمشاة ممر المتحف . واضافت الاذاعة انه قد اعيد كذلك فتح ممر المرفأ امام تنقلات الافراد الثين يرغبون فيمغادرة بيروت الغيية وبالنسبة لسيارات الصليب الأحمر والدبلوماسين

والعسكريين في الاتجاهين. واضافت الاذاعة ان معظم للمحال واوضحت الإذاعة ان الشار الكهربائي

انسحاب من حول مدنى الدرلمان .. وقلات اذاعة الكتائب ان حكومة العدو

واقد أعيد فنح الممرين الرئيسيين

على الصعيد العسكري استمر الهدوء ابلغت المبعوث الاميركي فيليب حبيب ني بيروت امس ، لليوم الرابع ، وحلقت استعدادها لسحب قواتها من حول مقر طائرات معادية فوق العاصمة في طلعات البرامان اللبناني بالقرب من ممر المتحف استكشافية وذلك في الوقت قذي تعزز فيه حتى يمكن اجراء الانتخابات الرئاسية . القوات السورية والصهيونية مواقعها في وقد حدد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب يوم الخميس القادم (١٩ اغسطس) سهل البقاع في وسط لبنان.

وقالت (اذاعة الكتائب) ان بعض الانفجارات وقعت في فترات متقطعة في الضاحية الجنوبية من بيروتحيث اضاءت الصواريخ المضيئة السماء للحظات وادعى متحدث باسم جيش العدو فجر

أمس ان القوات الفلسطيفية المتمركزة شرقى لبنان اطلقت النار عدة مرات اثناء الليل مستخدمة صواريخ البازوكا والاسلحة الخفيفة لضرب المواقع الصهيونية . وأضاف المتحدث أن هذا التراشق وقم شمال شرقى بحيرة القرعون بالقرب من قرى المنصورة وعميق وجيبجنين الواقعة قرب الحدود السورية ــ الفلسطينية وذكر المتحدث المبهيوني ان هذه الاعمال تشكل خرقا جديدا لوقف اطلاق النار وان القوات الاسرائيليةقد ربت على هذا القصف دون ان تتكد اية خسائر ــعلى حد قولهــ وهذا هو ثالث اشتباك يقع في هذه المنطقة خلال يومين ،

شامير : (الحل العسكري) مازال قائما ..!

وحذر اسحق شأمير وزير الخارجية الصهيونية القادة الفلسطينيين ان (اسرائيل) قد تلجأ الى (الحل العسكري) أَذَا كَانَ الْقُلْسُطِينِينَ يُسْعُونَ الى (خَدَاعُ) السلطات الاسرائيلية والبقاء في بيروت . وأعرب شامير الذي كان يتحدث الى

(حيروت) حرب الارهابي بيغن المجتمعين في تل أبيب عن اعتقاده بانجلاء القوات الفلسطينية سيتم قرييا . وطالب شامير القادة الفلسطينين

عدد من العسكريين الاعضاء في حرب

بمغادرة بيروت وأبنان وكذلك باختفاء منظمة التحرير من على الساحة السياسية في الشرق الاوسط!

القوات السورية . وقالت أن هذا الرقم لايشمل جنديا ممهيونيا اخر اختفى بعد أن اجتاز بعربته الخطوط السوريةفي لبنان يوم الأحد الماشيي . (تتمة للمنشور مباحة أولى) اعتراف امريكي

الأحمر الفلسطيني ، ويذكر أن الثورة الفلسطينية اقلمت في بيزوت عدة مستشفيات ومصحات متقدمة في مجال المعدات والبناء ، البقاء على مركز الأبحاث التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية ومزاولة نشاطة في احدار الكتب والدراسات الخاصة بالقضية الفلسطينية . مزاولة جمعية رعابة اسر شهداء ومقاتلي فلسطين نشاطها وكذلك المراكز التابعة لها مثل مركز التأهيل الصحى ،

٢ _ بقاء المستشفيات الفلسطينية لمسالح هؤلاء الفلسطينيين والتي تدار من قبل الهلال

 الابقاء على مدرسة ابناء الشهداء في سوق الغرب والمدارس الأغرى لمتابعة ٧_ الابقاء على نشاطات اللجنة السياسية العلبا الفلسطينية ومجال عملها لرعلية شعون . القلسطينيين في لبنان .

٨_ منح الصفة الدبلوماسية لمكتب منظمة التحرير في بيروت .

رفض الدولد الأفريقية لمواقف قادة ليساالمنح المباشر في شعوبه اجمل القد اليفي حسر الرهان برئا

> كما توقع اغلبالملاحظين ، فأن القمة الافريقية المدعوة للانعقاد بين الخامس والثامن من أب (اغسطس) المنصرم بمدينة طرابلس الليبية تاجلت نهاثياً ، ويعتبر هذا التأجيل اهم مؤشر على استفحال الرمَّةُ المزمنة التى تعيشها منظمة الوحدة الإفريقية

> ولريما اصتحت حياة هذه المنظمة في خطر مباشر ، نظرا لاتساع الهوة اكثر من ايوقت عضى بين الإعضاء المنتمين اليها .. وكل الدلائل تشير فعلا ان الازمة الحالية اعظم ارمة

عرفتها المنظمة منذ ولابتها . برزت منظمة الوحدة الافريقية المالوجود في ظوف انسمت بوجود غالبية البلدان الافريقية تحت الحكم الاستعماري بمختلف الوائه .. وكانت انذاك حركات التحرير الوطئى لمختلف البلدان الافريقية تنشط وتكافح لكس استقلال بلدائها ، وضعن هذا الاطار تكونت المنظمة الاقيقية

العربية تقوم الحكومة بتوزيع

الكتب الدراسية دون مقابل على

تلاميذ المدارس الابتدانية

والمتوسطة . ولا ينطبق الامر نفسه

على طلبة المدارس الثانوية

والجامعات الذين بتوجب عليهم

شراء الكتب الدراسية على نفقتهم

اما تآليف الكتب العدرسية

فتقوم به الشركات المتخصصة

والتى تقوم بتكليف المختصين

فيتاليف الكتب المدرسية ليقوم

باعداد الكتب التي تغطى المناهج

الدراسية للمراحل المختلفة ولا

يسمح ببيع تلك الكتب الابعد

اعتمادها من قبل الجهات

الحكومية المختصة . ولا يمكن

لشركة او فرد ان يقوم ببيع كتب

دراسية دون الحصول على تصريح

سلك من الجهات الرسمية مهما

كان مستوى الكتاب من حيث

وقبل نهاية الحرب العالمية

الثانية كانت الحكومة هي

المسؤولة عن أعداد جميع الكتب

التعليمية للمراحل الدراسية

المختلفة الا أن الوضح تغير بعد

نهاية الحرب حيث اصبحت

اللحان التعليمية للمحافظات تقوم

باختيار الكتب فيالتخصصات

المختلفة من بين مجموع الكتب

التي تكون الحكومة قد أجازت

تحترم حرية الشركات واستقلالها

في عملها الخاص بانتاح الكتب

التعليمية الا أنه ظهرت مؤخرا

احسوات تندد بما اسمته (التدخل

الحكومى المكثف) في هذه

المساكة. من هذه الاصوات التي

خرجت منددة بالتدخل الحكومي .

احتجاج النقابات العمالية اليابانية

التياتري في التدخل الحكومي

صورة من صور العودة الى

السياسات العسكرية التي باتت

وتمضبي النقابات منددة

بالحكومة ومتهمه اياها باتباع

سياسة العودة الى الروح

وانسحة في اليابان مؤخرا

وجدير بالذكر ان الحكومة كانت

الشكل والمضمون .

لتكرس وتدافع عن استقلال البلدان الإفريقية المنضوية تحت لوائها في ظل سياسة وحدوية كغيلة لوحدها بان تدعم الكفاح التحريري في وجه القوي الإستعمارية .

احدى وثلاثون دولة أفريقية وقعت اذن باديس ابلباً ، عاصمة اثيوييا ، وثيقة الولادة لمنظمة الوحدة الافريقية التي اتخذت شكل ميثاق بنص علي جملة من المبادىء الاساسية المطالبة بتنظيم وتقنين الحيأة المستقبلية لهذه المنظمة ،

ومن بين هذه المداديء: ــ المساواة في السيلاة لكل البلدان الإعضاء . ـ عدم التدخل في الشؤون

الداخلية للدول الإعضاء . - التمسك بقحدود الموروثة عن الاستعمار . - معالجة الخلافات داخل

الاطار الافريقى عن طريق التفاوض والتصالح والتحكيم. ... ادانة الاغتيال السيلسي والإعمال التخريبية ،

(الرياض) في أليابان

الصين الثيوعية وكورط تحاجمان تغديل المنا

لأنهات بريليا بالبين أستعمارهم لمنطقة شرق أس

رسالة تونس مكتب الرياض من محمد القمرتي

- تحرير الاراضى الافريقية التي لا تزال تحت الاحتلال الاستعماري . ۔ التاکید علی سیاسة غیر

وتؤكد هذه المبادىء رغية البلدان الافريقية الموقعة على وثيقة اديس أبايا في تدعيم التضامن والتعاون فيما بينها بهدف التوصل الى وحدة نهائية تفترضها المصالح المشتركة لبلدان تخطو خطواتها الاولى في الاستقلال ، او هي على مدي قريب من هذا الهدف.

وأعتبر الملاحظون لنذاك هذا الهدف طموحا بالنظر لشموله قارة باكملها وبالنظر لارتباطه بمثل وحدوية لفريقية تبدو صعبة المثال والتحقيق .. حدود الميادىء المتفق عليها

لم يكن الحماس والتفاؤل اللذان واكبا بروز فكرة تكوين منظمـــة افريقيـة وحدويـة وتكريسهـا العملى ســوى طرفيين ، ذلك ان تتابع الاستقلالات للبلدان الفريقية تم - بالرغم من بعض المحاولات القاشلة للتجمع ... بشكل فوضوى مكرسا الاقسلم فقد برزت للوجود مجموعة كبيرة من الدول وكل دولة منها اختارت تدعيم سيانتها الخاصة قصد خلق امة متماسكة بداتها على حساب الطموحات الوحدوية المشتركة تلك الطموحات المعبر عنها في وقت الاستعمار ، والتي تلاشت يسرعة فلئقة واصبحت فيعداد

الخيال والحلم . كان ذلك نتيجة التناقض القعلى والعميق بين الرغبة في العمل المشترك والمصلحة القاربة العامة وبين حدود مبادىء الميثلق المتفق عليه والمصالح الخاصة لكل بلد افريقي علىحدة .. ولا الل على

حدود هذا الميثاق سوى بداية الازمة منذ اوائل عهد المنظمة . حيث برزت خلافات بين شقين اسلسيين سنة ١٩٦٢ ،، الشق الاول تمثل في (مجموعة الدار البيضاء) التي كانت تدافع عن الاطروحات الاشتراكية وتقترح التجمع الفورى ، بينما كأنّ الشق الثاني المسمى ب (مجموعة برازفيل) ثم ب (مجموعة مونروفيا) يدافع عن ضُرورة الاعتدال ويناهض اية سناسة تعتمد

الاستقلالية

الهياكل الموضوعة المنظمة الافريقية لم نكن لتساعد على تنشيطها ودفع عجلة التعاون قلم تكن للامين العام فرصة للفيلارة والحسم ، ولم تلعب الإدارة دورها الاسلسي بل سقطت في بيروقراطية مشلة اصافة الى عقم القرارات التي تتخذها القمم المختلفة وعدم احدها بالاعتبار القعلى ، مما

ومن ناحية اخرى فأن طبعة

يطرح للتساؤل مسالة فاثدة وجود منظمة قارية لاتلعب النور الموكول اليها وتمثل الركيزتان الإسلستان لمنظمة الوحدة الافريقية ...

وهما عدم التدخل في الشؤون الداخلية والتمسك بالحدود ــ اهم العراقيل الحائلة دون قيام المنظمة بدورها الحقيقي.

ويرد الكثير من الملاحظين المهتمين بالشؤون الافيقية مختلف الازمات التي مرت بها القارة السمراء ومنظمتها الى مقعول هلتين الركيزتين ، ومن جملة هذه الإزمات لنذكر على سبيل المثال لا الحصر: قضية اريتريا وازمة جنوب السودان ، والمجازر المدنية ببورندي ،

ويذكر از مسالة تقييم عدالة

الحروب التي تشنها الدول مسآلة

لست سيلة ، مثال ذلك أن اليابان

عندما قامت بشن الحرب على

الصين والولايات المتحدة منذع

عاما كانت اغلبية اليابانيين ترى

فيها حربا عادلة الا ان الموتف

تغير بعد خسارة اليابان للحرب

العالمية الثانية حيث اصبحت

اغلبية اليابانيين تدين تك الحرب

على انها غير عادلة . وبالطبع فأن

تقييم عدالة الحرب يعتمد على

الزاوية التي تنظر فيها الى تلك

الحرب فليس من المتوقع أن يري

المستعمر حربه الاستعمارية

بنفس المنظار الذي يراه مبا

الشعب الواقع تحت الاستعمار .

ومن هنا فأن موقف اليابان الحالي

يعتمد على وجهة النظر اليابانية

التى ترى ان تلك الحروب قامت

من اجل مصلحة اليابان . وقد

تكون هذه النقطة هي اكثر النقاط

تباتا ورسوخا في السياسة اليابانية

وفى نفس الاطار نذكر عجز المنظمة الافريقية عن القيام بدور التحكيم في العديد من ألقضايا كحرب بيافرا ، وقضية أنغولا بعد خروج الاستعمار البرتغالي منها ، وقضية تشاد الشائكة وغربية الإطوار نتبجة

القوى الداخلية المتنازعة. وعوامل الخلاف بالقارة الإفريقية كثيرة نكرنا منها مسألتي عدم التدخل في الشؤون الداخلية والتمسك بالحدود الموروثة وصعوبة بل واستحالة تطبيقها في ارض الواقع . الا ان هُناك عامل اخْر . هام جدا ، جعل من القارة الافريقية ارضا خصية لتنازع قوى متناقضة العصالح والمشارب - فعيدا عدم الاحبار ألذى اقره نص الميثاق المبدئي لم يجد في اية فترة من الفترات مىدى فى واقع العلاقات· الافريقية بل اتسمت هذه الاخيرة بانحياز كل بلد لقوى خارجية عظمى .. وتكونت تحالفات اضمحلت لتترك المكان لتحالفات مغايرة بحسب

الافريقية توترات عديدة ، كان مصدرها المباشر نوعية العلاقات المقامة مع هذه القوة العظمي او تلك ، وكذلك نذكر قضمة عَلاقة العديد من البلدان الافريقية مع (اسرائيل) وتدخل القوى العظمى في الشؤون الافريقية واثارة الاستقطابات داخل القارة ، وبالإضافة الي هذه العوامل الحالية تجدر الاشارة الى رسوخ بعض الرواسب الموروثة عن فترة الإستعمار وما نتجت عنها من انقسامات كالتى تشق افريقيا البيضاء وافريقيا السوداء ، أو خاصبة تلك التي تشق مجموعة البلدان التي استعمرت من قبل فرنسنا ومجموعة البلدان التي أستعمرت من قبل بريطانيا ،،لم تتمكن اذن منظمة الوحدة الافريقية من القضاء على هذه التناقضات ومن حسمها ولا حتى من التخفيف منها . . قصد توظيف الإمكانات الإفريقية الهائلة ، البشرية والمادية ، في خطط انمائية مشتركة .. بل على العكس من ذلك ، كلما تقدمت هذه البلدان خطوة جديدة استفحلت الازمة وتعمقت وأصبحت تهدد بلكثر جلاءكيان

سلسلة هذه الإزمات ويعتبر الملاحظون أن الازمة التي أثارتها دعوة القمة الاخيرة من قبل القذافي هي اخطر لزمة عرفتها منظمة الوحدة الافريقية بالنظر لحساسية القضية المطروحة على بساط البحث ، وهى قضية الصحراء الغربية الشائكة جدا ،، ومن ناحية اخرى فان دعوة القمة بلسنا تثير بحد 'ذاتها ردود فعل رافضة يسبب الموقف المتحار تماما للقادة هناك وللدور الذي لعبه القذافي في بلدان افريقية اعتبر من طرف العديد تدخلا مباشرا في شؤونها الداخلية ،

وخاصة فيما يتعلق التشاد -وقضية الصحراء الغربية ليست ولندة اليوم ، وهي اطول قضية تتعرض لمنظمة الوحدة الافريقية واخطرها لو اخذنا بعين الاعتبار عامل تاجيل القمة التيكانت من المنتظر ان تلنئم بطرابلس وتأجلت كنتبجة للخلافات الحادة حول

القضية برزت اثر خروج القوى الاستعمارية الاستأنية واستبدالها بالقوى المغربية والموريتانية مما أثار سخط الجزائر ويعض القوى الداخلية بالصحراء الغربية والتىكونت فيما يعد (الجمهورية



المحاورة للبابان حول الموضوع

بقوله (انى اعتبر التنديدات

مزالدول المجاورة حول موضوع

الكتب التعليمية بمثابة تدخل

والحقيقة ازالوزارة . وفقا

في الشؤون الداخلية لليابان) .

عن تقديم خدماتها للزبانن الكورية كانت مستعمرة من قبل اليابان وازالنظام الياباني فيحينه كان يقرض على البلاد حكما متعسفا تعرض فيه الوطنيون الكوريون للاضطهاد

والملاحقة والتنكيل . والمعروف ايضا ان الثوار الكوريين خاضوا حرب عصابات مريرة شد الاستعمار الياباتي الذي استمر اجتلاله للارض الكورية حتى الحرب العالمية الثانية ويقال ازاليابان كانت تعامل الثوار معاملة الارهابيين والمجرمين وانها فرضت نظاما استغلاليا على العمالالكوريين لا يختلف عن معاملتهم كعبيد وذلك باكراههم على العمل في المصانه والمناجم في اليابان ليحلوا محل النقص في القوة العاملة اليابانية

متجاهلة دينهم الاصلى . الخارجية الياباني عن رآيه

والناجم عن ذهاب الشباب

وكائت الكتب التي تدرس مادة التاريخ على اساس من

الترخيصات الحكومية تشبر الى قيام اليابان (الاعتداء على القارة الصيئية) وذلك حتى ، فترة قريية الا ان الطبعات الاخيرة منهذه الكتب شهدت بعض التغييرات حیث اصبحت تنص علیان (القوات أليابانية انطلقت الى القارة الصينية) وهذا التعديل يأتى بناء على توجيهات وزارة التربية والتعليم اليابانية وتضيف المصادر الصينية قائلة أن هناك كثيرا من العبارات في الكتب التعليمية الترتفيد تغاضي الحكومة اليابنية عنحرب شنتها اليابان وترى تلكالحرب العرعبة



وكانت كل من الصين الشعبية

الكتاب التعليمي

وقد كانت خسائر القوات اليابانية في الحرب العالمية الثانية حوالي مليوني جندي لقوا مصرعهم فى الجبهات المختلفة منهم اربعمائة وخمسين الف جندى قتلوا في القارة الصينية وخمسمائة الف جندي ماتوا في

وتقول المصادر الصينية ان مجموع القتلى والمشردين الصينيين بلغ حوالي اربعة ملايين ای ما یعادل عشرة اضعاف عدد القَتلي اليابانيين في الصين . ويقال انه الى جانب هذا العدد من القتلى والمنكوبين الصينيين قامت القوات اليابانية بقتل مائتي

الليبرالى الديمقراطى الحاكم يسعى لزيادة مخصصات الانفاة الدفاعراستجابة للمطالب الامريكية كما يسعى لادخال التعليم العسكري قسىالنظام

ماستبدال كلمة (الاعتداء) اليابني على الصين بكلمة (انطلاق) نحو

اليابائي على الصين).

رسالة طوكيو سونيا ناغاموتو

> التعليمي للمدارس مناجل ترويج التجارة العسكرية . وكوريا وتايوان وهونغ كونغ الد اظهرت استياءها ازاه بعض الافكار التي جاءت في بعض كتب التاريخ التى تدرس فىاليابان ومصدر الاحتجاجات هو أن الحكومة اليابانية ،عند اجازتها لاخذ كتب التاريخ ، قامت

العسكرية زاعمة انالحزب

وجاء فيوجهة نظر الحكومة المسينية ان (محتويات المستعمل فرالمدارس الثانوية ، والمعتمد من قبل الحكومة اليابانية تمت صياغتها بصورة تجيز الاعتداء

القليبين .

الف شخص في مدينة نانكين



وحدها وازاحدي قصائل القوات اليابانية كانت تستخدم الصيئيين لاجراء الاختبارات عليهم فىمجال الحرب الجرثومية وذلك بزرع جراثيم الحمى فراجسام الصينيين واختبار النتائح الناجمة عن ذلك وكذلك تعريض اعداد من المواطنين الصينيين لاختبارات بشعة تتضمن الحرق ومواجهة ظروف قاسية من البرودة وخلاف ذلك .

على انها حرب ذات قيمة .

أما كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية فقد ابدتا استيائهما كذلك من التعديلات التى ادخلت على نصوص الكتب التعليمية الخاصة بتاريخ الحرب في شرق أسيا . ويقال ان بعض المحلات الساحية في مدينة سيؤول . عاصمة كوريا الجنوبية ، اصبحت تمتنع

_ سوزوكي

اليابانيين الىالحروب ومن الامور الثي لا تزال تولم الكوريين وتوغر صدورهم ضد اليابان انها كانت تقرض الهتها على كوريااثناء الاستعمار

وفي التعديلات الثي ادخلت على كتب التاريخ هنا جاء نص يصف حركة الاستقلال الكورية بانها انتفاضة . كذلك استبدات عبارة (التجنيد الاجباري) الذي فرضته على المواطنين الكوريين بعبارة (جاء الكوريون الى اليابان تنفيذا لقرار التجنيد الشعبي) وكانهم حضروا بارادتهم . ولهذا فان كوريا الجنوبية ترى في التصرف الباباني خيانة للصداقة والثقة التي تربط البلدين ببعض ، على أن للحكومة اليابانية رايا في الموضوع ، بل اكثر مزراي ، حيث صرحتوزارة الخارجية بأنه ينبغى تصحيح المحتويات اذا كانت غير مطابقة للوقائع التاريخية . وفي الوقت ذاته فقد أعرب وزير

فرالتنديدات التي شنتها الدول

اليابانيين وذك احتجاجا على تغيير كتب التاريخ اليابانية . ومن المعروف أن شبه الجزيرة

للمصادر المطلعة ، تحاول أن تتجنب تحمل المسؤولية بعد ان قامت الصحف ووكالات الانباء بتناقل اخبار التنديدات والاحتجاجات وبعد أن أثارت هذه الاخبار حفيظة الرأي العام الداخلي وتبرر الوزارة موقفها قائلة بانها ليست هىالتى تقوم باعداد هذه الكتب وانما هي الشركات التجارية .وقد تسببت هذه للسئلة في احراج الحكومة خاصة وانه لم يتمحتى الان ايجاد حل لها .

ومن المقرر ان يقوم السيد سوزوكي ، رئيس الوزداء الياباني بزيارة في شهر اكتوبر (تشرين اول) العقبل . وتحسبا لاية احثمالات ينبغى على الحكومة اليابنية ايجاد حل للمشكلة قبل حلول موعد الزيارة . كما ان المشكلة قد تزيد من تعقيدات مسألة المساعدات الاقتصادية الترتسعي كوريا للحصول عليها من اليابان والتي هي بحد ذاتها مشكلة معقدة ارهقت الجانبين في جولات مطولة مزالمباحثات التي لم تؤد الى نتيجة نهائية بعد ، وهناك في داخل الحكومة اليابانية من يرى ان اعادة تغيير الحكومة اليابانية للنصوص استجابة لتدخلات الدول المجاورة فان ذلك يعتبر بمثابة تنازل يقلل من مكلنة السلطات اليابانية . ويرى بعض رجال السياسة هنا

ان هذه فرصة اتبحت لهم كي

يقوموا بمهاجعة حكومة سوزوكي

ولا شك أن هذه المسألة وضعت

الحكومة فرموقف حرج للغاية

تختلط فيها الشؤون الداخلية

حيث كانت مصلحة اليابان واليابان وحدها ، القاعدة الاساسية الثى تقوم عليها السياسة اليابانية بغض النظر عن مصالح الدول الاخرى . وقد يكون الحل لهذه المشكبة في الوقت الراهن متمثلًا في أن يجتمع الخبراء والعلماء من الصين الشعبية وكوريا وتابوان والفليبين وسواها مزالدول المعنية ويقومون مدراسة مجددة لطبيعة الحرب العالمية الثانية والخروج بتقييم جديد لها .

وقد يكون فياثارة هذه المسألة درسا وعيرة للشعب والحكومة في اليابان ينبغي عليهم الاستفادة منهيدلا من النستر وراء الذريعة التي مفادها أن الاحتجاجات الاجنبية تعتبر ندخلا فى الشؤون الداخلية لليابان .

● ملصق علق في شوارع أديس أبابا يوم التوقيع على ميثلق المنظمة علم ١٩٦٢ .

تورط قوى خارجية وتكافؤ تطور المصالح الانبة والبعيدة

ونتيجة لذلك عاشت القارة منظة الوحدة الافريقية .

ارْمة طرابلس حلقة جديدة في

قضية الصحراء الغربية . الصحراوية) ، ومنذ ذلك الحين

مثلث هذه القضية محورا دائما للنقاش والخلاف في مختك الاجتماعات للمنظمة الافريقية .. ومصدرا لاهتزازات متتقية وتحولات خطيرة ، وفي يوليو ١٩٧٨ ، تمكن وفد من جيهة (البوليزاريو) من الدهاب الي الخرطوم حيث التامت قمة افريقية ، الا أن هذا الوفد منع من دخول قاعة الإحتماعات. وفى العام التقى ، قررت قمة مونروفيا ، التي سجلت غياب الملك الحسن الثاني . تنظيم استفتاء لإقرار مبدا الاستقلال الذاتى للشعب

الصحراوي .. وفي شهر ديسمبر من نفس العام اجتمعت لجثة الحكماء المعينة من قبل قمة موثروفيا ، وسجلت للمرة الثَّانيَّة غياب المغرب الإقصى، ونادت اللجنة بضرورة سحب ألقوى المغربية من الصحراء الغربية وقيام وقف اطلاق النار لتنظيم استفتاء حروعادل. وفي يوليو ١٩٨٠ وقع قبول الجمهورية الصحراوية كعضو في منظمة الوحدة الافريقية مأغلبية ٢٦ صوبًا من مجموع الخمسين واثار هذا التصوبت

ضجة كبيرة كانت فاتحة

لاستفحال التناقضات الداخلية وخاصة عند تهديد المغرب

الاقصىي وعدد من الدول

بالإنسحاب من الا ان مقترحاً نيجيريا في اخر اللحظات مكن من انقلا المنظمة وذلك بالدعوة الر تجميد قبول عضوية الجمهورية الصحراوية ، وفي السُّنَّة الموالية ، ايسنة ١٩٨١ ، فاجا الملك الحسن الثاني المشاركين في قمة نيروبي باقتراحه القيام باستفتاء مراقب بالصحراء الغربية ،، الا ان هذا المقترح وقع تجاوزه بسبب رفض السلطات المغربية التفاوض مع جبهة البوليزاريو ، الا ان الآمين العام بعث بمذكرة للجمهورية الصحراوية يدعوها فيها باخَّذ مكانها في صلب منظمة الوحدة الافريقية كما قررت نلك غالبية الإصوات بفريتاون عاصمة ليبيريا سنة ١٩٨٠ ، وكانت ربود الفعل سريعة حيث انسحب المغرب الاقْصِي ، مرافقة من قبل ١٨ دولة اخرى .. ومنذ ذلك الحين اصبحت الازمة مفتوحة ومعلنة الى حين القمة الاخيرة الفاشلة .. فبيئما يعلل الامين العام موقفه من دعوة الجمهورية الصحراوية بقرار القمة المنعقدة سنة ١٩٨٠ بلسريا وعلى اساس القصل ٢٨ من الميثاق الذي ينص على تكليف

١٩٨١ التي لا يمكن مراجعتها الا بقمة اخرى . ونشطت مختلف الاطراف المتنازعة لتدعيم مواقفها وجلب اكثر الانصار .، وكان من نتائج ذلك ان فشلت قمة طرابلس لعدم اكتمال النصاب والمتمثل في ثلثي الإعضاء ، بالرغم من الحلول المقترحة لا تحمني ولا تعد لكي يكسب من قبل تبجيريا ، وخسر القذافي الرهان حيث قام بمساعى لا تحمني ولا تعد لكي يكسب رئاسة المنظمة الافريقية للعام المقبل ،، وبقيت عضوية الجمهورية الصحراوية لاجل

الامين العام باعلام اي عضو

جديد بقرار الاغلبية ،، فان

السلطات المغربية ترى ارتبول

عضوية الجمهورية الصحراوية

قرار غير شرعى لائه يلغى

مقررات قمة نيروبى لسنة

والان ، فان تساؤلات عبيدة تقرض تقسها على الساحة الأفريقية: انحن على ابواب انحلال منظمة الوحدة الافريقية ؟ اتكون ازمة طرابلس مداية النهاية ؟ ام سنتواصل الاوضناع بين اخذ ورد الىما لا نشره وبالله التو**في**ق -

● يعلن مفرح وريك الشمري عن فقد

لوحة سيارة رقم ١٥١٠٦٢٨ تاريخ

٢/٣/٢٢ مُ الصادرة من مرور حفر

الباطن ، يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها الى مرور حقر الباطن وله

يعلن ابراهيم سعد الشهـلــ عن

فقد لوحة واستمارة سيارة رقم ٧٤٣٤٧٠

تاريخ ١٢٩٩هـ الصلارة من الدمام رقم

الهيكل ٢٥٧٩٥ /١٢ . يرجى ممن يعثر

عليها أن يسلمها ألى مرور حفر الباطن

● يعلن حسن جرى مرجى المطيري

عن قد حفيظة نقوس رقم ٦١١٥ تاريخ

١٣٩٥/٥/٢٢ الصادرة من حفر

الباطق . يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها الىجوازات الحفر او ص ب ٦ ،

41011

71011

41041

21057

41001

T10V1

يضاف الزمنة البرت دئ إلى المن والالنقلبدي

التسهيل مُهمَّة الفرزالة الحروس وعن وصول الرسائل

14017 1.043

200.1

27 . . 1

170.1

£4..1

وله الشكر .

1-/41-10

● يعلن عبدالعزيز الاحمد الدويش

عن قد لوحتين سيارة رقم ٢٠٥٦ تاريخ

٣/١/٦/١٨ الصادرتين من الرياض .

يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما الى

● يعلن مطرود غازي الشمري عن

فقد لوحة سيارة شاحنة رقم ١٥٥٦٥٥

تاريخ ٢٥/-١٣٩٨/٤ للصادرة من

مرور عرعر ، يرجى معن يعثر عليها ان

• تقدم الى ادارة الأحوال المدنية

في الرَّلِقي المواطن عَبِدالله راشد عثمان

العثمان مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه

رقم ٥٠٦ وتاريخ ٢٨/٥/٢٨ سجل

یچی ممن یعثر علیه از یسلمه

لادارة الإحوال المدنية في الزلفي او

اقرب ادارة احوال مدنية .. لأن حيازة

41011

TIOTY

41041

T1011

71001

01:11

010.1

270 ..

£40..

يوفيك المديرية العامة للبريد

T109T | 01001 | T109T | 1000 | 1000 | 1000 | 1000 | T109T |

الرَّلْقَى قَدِ فَقَدَ مَنْهُ .

يسلمها كى مرور رفحاء وله الشكر .

مرور الزلفي وله الشكر .

هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث

بِمدوناتها أو استعملها من قبل غير

صاحبها بعد مخلفة يعاقب عليها

• تعان المحكمة الشرعية بالزلفي

قسع المساعد انه انهت اليها حمنة

التركى العصيمي أن من الجاري في

ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع

في محَّله الحي الشمالي بالرَّافي والايلُّ

اليها بالشراء المحدود بالحدود الاثية

رجنوبيا : سوق سد بعرض مم وطول الحد

٠٠٠ ، وشمالا : شارع بعرض ١٢م

وطول الحد - و٧م . وشرقا : حوش

ورثة عبدالرحمن العيسى وطول الحد

٣٠٠٠٠م ، وغربا : شارع بعرض ١٢

وطول الحد محراكم وطلبت اعطاءها

حجة تملك له فعلى كل من له معارضة

في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة

41014

41014

41084

41014

خلال شهر من تاريخ اعلانه .

یعلن عبود احمد مرضاح (حضرمی)

عَنْ فَقَدْ رَحْمُنَّةً قِيلَاةً خُصُومِني رقم

٢٢٤- ٩ تاريخ ٢٤/٢/٢٤ هـ الصادرة

من مرور الرياض ورجى ممن يعثر عليها

لن يسلمها الممرور الرياض وله الشكر

تعلن المحكمة الشرعية بالمجاذبة

للعموم انه انهى اليها المواطن / تأيف بن

جنهات فهيد العنيبي فائلا ان من الجاري

فى ملكه وتجت تصرفه كامل حوشه وية

ثَلاثُ غُرِفَ في البِجَادِيهِ والذِّي يملُّكُه

بالاحياء الشرعى من عام ١٣٨٦هـ

مَن الشمال ارضَ الشغار بطول ٨٠ م.

وطنب اعطائه حجة استحكام فعلىكل

من لَّه معارضة في ذلك التقدم بعرض

خطى الى المحكمة خلال مدة اقصاها

شهرين من تاريخ اعلانه والمعلوميه جرى

11..1

110.1

24..1

22..1

1:001

影**

وَسَتُنشَرُهِمَيَّةُ القِامِ الصَّادِيوَلِيَكُاعًا

والمحتود بالحبود الاتيةت

من الحنوب شارع بطول ٨٠م.

عن الغيرق شارع بطول ١٩٠٠. من الغرب شارع بطول ١٩٥٠:

1-/72-31

 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطر عبيد بن عبدالهادي لبن عويض الشبياني العتيبي مفيدا ان يفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٨٢ وتاريخ ١١/٨٥ أه/١٢٩ هـ سجلَ الدوادمي قد فَقَدَ منه . درجي مدن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الإحوال المنتية في النواديي أو لقرب ادارة احوال مدنية .. لان حيازة هدد الحفيظة أو احفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها

 بعلن حمود شامان الجوفى عن فقد رخصةً قيادة خصوصى رقم ١٣١٩٠٠ تاريخ ١٢٩٧/٧/٢٧هـ الصادرة من الرياض ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ،

 تعلن مؤسسة المقلولات والتجارة عن فقد تصريح اقامة مكفولها السيد / محمد عرمى العظم (سوري) والصابر من جوازات الخبر برقم ٥٢٥ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢هـ ، يُرجِي مُمن يعس عليه التكرم بتسليمها الى مكتب جوازات الرياضُ أو اليُّ المؤسسَة ت ٩٥٣ ٤٧٦٩

 تعلن السيدة / جميلة محمد أفهد (سورية) عن قَقد جُوازَ سفرها رقم ٩٠٠ ﴿ ٨٨ تاريخ ٢٧ ﴿ ﴿ ٨٧٨ م الصافر من جُوارُات حَمَّص ، يُرجِى مَعْن يعتر عليه أن يسلمه الى السفارة السورية بجدة أو جوازاتالرياض وله الشكّر .

1-/42-24 تعلن السيدة / عفاف محمد ناصف (مصرية) عن فقد جواز سفرها تديخ ١٩٧٧م الصادر من جوازات العُجُوزة . يرجى منن يعثر عليه أن يسلمه القنصلية المصرية بالرياض او جوازات الرياض وله الشَّكرُ . 1-/41-31

• تعلن مؤسسة الراجحي التجاربة للصيرفه عن فقد استمارة سيارة بونفيل خصوصي رقم ١٨٢٧ - ٥ م٨٧ الصادر ةمن مرور الرياض . برجى مدن يعتر عليها أنّ يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر 1./48-14

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الزلفي المواطن بجاد بن حمود بن عواض الميموني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۲٬۰ وتاريخ ۲۲/۵/۱۳ سحل الرّلفي قد فقد منه ، برجي ممن بعثر عليه ان يسلمه لاتارة الاحوال المدنية في الزلغي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او انعبث بعوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

بلدية النسيم . يرجى معن يعثر عليهما

مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٠٣٢ يعلن كودبيلي ئانثارير لاج (سیلانی) عن فقد جواز سفره رقم ٢٠ د ٢٦٨ تاريخ ٢٨/٦/ ٩٦٩ م ٱلصادر من كولمبو ، يرجى ممن يعثر عليه ان سلمة الله سفارة سيلان أو جوازات الرياض أو الاتصال بطليدون ١٤٠٤٠٤

1 - /YL - 0E يعلن عبدائله ساير العنزي عن فقد وثيقة عقد منح قرض رقم ١٨٠٤٠١١ تليخ قر ١٨٠٤٣/١/١ عدد الصائر من صندوق التنمية العقاري بالرياض ومعه رخصَّة بناء برقم ٥٦٦ ۖ \$ بِتَارِيْخِ ٢٦/٥/٢٦ الْصَادر من

أن يسلمهما الى صندوق التنمية العقاري بالرياض أوبلنية النسيم بالرياض وله الشكر . 1 · / VE · 00 تعلن شركة بل كندا عن فقد استمارة سيارة تويوتا كرسيدا

خصوصيرقم ٢٠٦٠٧٠١ م٧٩ الصادرة من مرور الرياض ، يرجى ممن يعثر الجَارِسُ الآلكتروني لجميع السَيارات خبد السَرقة والخريق - يُمنع تسفنيل السياع - يدق البوك

١٢٨٨/١/٢٠ الصلار من محكمة ألَى محكمة بريدة .

 يعلن عبدالواحد عبدالحافظ الشطيب عن فقدان استمارة سعارة مرسیدس خصوصی رقم ۲۹۵۰۶ تاریخ ٧/١/٣٠ الصادرة عن مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلُّمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن شريف مطارد شطيط العنزي عن فقدان شهادة دراسية تاريخ بالرياض النسيم . يرجى معن يعثر عُلِيهًا أَنْ يسلمها الى مدرسة الوليد

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله

الرياض المواطن عليد رين سحيمان العنزي مفيدان مفتر حفيظة تقوسه رقم ۲۹۰۳ / ۲۹۱۲ وتاريخ ٢٨/٤/٢٨م سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المدنية في الرياض او أقرب أدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذَّهُ الحَفْيظَةِ أَوْ احْفَاتُهَا أَوْ الْعَيْثُ بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخلفة يعقب عليها

● يعلن محمود مرزوق موسى القديح عن فقد لوحة سيارة داتسون سيدان ٨٢ رقم ۲۰۱۳۰۲۹ تاريخ ۱۴/۵/۱۹ مع الصنادر من مرور الرس ، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور عنيرة او مصنع الوطن للالبان بعنيزة وله الشكر

• يعلن على احمد علي محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٤٠٤٢ مَّ تاريخ ١٣٩٨/٦/٢٧ الصادرة منمرور القَصيم . يرجى ممن يعثر عيها أن يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

● يعلن على حميد احمد عن فقد استمارة سيارة شفرليه سيريان خصوصى رقم ١٥٢٩٨٢ تاريخ موتيل ١٩٨٠م الصَلَّار من مرور الرَّياض . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى يرجى ممن يستر -__ مرور الرياض وله الشكر . ١٠/٧٢٨٤

• يعلن محمد العبدالله القهيد وسعود العبدالعزير العتيق عن فقد" صَك شَرعى رقم التسجيل ١٩٦١ تاريخ ١٢٩٥/٤/١٦هـ الصادر من محكمة بريدة . يرجى معن يعثر طبها ان يسلمها الى محكمة بريدة وله الشكر

 يعلن محمد العبدائله ففيد عن افد صد أشرعي رقم ١/٤٩٠ الزيخ بريدة . يرجى ممن يعثر عليه لن يسلمه

● تعلن السيدة / فاطمة نور محمد (صومقية) عن فقدانُ تصريح اقامتها الجبيد تاريخ شهر رمضان ١٤٠٢ الصادر من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الىجوازات الرياض . وله الشكر ، 1./48.4.

بقنسيم وله الشكر .

المجمعة المواطن سليم دعيج دبان المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۷٦ وتاريخ ۲/۲/۲۱ سجل المجمعة قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الإحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة في اخفائها أو العبث بمدوناتها او استصالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعاقب عليها

● تقدم الى أدارة الإحوال المدنية في الدوادمي للواطن محسس بن صالح بن مشيلح الغناس العتيبي مفيدا ان تفتر حفيظة نفوسة رقم ١٤١٧٦٠ وتاريخ ١٨ /٨/٢٩٦٨ه سُجِلَ الدوادمي قَد فَقَدُ

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال للدنية في الدوادمي او 1-/72-07 اقرب ادارة احوال مدنية ــ لأن حيّازة تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في هذه الحفيظة لو اخفائها او العيث

 يعلن خلاد خليل محمد خلاد (اردنی) عن فقدان رخصة فعادة خُصُومُني رقم ٢٤٠٥٠٣ تاريخ ١٣٩٩هـ الصلارة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخلفة يعاقب عليها

1-/7717 تقدم الى لدارة الأحوال للدنية بصبيا المواطن احمد خيرى احمد

1./48197

1-/77917

1-/77477

فعيسى مفيدا أن بفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۰۳۹ کویتاریخ ۱۲۸۸/۱۱/۵ هقد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى أدارة الأحوال المدنية بصييا او اقرب ادارة احوال منتية ... لأن حيارة هذه للحفيظة أو اخفائها أه العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صأحبها يعد مخلفة يعاقب عليها

• بعلن حميد محمد زيير (سيرلانكي) عن فقد جواز سفره رقم ۲۷۳۱ ـ ۱۲۷ تاريخ ۱۰/۱۰/۱۹۷۹م الصادر من سيرلانكا . يرجى ممن يعثر عليه انيسلمه الى جوازات الرياض أو ص ، ب ١٧٢٥٧ الإعلان للمرة الثلثية .

● يعلن عبدالرحمن عبدالدايم عبده (يمني) عن فقدان جواز سفره رقم ۱۸۵۷۱ بتاريخ ۱۸٬۲۲٬۱۲۹۲۸ الصادر من السفارة اليمنية بجدة يرجي ممن يعثر عليه أن يسلَّمه القنصلية اليمنية بالرياض او جوازات الرياض أو السفارة اليمنية بجدة وله الشكر

 تعلن المحكمة الشرعية ببئي عمرو بانه تقدم اليها المواطن ياسين بن موسى جمعان العمري وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكلي والدي موسى جمعان العمري وتحت تصرفه قطعتى الأرض السكنية الكائنة بقرية ال سعد الأولى المسمأة الخنقه المحدودة من الغرب ملك كل من سعد بن سلطان ومعيض بن سلطان وسالمه بنت سعيد وباقى ملك والدي يطول 12م ثم يتكسر نُحو الشرق بطول ٥م ثم يمتد بطول ٥٣,٥م ومن الجنوب ملك سعيد بن محمد وسبيل بطول ٢٠م ومن الشرق خط سيارة ومن بعده ملك معيض بن سلطان وعبدالله بن محمد بطول ٩٠ علما بأن

ومن الشمال. ملك سعد بن سلطان بطول ٢٠م ثانيا شطان العد رياء يحدها من الشرق ملك اولاد معيض بن جمعان بطول ٦٩م ثم يتكسر نحو الغرب بطول عُم ثم نحو الشمال بطول ١٩٠٥م ومن العمري بطول ١٧م ومن الجنوب ملك محمد بن لصنق بطول ٢١م ومن الغرب ملك محمد بن معيض العمري بطول ٨٦م اطلب اعطائي حجة استحكام بموجب مأ ذكر باسم موكلي والدي المذكور هكذا انهى والمحكمة تعلن ذلك للجميع أمن له معارضة فعليه تقديم معارضَّته خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

الخط يستطرق جزءا من ملك والدي من

 تقدم الى الإحوال المدنية في الرياض المواطن مسلم محمد ال توبجان مفيدا أن تفتر حفيظة تغوسه رقم ٢٩٩١٣/٧/٢٣ وتاريخ ٢٢/٧/٢٨١ه سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة

الإحوال المنشقفي الرياض أواقرب أدارة احوال مسية النحبارة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعاقب

ضيالحرق والسرقة.. أينا كمنت انصل على تكينونيك الحاسق كييلمك الدكارين مثرات أ وفرسيلك أ وخزتك حربوراً وسرف منى ولوكنت خاج المملكة .. فيقلم أمني جرس الإنذار بدتت والنوريشغل والتليغوليشيب مشغولسي . . السعر ، ٣٥ سالاً.. تركيبربسط جداً .،سلكاً منت نقط ،

وكيسعل الأنوار ويمشع الحريق المفاجئ وبمنع الوشوشة بالمراديو

ا ليعر ﴿ 9 كُلُ رَيالاً مِن الرِّكِيبِ لِيَسْتُرُقِ الرِّكِيبِ كِلْسَاعَةً . والبيعِ بالجملة أيضاً

الهُامن - دوارالخرج عتالكوبي - د آخل محطدالبنون

مَوْسَسَة الفنين مَ ١٥٦١١٥٦ الدكام من اصباحًا إلى المساء

التليفين الحارس وللكتروف للمعلات لتجاية والجنازل

أسعيب رخاصة الجهلية المراجع، ردوا والخرخ يتحت المكويري روا خلموطة البتزيد مؤسسة لمنثي 1 1111 تكل



تعلىم فيسترنشاط للتجاق والمقاويلت بالبايي أدمكع لميها المتالمية أسماؤهم قدسا فرول بتأشيرة حزوج وعووة حلي يعود والإلى عملهم . فنرجو محرد ميرث غنهم شيئة الإقصال بناعلى شد: ٦٤٤٧١٦ ك

الجلنسيات	جوازسفرريتم	اولدسمسم	
سودفحت	474451	أحمص على العلمي	1
~	707V	دببوا براهيم سمينى	9
سر	401.11	يوسف ذيباله الخلف	٧
~	469750	غازى غالب حمي	٤
N.	(14522	محدجروان السعيد	٥
~	٤٠٧٦٣٨	لفا بلمحسن يحمد	٦
~	2575.1	فوازالطا فنثب	V
~		أكرم فهدا لماره ينحت	٨
مصرحت	4014.4	معداراه يمعدالمصلى	4
~	59	أحمديثبيره عمر	١.
, , , , ,	7919	عبدالقوي عبده محد	W
ا فلسطینی	۸۷۰۳۹۳	سميرخالدعا بديه	16

كتب الحنزة المقاري

لهامبرسه والعلي سنو تقع بحي لهندم فئتر. و. تقسع على شواع عسرض ١٥-١٥ - ٥٠ - ١٥ - ١٠ منز إساحات تترابع بين ٢٦٠ ، ٥٠٠ مستر - وأيفنا يومبد بشقوه وكاكيه لييبار بنفس لمخطط. يتم اليفراغ فورهساء. ولمزديم المعلوان

الاتصال مكتب الحمزه العقارى وواتف ١ ١١٥٤١١ ١ ١٥٤١٨ / ١٩١٥٤ ١ الرطاص ١

اعلات أبها منحت مكغوليها الآتة أسماؤهما تأشيق خروج وعودة لمرة شهرين ولم يعودأ

اليه دواياتني بخش باكساد المنية جواز سنريت ١٤٥٠٧٥ ملكة بجيب جندى مصرة المنية جاز سفرقم ٧٠٨٨٤٢ والؤمنسة ترجومدليون عنهاشيئا ابليغ أنزب مركزللزكمة ادتليغمث ٣٢٤٧٤٦ مائل وله الشكر.

مطلوب معدات مستعلة

عن حاجتها إلى:

معدات إنشاءات متعملت

على أدريكويدنى حالة جبية ..مشل جرافات ،عريات تحميل،

مفارات ، رافعات ، صهايج ماء ، شاحنات معملست

معطيه تصلاب: شركة السبناة العرصيب المحدودة

بآندت منع . . ومعدات بنادعامة أخريس . .

ص.ب: ٧٨١٨ الرايش شلكس: ١٩٤٠ هاتف: ٧٨١٨

اعلان تعلهمؤسترجي للتجارة والمقاولايت عهدنقديطاقة إقامة مكفوليا الفلبين الجنسية سوتيره جيفارا صادة مه تبوك برقم ٧٩٧٦ ويَاسِيّعُ ١٤٠١/١١٨ هُ. زَهُو

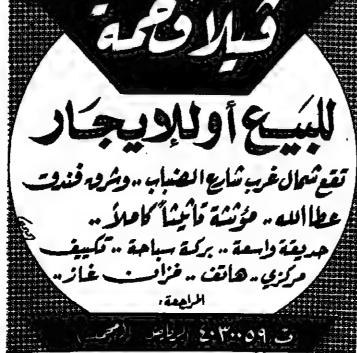
مربيدرعليها المقضال بمكاتب المؤسسة بالرامن هاتني :

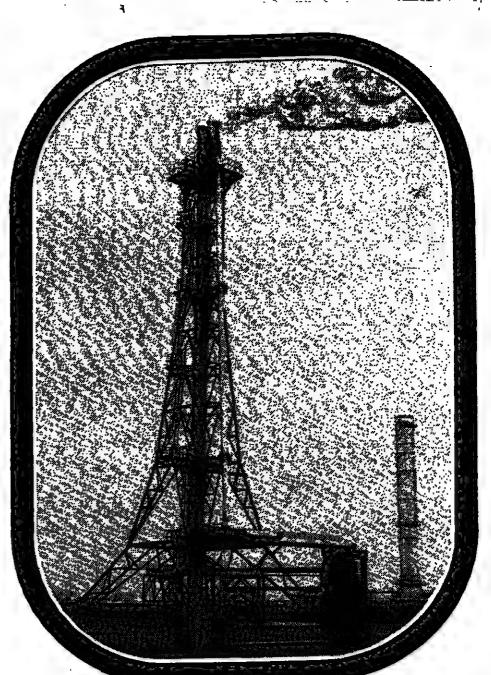
& LES EVAVATINE EVAVAT

تعكن بوكسة محلال كالبرال عيسى بالأرطاوية أنها منحت مكغوليا المشا ينندي الجنسيه تأشيرة حزوج وعودة ولمهليرجى لأثن اللهم/ ستاليم كيت منج سليب رخ الجواز: ۸۷۲۸۲ نرم وممره يعرف عنه شيئاً الأنصال بالكفيل بالأرلماوية أوأقرب مركزللزكمة . ولعالنكري

إعلات

حُضانة - روضة - تمهيدى أنه سوف يبدأ التسجيل بالروضة للعام البَديد إستبائل مِن ١٥/١١ / ٤٠٢ ه فعلى كافة المواطنين الراحبين في تسجيل أبنائهم بالروصة الاتمكال بمقرهكا الكَانْن جنوب ملعب مرخ بالسرافي. ولمزيد من المعلومات يجو الانتضال. ت. ٢٩٢٩ ٢١٦ . أون ، ١٩٧٤ ١٩٤٢ تقع شمال غرب شارع الصنباب .. وبثرق فندوت ر جديعة واسعة ·· بركية سباحة ·· تكييغب ر مركزي . هاتف . مزانسن غاز .









بسِ مُإِللَّهُ إِلرَّ مِنْ الرِّحِيدِ مِنْ

المؤسسالعامة للبترول والمعادن

صندوق البريد: ٧٥٧ مالعنوان البرقي: بترومين متلكس: ١٠٥٨، م. ١٤٩٠ م ١٦١٥٠ إس. چي" الربسياض: المسلكة العرببية السيعودية





نظم المؤسسة العامة للبترول والمعادن "بترومين" بالتعاون مع المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى، برنا مجا دراسيا لمدة ثلاث سنوات موجها للصناعات البترولية في المؤسسة في جميع مناطق المملكة لإعداد الفنيين اللازمين لمشاريع بترومين في الجبيل وبينع ورابغ في تخصصات ميكانيكا وكهرباء و تمديدات كهرائية.

شروطالإلتكاق

ا- أن يكون المنقدم سعودى الجنسية . ٤- أن يكون لا نصاطبيا .

٢- الايقل عروعن السنة ولايزيدعن ؟؟ سنة. ٥- موافقة خطية من ولي أمره.

٣- أن يكون من حملة الكفاءة المتوسطة.

المعاولة أنتاء الدراسة

ا- يتمتع المنقد مبجميع مستحقات طلبة المدارس الثانوبية الصناعية والمهنية من تأمين للسكن والإعاشة في المدارس التي يتوفر فيها ذلك ويدل ملابس التدريب والعلاج الطبي والمكافأة الشهرية وقدرها 700 رياية شهرياً.

٢- يحصل المنقدم على مكافأة تشجيعية إضافية من بترومين قدرها ١٠٠٠ ريال شهرياً.

٣- يحصل المتقدم على بدل سكن مقدان ٢٠٠٠ ريال شهريا إذا لم يتوفر السكن في مكان دراسته.

٤- يحصل على مكافأة تدريب إضافية في أحد مشاريع بترومين لمدة شهر ولحد خلال العطلة الصيفية قدرها ١٥٠٠ ربيال بيضاف إلى ٥٠٠ ربيال إذاكان الندريب خارج بلاته.

المارات بعدالتخرع

اليسنح من يحصل على دبلوم الدراسة الثانوية المهنية بدرجة إمتياز مكافأة تقديرية مقطوعة من بترومين قدرها ٥٠٠٠ ربيال .

٢- تعيين المتخرج في أحد مشروعات بالرومين في الجبيل وينع ورابغ حسب لوائح هذه المشروعات
٢- توجه فرص تسريب دوربية تنظمها المشاربيع داخل المملكة وخارجها لمنسوبيها لإعدادهم

لمناصب أكثرمس ولية.

على الراغب في الإستحاق بهذه الفصول المتقسر إلى أقرب مدرسة ثانوبية صناعية بالمنطقة التي يسكنها لتعبئة الإستمارات مبينا المتخصص ومكان الدراسة والمشروع الذى يربيد أن يعمل به في الحبيل ـ ينبع ـ رابع .



يقال أن الحقيقة هي أول ضحية تقتالها الحروب . وفي الاجتياح الاسرائيلي للبنان ، لم تكن الدقيقة أول من تعرضت للغزو فحسب بل الواضح انها تعرضت الى عدة ضريات قوية عند اعداد التقارير بحجم الخسائر في صفوف المدنيين الذين راحوا

ضَحْبَة للحرب . والمتفق عليه الآن ان لااحد يعرف على وجه الدقة عدد القتلى والجرحى والمشربين في الحرب دخلت شهرها الثالث ، بمرور الأيام اصبحت التقديرات التي تداولتها بعض المسادر شبه المسؤولة خلال الأيام الأولى للحرب محقوفة بالشوك في الوقت

فقى الثالث عشر من شهر يونيو والحرب قد اكملت اسبوعها الأول والقوات الاسرائيلية نقف على اعتاب بيروت ، نشرت وكالات الانباء الرسمية تقريرا نسبته الى منظمة الصليب الأحمرجاء فيه أن عشرة ألاف شخص على الأقل قتلوا اوجرحوا بالاضافة الي 300 الف تشردوا خلال اجتياح القوات الاسرائيلية للجنوب اللبناني ، وقال التقرير أن ألف شخص قتلوا واصيب ثلاثة ألاف أخرون بجروح

وريما بدت تلك الأرقام مبالغ فيها في ذلك الوقت ، غير أن معظم الوكالآت اعتمنت عليها لأنهأ كأنت الأرقام الرسمية الوحيدة التي توافرت لها ، وقد رفضت اسرائيل اصدار اية ارقام بحجم الخسائر حتى الثاني والعشرين من شهر يونيو الماضي ، ولم يكن في وسع الصحافيين اجراء احصاءات مستقلة من قبلهم لأن اسرائيل منعتهم من الوصول الى ساحة المعارك الابعد مضي وقت بعد

في مدينة صيدا وحدها .

الجنوب اللبناني . وعندما أصدرت الحكومة الاسرائيلية اول تقرير لها حول عدد القتلى المدنيين كانت الأرقام ضئيلة للغاية حيث لم تتجاوز ٢٦٠ قتيلا في كل جنوبي غير أن أسرائيل تمير الأن على ان حتى ذلك الرقم مبالغ فيه وتصر

ایضا علی ان ۲۴۱ شخصا فقط قتلوا في كبريات مدن الجنوب اللبناني الثلاث ، النبطية وصور وصيداً ، وتقول ان عددا ضئيلا من المدنيين ريما يكونوا قتلوا خارج تلك المدن وحتى أذا حدث

ذلك فان عددهم لايزيد عن عشرة ،

وسبط هجبوم جحافل اسرائيل

على بيروت الغربية لقتل اكبر عدد

ممكن من هؤلاء التفلسطينيسين

البذين يطلق عليهم بيغن وعصابته

اسمياء (الحيوانات التي تسير على

قدمسين) فان بحث هذا الموضوع

كما ان مهمة حبيب لا تسمح

أن فكرة فلسطين التي يمثلها

كل فرد من الأرسعة ملاسير

فلسطيني وهذا ما دفع اسرائيل الى

ان اسرائيل بالرغم من

استماتتها خلال العام الماضي

للهجوم على لبنان في ٧٠٠٠ حادثة

انتهاك للحدود وقتلت عدة منات

من الفلسطينيين مقابل كل

اسرائيل واحمد لم تكتف بهذا بل

دبسرت حادثة الاعتداء على شلومو

أرغوف للهجوم بجحافلها على

هجومها الشرس على لبنان.

يبدر في غير ارائه .

لنا أيضًا بهذا البحث،

الشرطة اية ارقام دقيقة ، وكذلك الحال لدى مليشيات الكتائب المسيحية اللبنانية ، غير ان صحيفة النهار المستقلة تقبر عبد القبلي بنحوه الاف شخص رأحواضحية للاعتداء في الثامن والعشرين من بوليو وحده . نطاق اورويا دون أن

الاعلام ببعثة الصليب الأحمر الدولي في بيروت بأنه من الصعوبة بمكان الخروج بعدد حقيقى حول حجم الخسائر لأن الحرب ادت الى تشتت العديد من وتعتمد بعض الجهات الصحفية على الأرقام التي قالت بها اسرائيل رغم انها لم تشمل كل

ورغم ان الصحف تنشر يوميا

احصاء عدد القتلى في صفوف القلسطينيين أكثر من تركيزها على المنبين ، وقال اسرائيل غرافينيكي احد

وباكستان وشمال افريقيا والاردن

وزيمساسوي كما قرر تحويل دولة

الاردن الى فلسطين كميا قاميت

حكومته بقصف العبراق وضمت

مرتبق عسات جولان واعتبدت على

الأجبواء السعبودينة ونكلت بعمد

الضفة لمجرد معارضتهم لحربها في

ترى من هم الفلسطينيون في

نظر اسرائيل انهم ليسوا انماطا

من الهنبود الحمير أو الزنوج. أنها

من هذا القبيل تلتقي تماما مع

جنوب افريقيا الدولة العنصرية

ان فكرة فلسطين في قلب كل

فلسطيني حالت وتحول دون

اطلاق يد اسرائيل في عدوانها

وحسالت دون فوزها بالمكسسب

ان ما يطالب به الفلسطينيون

اليبوم هو العبدالية وهنذه العدالة

ستظل حية في ذاكرتهم وإن تنجح

المواجهة اللبنانية من النبل منها في

السياسية التي كانت تحلم بها.

تقديراتها التي نشرتها منذ شهر .

وقد اشار تقرير صحاقى مؤخرا

ألى ان المسؤولين في لبنان لم

يتجهوا بعد الى تقدير حجم

وليس لدى الهلال الأحمر او

المناطق التي تأثرت بالاجتياح

مساعدي ياكوف حيريدور ورير

أجمالي القتلى والجرحى .

وان معظمهم من مقاتلي (م ت ف) .

ويقول المسئولون الاسرائيليون ان تقديرات منظمة الصليب الأحمر الدولي مبنية على ارقام مستقاة من جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني وفروعها وان المنظمة تسعى الى التدقيق فيها . وكل هذه الأرقام التي اصبحت موضع خلاف يعود تاريخها الى الاسبوع الأول من اندلاع الحرب عندما قامت اسرائيل باجتياح الجنوب اللبناني ويحصار بيروت الغربية . ومنذ تلك الفترة لقى

للجزء الغربي منها .

العدالة ستظل حية

المفكر الفلسطيني

ادوارد سعيد

ان اسرائيل غالبا ما عبرت عن

مطامعها في الماضي بالاستيلاء على

لبنان الا ان التوقيت فقط كان محل

ان أريسل شارون كشف اسرار

خطته خلال شهرديسمبر الماضي

فقال ان المصالح الاستراتيجية

الاسرائيلية تشتمل اليوم على كافة

المدول العربية وايبران وتبركيا

و العناص العنام العنام

وعلى اية حال فان التقديرات الاسرائيلية لاتشمل اعداد القتلى والجرحى في المخيمات الفلسطينية وفى بيروت والتى يعتقد بأنها مرتفعة . الا ان مصادر اسرائيلية تقدر عددهم بین ۱۰۰۰ و۲۰۰۰

العديد من الدنيين مصرعهم في بيروت نتيجة للقصف الاسرائيلي

العسكري ورغم انها تركز على تقديرات مأخوذة من عدة مصادر فان اى مسؤول في اي من الطرفين لم يعد يهتم بلّعية الأرقام هذه . فاسرائيل لم تعيد النظر في

الاقتصاد ان التقدير الاسرائيلي شمل فقط (الجثث التّي رابناها)"، وعلى هذا __ يقول غرافينيكي __ للسؤول عن احصاء حجم الحسائر في صفوف المنبين ، ان ١٠ مدَّنيين قتلوا في النبطية و١٥ في صور و٢٥٦ في صيداً ، اما في مراكز تجمع الفلسطينيين في النبطية وصور وصيدا والدامور

إُومِخيمات اللاجئين في عين الحلوة -بالقرب من صيداً والرشيدية

بالقرب من صور ، يقول غرافينيكي

ان مایتراوح بین ۱۰۰۰ و ۱۲۰۰

شخصا قتلوا فيها ، وقال (انتا نتوقع ان يكون معظمهم ان لم يكن كلهم من مقاتلي منظمة التحرير

اسرأنيلية عند القتلى في صفوف فدائيي (م ت ف) بنحو من الف الى الفين خلال الاجتياح الاسرائيلي للبنان ، اما حسائر اسرائيل خالل تلك الفترة ووفقا للمصادر تقسها فقد بلغت ٢٢٥ فتيلا ، بينما قتل مائة أخرون عند وقوف القوات الاسرائيلية على

وعلى اية حال ، فقد شنت اسرائيل عمليات قصف جوي ومدفعي مركز طويلة المدى الآمر الذي لآيد وأن يسفر عن وقوع ضحايا في صفوف المنيين ، ولابد

ان يرتقم عبدهم طالمًا أن أسرائيل اصرت على شرب الأهداف والقلسطينية ومن ادا كانت في وسط الاحياء إلدنية او بالقرب من ومراكر الشفارات والستشفيات ومراكر حضانة الاطفال.

تعتبر هذه الهيئة الدولية كذلك

وعلى كل حال اذا نجح حبيب

في مهمته فان اسرائيل تأمل في

ان تؤدى الخطة الأمريكية الى

جلاء الفدائيين والقوات السورية

عن بيروت . وتتوقم الأوساط الغربية ان يتوجه معظم القدائيين

الفلسطينيين الى سوريا التى

اعلنت استعدادها لقبول اكير نسبة من الفدائيين الذبي يرغبون

في القدوم الى سوريا في حين رفضت منظمة التحرير الفلسطينية

عروضا من دول عربية اخرى

وبالنسبة لبيفن وعدد اخر من

المستولين الاسرائيليين فان

الخطة الأمريكية لاجلاء الفدائيين

قد تكون بمثابة نصر سياسي ايضا

لارسال بعض الفدائيين اليها ،

متعاطفة مع المنظمة الفدائية .

اعتاب بيروت .

وقال غرافينيكي

لدى اسرائيل ارقاما حول الخسائر

في بيروت الغربية لأن قواتها

لاتسطير على المبيئة لذا فانها لم

تتمكن من احصاء الجثث بدقة أ

ويقول مناحيم بيغن رئيس

الوزراء واريل شارون وزير الدفاع

بان القوات الاسرائيلية تكبدت

صيدمن القتلى لاتها حاولت بغادي

الماق الإدى بالدنيين غير أن

المُقَابِلُاتُ العشوائية مع العنبيد من .

الجنهد الاسرائيليين أثبتت عدم

التى اوشكت على صيغتها النهانية لسحب لفدائيين الفلسطينيين من بيروت الغربية انتصارا ساحقا لها الا أن هذا الانتصار سيظل عاجزا عن حل المشاكل التى سببها الغزو الاسرائيلي العسكرى على الأراضى اللبنانية . وقد تؤثر هذه الخسائر في العستقبل على النتانج التى استطاعت اسرائيل

> ١ _ بقاء الاف الفدائيين الفلسطينيين التابعين لمنظمة التحرير الفلسطينية في اجزاء متفرقة من لبنان .

> ان تجنيها من حربها العدمرة اما

المشاكل فيمكن تلخيصها فيما

٢ _ بقاء القوات السورية المؤهلة والمدربة فى الجزء الشرقى من لبنان مع وجود الاصرار السورى على تقوية هذا الجيش وعدم سحبه من لبنان .

٣ _ كيفية اعادة اسكان الالاف المؤلفة من القلسطينيين الذين كانوا يعيشون داخل المخيمات في لينان بعد ان دمرت اسرائيل مخيماتهم التي كانت تأويهم . ويرى المراقبون ان ثورة هذه الفئة من الفلسطينيين ستهدد الكيان الاسرائيلي وتدفعه الثمن

١ استمرار الوجود العسكرى والسياسى الاسرائيلي في جنوب لبنان لحماية حدودها الشمالية وقرض اتفاقية السلام على لبنان ولكن يجب أن تعلم اسرائيل بان هذا التحرك في غاية الخطورة وسيكلفها الكثير كما من شأنه ان يزيد من حدة الشعور المعادي لاسرائيل على المستوى الدولى وخاصة في الدول الغربية. وعلى الرغم من هذه



داخل الوزارة الاسرائيلية في الوقت الحاضر فان مناحيم بيغن رئيس الوزارة اثنى خلال مقابلة صحيفية في القدس على خطة اجلاء الفدائيين من بيروت وقال انها ستؤمن لاسرائيل فترة طويلة من الأمن والاستقرار . وأضاف ان الدول العربية الأخرى مثل الأردن وسوريا قد تتربد قبل أن تفكر في غزو اسرائيل . وفي الأيام القليلة الماضية كانت القرات الاسرائيلية قد شئت هجوما واسع النطاق على بيروت الغربية شمل البر والبحر والجو حتى وصلت القوات الاسرائيلية مسافة ٢٢ ميلا شمال بيروت لتقوي حصارها على الجزء الغربي من المدينة ، وفى الوقت نقسه قان المبعوث الأمريكي للمنطقة السيد فيليب جبيب اجتمع اكثر من ثلاث مرات مع مناحيم بيغن وعدد اخر من

المستولين الاسرائيليين في

محاولة لاقناعهم بالكفعن توجيه

الصراعات الداخلية الموجودة



لارى سبيكس المتحدث بلسان البيت الأبيض أنه تم أحراز تقدم في المفاوضات وأن بوائر التوصل الى اتفاق بشأن انسحاب الفدائيين قد اصبحت وشيكة وان جلاء الفدائيين سيتم خلال وقت قريب . وتخشى القوات الاسرائيلية من أن يؤدي وصول القوات الدولية الى بيروتفي وقت مبكر الى قيام منظمة التحرير الفلسطينية باستخدام هذه القرات كدرع تحتمى خلفه وتبدأ بمماطلة اسرائيل في الانسحاب وخاصة ان القوات الفرنسية ستشارك في هذه القوة الدولية وان اسرائيل تعتبر فرنسا من الدول الغربية المتعاطفة مع منظمة التحرير الفلسطينية .

الصادرة عن مجلس الأمن والأمم



النقد للخطة الأمريكية الرامية الى

اجلاء الفدائيين الفلسطينيين عن

لاسرائيل وسيضع حدا للحصار بيروت الغربية . ويعد ثلك صرح



على بيروت الغربية الذي بدأت اسرائيل تشعر بضخامة التكاليف التي تتحملها بسبيه . ويعد انسحاب الفدائيين الفلسطينيين من بيروت الغربية فان عددا لا بأس به من اقراد منظمة التحرير الفلسطينية سيظلون في مناطق آخرى من البنان ولم تستطع اسرائيل ان متوصل مع الجهات المعنية الى ای اتفاق بشأنهم وتقدر مصادر مطلعة عدد الفدائيين لموجودين في اجزاء اخرى من لبنان غير بيروت يحوالى ٢٠٠٠ الى ٢٠٠٠. فدائي أضافة الى حوالي ٢٠٠٠ قدائي تقول اسرائيل انها اسرتهم وهم الان في معتقلات داخل الأراضى اللبنائية نفسها وتقول ويالنسبة للمراقبين التابعين للامم هذه المصادر ان هذا. العدد المتحدة فقد اعلنت اسرائيل الكبير من الفدائيين بسبب مشكلة مرارا انها تعارض القرارات كبيرة لاسرائيل في الوقت

الفائيكان

قرار

يقطع المساعدات عن السلفادور

فانه آن يتردد في استغلال صداقة

بلاده مع الولايات المتحدة ولذلك

فهو برى ان قطع المعونات

الامريكية سيتح الفرصة امام

التوصل الى حلّ سياسي للازمة

والخلاص من مشكلة المتمردين

ومن غير المحتمل كما برى

المراقبون أن يوافق الكونجرس

على منح السلفادور المزيد من

المعونات العسكرية وكذلك الحال

بالنسبة لغواتيمالا التي تقبع تحت

سلطة حكومة عسكرية ، ولقد توقف

الدعم العسكرى لغواتيمالا بعد

ضجة حول حقوق الانسان عام

١٩٧٧م وقد اعلن السفير

الأمريكي هناك مؤخرا ان الدعم

العسكري الامريكى سيقدم

للجنرال ريوس مونتسى لمحارية

المتمردين ، وعلى الرغم من ان التقارير الواردة من هناك قد

نكرت زيادة في عدد القتلى الذين

لقوا مصرعهم في غوايتمالا الا ان

رئيسها الجنرال اعلن حالة

الطواريء في بلاده منذ اول شهر

تموز يوليو الماضى وفرض تعتيما

اعلاميا على عمليات القوات

المسلحة في الارياف ، وعلى اي

حال فقد أعلنت حكومة الرئيس

ريجان خلال الشهر الجاري عن

عزمها على تقديم مساعدات

عسكرية تبلغ قيمتها ٦٠ مليون

مولار الى هندوراس المجاورة لأن

هندوراس تخشى من احتمال

نشوب حرب بينها ويين نيكاراغوا

التى تفوقها بعدد الجيش ، ويبدو

أن هندوراس ليست مهددة فقط

من نيكاراغوا وانما من الطفادور.

كذلك التى اعلنت قيادة المتمردين

اليساريين فيها عن عزمها على

القيام بعمليات داخل اراضي

هندوراس اذا استمرت حكومتها

في تقديم العون لحكومة السلفادور

ضد اليساريين ، والحقيقة ان

اجماع الراقبين بدل على ان

حزم رونالد ريغان امره وسعى الى عدم اظهار الليونة مع وزير خارجية أسرائيل اسحق شآمير .. لقد رمى ريغان من وراء ذك الى الحيلولة دون قيام اسرائيل بهجوم على بيروت الغربية حتى أنه أوضح لشامير بوضوح ان مثل هذا الهجوم سوف يعرض العلاقة الامريكية الاسرائيلية الخاصة الخطر .. حتى أن ريغان ذهب الى حد الاقصاح الشامير صراحة انا عندما قام الفلسطينيون باطلاق قذائهم فقد حصل ذلك بعد ١٤ ساعة مستمرة من القصف وهذ يدل على ان عمل بحتا .. ومع هذا قامت اسرائيل بعدها بيوم واحد بعمليات قصف لبيروت الغربية استمرت ١٤ ساعة اخرى .. لقد كان هذا اسوا انتهاك لوقف اطلاق الناريجري في لبنان منذ بدء الغزو الاسرائيلي قبلستة اسابيع حيث هجمت الديابات الاسرانيلية على بيروت الغربية في صفوف متراصة منقدمة نحو مواقع الفلسطينيين في حين كانت السَّفْنُ البحرية تقوم بقصف المدينسة بجسرا مما اشعسل حرائق في المدينة .. اما المدفعية فراحت تقصف المبانى البعيدة من المدينة حيث اصبيب مستشفى الجامعة الامريكية وغيره والسفارتيت السوفياتية والقرنسية

كان الشهر الماضي احد اكثر

الأشهر متعوبة بالنسبة لروبرت

موغبابي رئيس وزراء زيمبابوي

مند توليه الحكم عام ١٩٨٠ -

ففي حين ان بعض هذه الصعباب

لا يد له فيها شخضيا كالركود

الاقتصادي العالي والجفاف

الشديد الذي ضرب البلاد عام

١٩٨١ الماضي الآان البعض الأخر

سعى هو بنقسه ١٤ أصابه منها من

فمواجهته مع الجهاز القضائي

في البلاد مثلا حول استمرار سجن

اثنين من المزارعين البيض اللذين

اطلق سراحهما حتى الأن مرتين ثم

العيد اعتقبالهما كانت منباورة

يمكن تفاديها. ومع هذا فقد جاء في

تمسريسح للمسدعي العمام خلال

الاسبوع الماضي بأنه وبصرف

النظير عميا قد تقيرره المجاكم فان

الجهاز التنفيذي لن يأمر بأطلاق

سراح هذين المزارعين ومما يذكر أن

الديبلوماسيين سواء من الدول غير

المنحازة او الدول الغربية سبق أن

طالبوا موغابي بعدم التدخل بعمل

المصاكم وكنذا بوضسع حدلتدني

علاقت بجناح زابو الذي يراسه/

جوشسوا نكسومسوا الاان موغسايي

وخملال الاسبوع الماضي اتبع خطآ

صلبا من نكومو مما عمل كما يقول

انصار نكومو على اثارة العنف في

وفي تصمريح له قال السيد/

موغابي ان الحكومة (ستفتح

اذنيها جيدا وعينيها جيدا بعد

الأن) ممنا بدأ وكأنه تهديد باتخاذ

تدابير حازمة ضد انصار نكومو

المتبرين للشغب بعد الان بمن فيهم

دکتور/ مربرت اوشوکونزی وزیر

المداخلية والمذى اتهم مؤخرا

بتسساهله مع مشيري الشغب في

البلاد، ومن الصحيح ايضا ان

الحكومة ووجهت بنكسة في المحاكم

عنسدمسا تداخلت لاطسلاق سراح

المزارعسين المسجسونسين وهمسا

الاخوان/ يورك مما اضطرهذه

أميا التبدابير الاستثنائية التي

هدد موغسابي باتضاذهما فتقضي

باعسلان حالسة الطسوارىء وحكم

المحاكم لإعادة توقيفهما.

سناسال تابعن

وهكذا قامت اسرائيل مرة اخرى بتحدى حليفتها ألوحيدة التى تزودها بالاسلحة وقد جاءت هذه الضرية الاسرائيلية في وقت كاد فيه فيليب حبيب المبعوث الامريكي ينجز تقدما ملموسا في مباحثاته السلمية حول انسحاب القدائيين من لينان .. ألا أن مما يؤسف له أن أمريكا وبالرغم من انغماس اسرائيل في حربها هذه ضد المقاومين الفلسطينيين وتحويل مدينة باسرها الى ركام لم ترفع صوتها بسوى الاحتجاج المكتوم الابكم .

لقد كان ريغان احد اكبر المؤمنين بالعلاقة الوثقى بين امريكا واسرائيل الا ان شعوره بهذأ الولاء قد خبا اليوم بفعل سفك الدم البرىء في لبنان حتى ائه قال : (لقد بدأت افقد صبري) وقد فعلت صور ضحايا هذه الحرب من الجرحى والمحروقين من الاطفال والابرياء على اثارة ضمير ريغان (١١) ولهذا السبب فانه افتتح حديثه مع شامير يوم الاثنين آلماضي بآلحديث عن جحيم المدنبين في الحرب للبنائية وحدر ريغان من ان الجمهور الإمريكي بات منزعجا سين هسده العدابسح .. وعدماً قال شامير أن استعمال الاسلحة الامريكية يتم للدفاع عن النفس رد ريغان بان تسليم هذه الأسلحة



قد يقطع فوراً .. فالعالم لن يسعه بعد أليوم التسليم بالعنف المتصاعد .. ان تخنيرات وتنبيهاتريغان هذه لم تجد نفعا حيث أن مستشار الامن القومي في البيت الابيض انبأه يعدما بيوم واحد بأن اسرائيل عادت تشن هجوما كبيرا على بيروت الغربية .. وقد صادف هذا انعقاد مجلس الوزراء فحاول ورير الخارجية شولتن التعبير عن فقدان صبره مع الاسرائيليين الا انه تردد في المطالبة بخطوات حازمة

ويومها قرر ريغان عدم تحدى أسرائيل ومطالبتها مجددا بالانصياع لطلبه بالحسني وهدد حتى بقطع مهمة حبيب الا أنه عاد عن رأيه عندما قيل له بان اسرائيل قد تفاد من هذه الخطوة لتنفيذ تهديدها بالهجوم على بيروت الغربية ومع هذا وأفق الجميع على ضرورة شجب أعمال اسرائيل في مجلس الامن الدولي .

ان رد الفعل الامريكي لعنيف برسالة وجهها الى بيغن طالبه فيها بعدم استعمال الاسلحة الامريكية الا لاغراض الدفاع البحت عن النفس .. الا أن رسالته هذه أثارت الغضب في اسرائيل حيث اجتمع بيغن في نفس اليوم مع رابطة النداء اليهودى الموحد الامريكية التي تضم ١٩٠ عضوا وطالبها



بمزيد من الضغوط على الحكومة الامريكية مهددا بان احدا لن يمكنه اركاع اسرائيل .. وأن احدا **ان يمكنه تعليمنا مباديء الانسانية** فعلى منظمة التحرير الفلسطينية أن تغادر لبنان والاقسوف نجيرها

أن كل هذه الوقائع تجعلنا نتثبت بان اسرائيل حاولت دوما احباط مهمة حبيب في لبنان بالرغم من تصريحات زعمائها . وحول الرد العربي فقد دعا

جلالة الملك فهد الرئيس الامريكي الى مزيد من الضغط على اسرائيل .. كما ارتقعت اصوات فى الكويت حول ضرورة قطع العلاقات الدبلوماسية مع امريكا وقرض حظر بتروئي عليها .. اما نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز فقال : أن عمليات القتل الاسرائيلي في بيروت الغربية تدل على عجز القوتين الاعظم عن التصدى لاسرائيل كما ارتفعت مثل أصوات الاستنكار هذه في اوروريا وراحت تصب سخطها على

ادارة ريغان . أن قتال الشرق الاوسط الاخير أثبت مرة جديدة أن الاستقرار هناك لن يرسخ بالصواريخ بل بالدبلوماسية وان اسرائيل هي المسؤولة اولا واخرا عن الفشل الذي يهدد مهمة حبيب .

بتدنى في نسبة النمو الاقتصادي

كما أنحدر ايضا النمو الصناعي

للبسلاد بعد أن ظل مدة طويلة عند

حدود ۱۰٪ وکندلک هېط انتياج

أما الصنادرات فقد تدنت ايضنا

بنسبة ١٠٪ في حين زادت

الواردات بنسبة ١٧٪ ونتيجة لذلك

ظل العجر التجاري على نفس

النسبة العالية التي كان عليها عام

ومن المتسوقسع أن يزيسد عجسز

ميـزان المدفوعات في البلاد بنسبة

٢٥ بالمئة هذه السنبة ليقف عنبد

حدود ١٧٥٪ وقعد أصسدر معظم

الموظفين والعمال في المناجم بيانات

طالبوا الحكومة قيهأ بأن تهب

لتساعد قطاع المساجم حتى لا

يتعبرض العميال للفصيل، ولتلافي

هذا البوضيع الاجتماعي المؤسف

عمد دکتور / بینرد شیدزیرووزیر

المالية الى مد قطاع المناجم بـ ٥٠

مليون دولار امريكي على سبيل

هذا ويأمل قطاع الاعمال بأن

يعسمند موغسابي الى تخفيف حدة

عداوتــه مع حرُب زابمو وطــلب

مساعدة تكومو على السيطرة على

شبان حزیه کما ان علی موغابی

ايضا ان يجد حلا سريعا لمنع قيام

مجابهة بين السلطتين التشريعية

والتنفيذية حول الحقوق الانسانية

فاذا تمكن موغابي من التغلب على

هاتين المشكلتين فيكون عليه بعد

ذلك الانصراف الى تنظيم الادارة.

تتضح، صورتها بعد ويتوزع

النزعماء بين مطالب بالحنزب

السيساسي الواحد كالزعيم موغابي

والواقعيين كالدكتور شيدزيرو.

ومن الواضح بان زيمبابوي ستظل

تواجبه معركنة متصباعدة حول

اقتضاع المستثمرين الأجسانب

بالاستتمار في البلاد بالرغم من

الاضطرابــات التي تســودهــا ..

فالتغلب على العجز في الميزانية أنمأ

يقسوم على مشل هذه الاستتعسارات

والإفان العجز سيستمسرني

التصاعد الى درجة لا تنبىء بالخير

او التقاؤل ابدا.

اما المصاعب السياسية فلم

١٩٨١ الماضي.

المعادن والزراعة بشكل ملحوظ.

أن الأزمات التي تواجه منطقة

أمريكا الوسطى في الوقت الحاضر بلغت ذروتها حتى أنها بدأت تهدد سياسة ادارة الرئيس الأمريكي رونالد ريجان المتعلقة بالمنطقة ، فبعد تيكاراغوا والسلقادور وغواتيمالا بيدو ان هندوراس قد نخلت حلبة الصراع . ويقول المراقبون أن الخطة الامريكية لمنطقة حوض الكاريبي تهدف الي انقاذ الاوضاع الاقتصادية لدول المنطقة أما الدعم العسكري الامريكي للسلفادور فقد بدأ يلقي مصاعب جمة في الكونجرس حتى ان الرئيس ريجان يواجه صعوبة في أقناع الكونجرس للموافقة على كل صفقة اسلحة للسلفادور ، اما الدعم العسكري الأمريكي الى غواتيمالا فبيدو أنه خرج عن نطاق البحث ولامجال للمواققة عليه ويموجب الخطة الامريكية المتعلقة بالبحر الكاربيي فان واشنطن ملزمة بتقديم مساعدات تبلغ قيمتها ٢٥٠ مليون دولار الي ست دول فيأمريكا الوسطى والكاريبي ، كما تدعو الخطة الي أقامة علاقات تجارية حرة بين الولايات المتحدة الامريكية ودول حوض الكاريبي . ولاشك ان الساعدات المالية ضرورية جدا بالنسبة لهندوراس وكوستاريكا وخاصة ان كلاهما يطبق النظام

اقتصادية حادة . وعلى اي حال فان مساعدة تبلغ قيمتها ١٢٨ مليون دولار قد تم تقديمها للسلفادور حتى الآن مما اثار ضجة في الكونجرس الامريكي اضافة الى ان الخطة الامريكية دعت الى الوقوف بحزم في وجه كل من ينافس التجارة الأمريكية في المنطقة . ويقول خبراء الاقتصاد أن حوالي ۷۸٪ من صادرات دول امریکا الوسطی للولايات المتحدة تدخل بدون أن تواجه عقبات جمركية الا أن الفئة المنافسة تدعي بان حجم التجارة مع هذه الدول سيزداد مستقبلا مما سيؤثر على وضع بعض

الديمقراطي ويشكو من ازمات

ويخشى المسئولون الامريكون ان يصوت اعضاء الكونجرس مستقبلا ضد اي معونات عسكرية امريكية للسلفانور فقى السادس والعشرين من شهر ايار مايوصوتت لجنة العلاقات الخارجية الامريكية التابعة لجلس الشيوخ ضد مشروع من ادارة ريجان يقضي بتقديم مساعدات خال العام القادم للسلفادور تبلغ قيمتها ٦٦ مليون دولار ، وكان الهدف من رفض اللجنة هو وقف هذه المساعدات

نهائيا اذا رفضت الحكومة في السلّفادور المضى في تنفيذ الاصلاحات الزراعية او آبدت عدم رغبتها في احترام حقوق الانسان ويموجب قانون الساعدات الخارجية الامريكي لعام ١٩٨١م قان على الرئيس ريجان ان يصادق كل ستة اشهر على ان حكومة السلفادور قد حققت تقدما ملموسا في كلا المجالين المذكورين ، ولقد فعل الرئيس الأمريكي ذلك مرة أخرى في السابع والعشرين من شهر تموز يوليو آلماضي ولكن تصرفه هذا قد لايكون مقنعا لرجاء الكونجرس او كافيا لجعلهم يصادقون على مطالب الرئيس .

الأمريكية قبل ايام انه على الرغم من أن الولايات المتحدة لاتستطيع القول بأن واشنطن قادرة على تأبيد حكومة مثالية في السلفادور الا أن كل الدلائل تشير الى تحسن ملموس في احترام هذه الحكومة لحقوق الاتسان افضل مما كان عليه الوضع قبل حوالي عام . ويقول المستولون في الادارة الامريكية ان عمليات القتل التي كان ينقذها اعضاء الجيش واليمين المتطرف ضد المنيين قد انخفضت نسبتها بمعدل ٤٠٪ خلال الاشهر الأولى من هذا العام ولكن يبدو أن هذه الاحصائيات ليست مؤكدة وحتى لو تأكدت فانها ليست كافية لضمان الحقوق الدنية لأن المدنيين في السلفادور يؤكدون زيادة عدد حالات القتل

وذكرت وزارة الخارجية

وجاء في تقرير تقدمت به لجنة هو بداية حملة أعدامات ضد

من جهة اخرى ايدت مصادر مطلعة الشائعات التى صدرت مؤخرا والتي مفادها أن حوالي ٦٠٠ مدنى قد لقوا مصرعهم خلال الشهر الجارى نتيجة الهجوم الذي قامت به قوات مشترکة من هندوراس والسلفادور عند منطقة الحدود بين البلدين لتطهير مواقع المتمردين اليساريين ، وأكدت المسادر أن هذا التصرف أعطى أعضاء الكونجرس المزيد من الثقة للاستمرار في رفض طلب الرئيس ريجان تقديم مساعدات عسكرية

الزراعي في السلفادور عراقيل عديدة حاولت حكومة سان سلفادور تبريرها بالقول ان التهديد الأمريكى يقطع المساعدات قد اثر على سير الخطة الاصلاحية للاراضى الزراعية على الرغم من ان رئيس السلفادور قد تم تنصيبه بناء على ضغط امريكي ضد رغبات الغالبية العظمى من افراد الشعب في السلفادور الذيكان يفضل اختيار زعيم من اليمين المتطرف . ولذلك يرى المراقبون ان قطع المعونات العسكرية والاقتصادية الامريكية عن السلفادور سيؤدي الى سقوط رئيس السلفادور نفسه وصعود الميجر دي ابيسون اليميني المتطرف لمنصب الرئاسة ، وهذا الجنرال عرف عنه دعوته الى الحد من سفك الدماء في بلاده منذ اجراء الانتخابات الماضية وبعد

الحقوق المدنية الأمريكية ان حوالي ۲۸۲۹ شخصا قد لقوا مصرعهم على يد اعضاء اليمين المتطرف خلال النصف الأول من العام الجاري . وحتى لو كان هذا التقدير صحيحا فانه اقل من عمليات القتل التيحدثت في نفس الفترة من العام الماضي والتي بلغ عددها ٥٠٠٠ حالة . واهم مايمكنّ ملاحظته فيحالات القتل منذ شهر أذار مارس الماضي وحتى اليوم الشخصيات البارزة في الحزب الديموقراطي المسيحي .

ولقد واجهت حركة الاصلام



• چنود السلفادور وراء البساريين



نذيسرا بتسحسرك قبيلة انسديبيسل تدمسير خمسة طائرات وأعطاب

الأمن بضعل تصناعت هذه

المسارسات العدائية للنظام والتي قد تنقلب الى ثورة مكشوفة.

والواقع ان مشكلة الخلاف بين جنساحسي زانسو وزابسومن حزب ريمبابوى الوطنى اخنت تتفاقم خلال المدة الاخيرة مما يهدد بالقاء البلاد في خصم من المشاكل اهم من تلك الـنساجـمسة عن أعمسال اللصسوصية، ومعلوم أن جوشوا نكوموزعيم قبيلة انديبيني سبق له ان تنكر لاعمال الارهابيين واجتمع بالسرئيس موغنابي لاعتداد خطبة مشتسركسة لمواجهسة هذه الأزمسة وبالرغم من تفاؤل نكومو بهذا الاجتماع الا أن مكتب رئيس الوزراء أصدر بيانا حاد اللهجة تحدث فيه عن موقف السرئيس موغابي الحارم مئلمقاومة اية محاولة للتعرض للأمن، وقد أوحت، هذه اللهجـة للعـديد من المراقبين بأنها تهديد بحل جناح حزب زابو وتسوقيف رئيسته تكومو. وقد يكون هذا التوقع حقيقة لكون احد انصار تكوسو من الوزراء صرح مؤخرا بان جوشوا نكومويجب التعامل معه بحزم بعد اليوم. ومما يذكسران موغابي ينوي القيام بالتخلص من نكومو مع التأكيد على عدم اخضماع البلاد لسلطة الصرب الواحد وبوجه الخصوص طيلة ما تبقى من عمسر البرلمان اي

حتى فبراير عام ١٩٨٥. ان مشل هذه الستطورات السياسية السيئة ادت الى انعكاسات على صعيد الوضع الاقتصادي. اذ تميز العام الماضي

البلاد بصورة استثنائية كما فعل ذلتك ايان سميث عام ١٩٧٠ وأما السبب الذي يدفع موغابي لاتخاذ هذه الخطبوة فتخوفه من أن يعمد اخصام الحكومة الى قلبها، وكان خطف السواح البيض الستة قبل اسبىوعىن في مقىاطعىة/ يولاوايو المعسارضة والتي توالي السزعيم/ جوشوا نكومو وتصعيدها لاعمال السرقة والسطو التي درجت على القيام لها منذ مطلع هذا العام تعبيرا عن سخطها على الحكومة بسبب موقفها من نكومو. وبعد ٤٨ ساعة من هذا حصل العدوان على قاعدة/ ثورنهيل الجوية حيث تم أن هذه الاحداث على ما يتضبح

المعارض نكومو.. لم تشرك آثارها على حركة السياحة فحسب حيث توقف قدوم السبواح الاجانب الى البلاد بل تركت ايضا أثسارا ضارة على معنسويسات نحسو ٦٠٠٠ رجل ابيض من التجار والمزارعين لايزالون يعيشون بها وينتجون ٨٥٪ من مجمل انتاج البسلاد البزراعي والصنباعي. أن واقع اعطاء موضوع الأمن داخل البسلاد الأولوية خلال مؤتمر اتحاد المرزاعين السنوي الذي انعقد خلال الشهر الماضيدلعلىمدى التهديد الذي بات يتعرض له



سواها. وقد وجهت أصابع الاتهام الى حركة / زيفرا الارهابية التي يعتقد بأنها موالية ايضا للزعيم • والأحياء

عانوا من مثل مذه



سيمكة ذات مصداح . . هذا النوع من الاسعال يمال زيانف مضينة كما موظاهر في الصورة .. ولكي يصطاد فريسته .. يقوم بطمر جسَّه في رمال قاع البحر وبلظهار الجزء العضيء فقط .. وعندما تقترب الغريسة التي يجذبها النور ، فله يقوم بالنهامها .

وستكون الخدمات الجديدة

لمعاونة الاطباء على وصف الادوية

المطلوبة والتي سيطلق عليها (دراج

دیتا) ستکون اول نظام صوری کامل

من نوعه وسيقوم بتجميع المعلومات

ناشر طبی کبیر تسانده فی ذلك

المعاهد الراسخة في العلم

ويوجد في هذا المعرض ثلاثمائة

جناح بها ادوات اعلام اخرى من

ضمنها حاسبات الكترونية مجهرية

تستعمل في دراسة القلب وفي

الكيمياء الإكلينيكية وفى حالات

العنلية المكثفة وقى علم الاحياء

المجهري وجهاز الحاسب الالكتروني

القصود به نقع السلطات الصحية

في الاقاليم والذي يصنع في

بريطانيا ويرامج الفيديو تيب التى

تعدها وزارة الصناعة البريطانية

كجزء من مساهمتها فى عا

تيكنولوجيا المعلومات التى يفحص

احداها أثار هذا الانفجار في تقديم

المعلومات على الرعاية الصحية ،

ويعتقد ان هذا المعرض هو اكبر

معرض من نوعه على مدى ٢٤ سنة

وهو يقوم تحت رعاية معهد

الاداريين الصحيين بمسائدة

هيئات اخرى تشمل رابطة الاطباء

البريطانيين التى نصب الامير

وفي نفس الوقت الذي يقام فيه هذا

المعرض عقدت نقابة الاطباء ندوة

قدمت خلالها لبحاث واجريت خلالها

مناقشات عن مساهمة الفيوديتا

تشارار رئيسا لها مؤخرا ،

والسلطات الصحية العامة.

ىنك معلومات طسبي لمساعسدة الاطباء على وصلف الادوية اسمائها المتعلقة بجنسها الاحيائى ويشفع ذلك بخواصها العلاجية عرضت احدث تطبيقات وطريقة تناولها وجرعاتها واسماء تكنولوجيا المعلومات الطبية في المستحضرات المكن الحصول

معرض المستشفيات والادوات الطبية الدولم الذي يقام في ارض معرض اوليمبيا فى لندن هذا الشهر وتضم المعروضات جهاز بريستل للمعطيات المصورة الذي يستخدم خطوطا تليفونية وشاشات تلفزيونية ليستخلص معلومات من منات الالاف من صفحات المعلومات من بنوك معطيات متنوعة مخزونة في حاسب الكترونى باستعمال مفتاح فى حجم حاسبات الجيب ، ويجرى الإن التوسع في استعمال المعلومات المبنية التى تظهر على اجهزة تلفزيون معدة لذلك في عيادات الاطباء والمستشفيات والمراكز الصحية وذلك على نحو مستمر ويجرى الان وضع خطط لاضافة بنك معطيات جديد الى ميديتيل الذي يقدم معلومات متخصصة عن طريق بريستل وهوجهاز المعطيات المصورة التابع لبريتش تيلكوم والذى له خارج البلاد .

وفى الوقت الراهن تحتوى هذه الخيمة على نطاق كبير من المعلومات التى تشمل الابحاث المكتبية ونسب الاعانات التي تمنحها الدولة للمرضى والمعلومات التى تتعلق بتطعيم المسافرين وبعض هذه المعلومات لا يمكن الحصول عليها الابصفة سرية على دارات تلفزيونية مغلقة .

واوضح محرر بيريستل ذلك بقوله (یجری الان اعداد بنك معطیات جديد وسيبدأ هذا البنك في باديء الامر بالمثنتركين البريطانيين وينتظران يكون معدا للاستفادة منه في خلال تسعة اشهر وستدرج في هذا البنك جميع العقاقير تحت

(المعطيات المصورة) في الطب الوقائي كنظام تحذير مبكر يسمح بالاستجابة السريعة لحالات نشوب

اعلان عن دظيغة شاغرة يلن برقامج مستسفئ لقوات المسلح بالهوا ومركزالتأ هيل بالطائف

> عن ماميته إلى: محاسب قانوبى

مؤهل مائزعلى درج البكالوربوس فست المحاسبة وعضوية جمعية المحاسبين البريطيانية أوعضوية جمعة المحاربيي الأمرمكني معضرة فيجال مراجعة ديَدتِيه الحسابات لمدة لاتعَل عن عِشرَة بنايَة ديغضل من لع خبرة غمراجة ويَدفِق عها بازلمتنياً. علىمن يجدنى نغسه الكفاءة تقييم لحلبهمورير كجميع الشرادات الإكادمية ويشيادات الخنية إلى مكتب مدير برنامج مستشفى الغوات المسلمة بالحدأ ومركز التأهيل بالطائف بمقرالمستشغى بالمداري

الأحياء البحرية تستخدم الصنوء المنبعث من أجسامها كواسطة للقناهم ووسيلة لإبعاد الأعداء وجذب الفائس

کتب ۔ ہشنام کیالی نہ

على عمق حوالى ٧٠٠ متر في البحار والمحيطات تعيش بعض الأسماك المضيئة ، ويخيل الى الناظر اليها ، وهي تروح وتجيء في مراكب منتظمة ، مرسلة اشارات ضوئية ، لكأته يمر في حي (برودواي) المشهور بأضوائه والوانه التي تأمم ثم تتطفىء لتعود الى البريق واللمعان من جديد . وحين يتجاوز السافر في اعماق البحار الألف من الامتار فائه قلما يعثر على مثل هذه الحيوانات

يعيش في يماه البحار عدد كبير من الاحياء العجبية والثيِّ تملك قدرة على اصدار النور ، كما ان بعض هذه الأحياء يمكنه ان يصدر تيارا منيرا كالبرق ، ويعضها الآخر بلمع أو يشع في الظلام ثم ينطفىء اللمعان وفق ايقات منظم ، وهناك نوع تألث يصدر النور باستمرار لمدة قد تتجاوز عدة ساعات . فكيف تتمكن هذه الاحياء من أصدار النور ؟ ولماذا

أن اسباب اصدار النور وكيفية اصداره تختلف لدى الاسماك حسب اتواعها المختلفة ، الا انها كلها تبخل تحت الاسم العلمي (الاحياء المشعة) ، ويهتم بها علماء كيمياء الاحياء بدراسة كيفية تمكن اجسام هذه الاحياء من اصدار النور ، كما يهتم عدد آخر من العلماء بدراسة دور هذه الاشعاعات الضوئية فى حياة الكائنات البحرية ودراسة مغزى هذه

الإشارات الضوئية التي تصدرها. وكان القياسوف اليوناني ارسطو قد اشار في الألف الرابع قبل الميلاد ، ان بعض الاحياء تصدر النور في الظلام كعيون بعض الاسماك ، وتبع ارسطو علماء أخرين اشاروا الى نفس هذه الظاهرة دون ان يستطيعوا لها تعليلا او تفسيرا ، الى ان حل منتصف القرن الخامس عشر ، حيث ظهر العالم الفرنسي (غييوم روندليه) ، والعالم الألماني (كونارد غستر) اللذان بدأ في دراسة هذه الاحياء الشعة والمضيئة ، الا أن هذه الدراسات لم تقسر عن اداراك حقيقة مصدر النور الصادر عن بعض المعيوانات البحرية ، الا انه في بداية القرن العشرين قام العالم القرنسي (راقائيل رويوا) مستندا الى الدُّراسات التي خلفها من سبقه ، بمتابعة دراسة ظاهرة اصدار النور من قبل بعض الحيوانات البحرية واستطاع ان يفهم الآلية الكيميائية الحيوية

لقد تمكن (دوابوا) من الحصول على بعض الاحياء المصدرة للشعاع واستأصل منها الجزء المشع ووضعها في مهراس ويعد أن مزجها يقليل من للاء آلبارد قام بسحقها فما كان منها الا أن أصدرت نررا استمر بعض الدقائق، وكرر هذه التجرية عدة مرات فحصل على نفس البنتيجة . ثم قام باجراء نفس العملية مستعيضا عن الماء البارد بالماء الساخن فلم يصدر أي نور عن المزيج الساخن ، قادرك أن ألماء البارد بالإضافة ألى الأوكسجين يحرضان المادة الكيميائية التي يحتوي عليها الجسم المشع فيصدر عنه النور ، في حين أن الماء الساخن لايماك هذه الخاصة ، وقسر نلك بأن الجسم المشع يتأثر بدرجات الحرارة المنخفضة فيقوم بافراز مادة

واستنادا الى التجارب التي اجراها (دوبوا) فقد توصل العلماء قيما بعد الى تعليل ظاهرة صدور النور عن بعض الأحياء وفق احد احتمالين : الأول يقول بان النور يصدر عن افرازات يقوم بافرازها الجسم المشع فتتحد هذه الاقرازات بمادة الاوكسجين ويصدر النور ، وذلك بعد حدوث عمليات متعددة لاحاجة لتقصيلها في هذا المجال، اما الاحتمال الثاني فيقول ان الجسم المشع

يحتري على مادة بروتينية مصورة وحساسة ومنيرة بحد ذاتها فعندما يطلقها الحيران في اتجاه ما فان للحرك الذي تسير عليه يصبح منيرا . نور الاشارآت للضيئة ومغرّاها:

ان علماء الاحياء مجمعون على أن الاشعاعات المنيرة التى تصدرها بعض الحيوانات البحرية ليست الاعبارة عن اشارات لها مدلول معين او رسائل لكل منها غاية تختلف عن الأخرى ، وإن لكل نوع من انواع الاسماك للنيرة اسلوب في التفاهم فيماً بين افراد النوع الواحد . فانثى نوع معين من الاسماك المنيرة ترسل اشارات ضوئية خاصة لايفهمها الا الذكر التابع لنفس النوع، فمجرد أن يتلقى الرسالة الضوئية آلثى تصدرها الأنثى فأنه يتوجه تحوها . ومن الطريف في هذا المجال أن بعض أناث الأسماك المنيرة ، ويطلق عليها العلماء اسم (الأنثى القاتلة) لأنها على درجة من النكاء تمكنها احيانا من الألمام بالاسلوب الذي تتبعه انات الانواع الأخرى في استدراج نكورها فتصدر اشارات مضيئة مماتلة تجتذب بواسطتها النكور الأخرى من نوع أخر لتقوم بالتهامها .. · وهناك بعض الإسماك المضيئة والتي تستخدم الجزء المضيء ومن جسمها في اجتذاب قريستها . وذلك بأن تدفن جسمها في الرمل فلا تظهر منه سوىء الجزء المنير الذي تلتف حوله بعض الحيوانات البحرية التي يجتنبها الثور ، ويهده الوسيلة تقوم للسمكة المضيئة بالتهام مايحلولها من الحبوانات البحرية التي جنبها الجزء المنبر الذي تركته بارزا من جسمها .

والأجزاء للضيئة من جسم الحيرانات البحرية ليس لها وظيفة الاجتذاب فحسب بل انها ذات وظائف متعددة صنفها العلماء رفق خمس فئات حسب الادوار التي تقوم بها وهذه الاصناف

١ _ منها مايكفل لبعض الحيوانات المضيئة حمايتها مثاعداتها فانها عندما تقترب منها ترسل

بريقا يغشى ابصار مهاجيمها . ٢ ــ ومنها مايستخدم في جنب القريسة ٣ _ ومنها مايستخدم من اجل انارة الطريق والمحيط الذي تعيش فيه الحيوانات البحرية

٤ _ رمنها مايستخدم من اجل التفاهم مع بقية

لقراد النوع عن طريق أرسال أشارات ضوئية متعارف ومتفق عليها من قبل جميع افراد النوع الواحد ، أو من أجل استخدامها كوسيلة من وسائل الاغراء من قبل الانثى للنكر.

> ۵ ـ ومنها مایستخدم من اجل اجتذاب بعض البكتريا الضرورية لاستمرار حياة بعض الأحياء

ولابد من القول بأن بعض الحيوانات البحرية نستخدم وسائلها المضيئة من اجل الحصول على لكثر من واحد من الأغراض التي اشرنا اليها أنفأ وهي تخصص مجموعة من الاشارات المضيئة أو ربتورًا خاصة بكل غرض من الأغراض ، وبالطبع قان هذه الرموز متعارف عليها من طرف جميع أفراد النوع ، فالبعض من هذه الحيوانات المُسيئة برسل اشارات ضربية قصيرة ومتتابعة ، يقصد بها أرهاب الاعداء من الاحياء التي تعيش في مياه البحر أو لاجبارها على تقيير اتجاهها ، وهذه الاشارات الضوئية لاترسلها الحيوانات المضيئة عادة الاعند الحاجة اي حين اصطدامها بجسم غريب وهي لاترسلها بشكل عفوى اطلاقا ، وقد أثبتت الايحاث التي اجراها العلماء ان النور الذي ترسله الحبوانات المضيئة بيهر ابصار مهاجميها ويجعلها

وهناك بعض الأسماك من التي تصدر ومضات منيرة تدوم عدة ثوان وتنيرفي هذه الاثناء جزءا من جسمها ، ومثلها في ذلك مثل دود البحر الذي ماان يمسه جسم غريب حتى بيدأ بارسال الومضات ، فاذا استمر احتكلكه بالجسم الغريب فأن دود البحر يفصل عن جسمه بعض خلقاته التي تستمر في أرسال الومضات المضيئة خلال عدة ثوان ، والمعروف ان من خصائص هذه الحلقات انها تنمو من جديد لتصبح دودة كاملة ، وهذه هي الوسيلة

التي يتكاثر بموجبها دود البحر. آما نجم البحرفاته يعيش مطمورا في قاع البحر طيلة النهار في حالة رقاد ، وعندما يأتى اللَّيل قانه يستيقظ وييسط اذرعه الخمس وبيدأ في التفتيش عما يقتات به ، فاذا اصطدم احد اذرعه بجسم ما فانه بيدا بارسال ومضات مضنية كي بيعد عنه الكائن الغريب الذي اقترب منه ، فاذا استمر الجسم الغريب في الاحتكاك به فانه سرعان مايتخليعن تراعه الذي تعرض للجسم الغريب ، ويبدأ الذراع باصدار ومضات مضئية خلال عدة دقائق ، واما نجم البحر فانه يعود الى قاع البحر ليطمر نفسه ويحتمى من الخطر الخارجي . أما الذراع الذي انقصل عن الجسم فانه ينمو ويتكامل ليصبح نجما بحريا

وفي المنطقة البحرية القربية من شواطيء الهند حيث تكون المياه قليلة العمق فان بعض الأسماك تلجأ الى اتباع اسلوب آخر للدقاع عن تفسها ، لذلك انهذه آلاسماك تعيش وسط بعض انواع المكتربا المضبئة التي تشع في اتجأهات متعد وقد اثبتت الدراسات التي اجريت حول هذه الاسماك انها تعدل على وجه السرعة كمية النور التي ترسلها بشكل يتناسب مم كمية النور الموجودة في الجو المحيطيها ، ققى الظّلام الدامس لاترسل هذه الاسماك تورها باستمرار ، وعندما تتزايد كمية النور في الجو المحيط فانها تصدر كمية من النور بقدر ماتحتاجه وبون ان تتجاوز كمية نورها ، النور المحيط، ويهذه الواسطة يمكنها ان تموه حقيقة

وجودها ومكانه عن طريق اخفاء ظلها الا أنه على الرغم من أن نظام أصدار النور يستعمل غالبا من قبل الاحياء البحرية من أجل الدفاع عن النفس الا أن دوره الإساسي في الحقيقة هوتأمين الاتصال بين اقراد النوع الواحد وخاصة بين الأنثى والنكر ، استنادا الى هذه الحقيقة فقد استنتج أن أناث الاسماك المضيئة تتجمع في الاعماق تراقب الأنوار المضيئة التي تصدرها النكور التابعة لنفس فصيلتها ونلك بشيء

مكان السكن اوعن المنطقة التي يعيش فيها نوع من الاتواع ، ويتم النفاع عن المنطقة السكنية لدى بعض الاتواع من قبل الأنثى وخاصة في موسم الاخصاب على اعتبار ان الانثى هي للسنولة عن النسل ، وقد اثبتت التجارب أن الاشارات الضوئية التي تصدرها الانثى في نوع من الانواع ليست مماتلة للاشارات الضوئية التي يرسلها الذكر ، الا انها تتقق وتصبح متماتكة عندما يثم اللقاء بينهما ء وهذا يدل على انهما يوفقان في توحيد الاشارات . وخلاصة للقول فأنه حثى ألأن لاتوجد قاعدة تستطيع أن تعلنا على أن هذا النوع من الاسماك مضيء ، وإن النوع الأخر غير مضيء ، كما أنه ليس بالإمكان الاجابة على هذا السؤال : لم يملك هذا لَّنُوع التَّدرة على اصدار الضّوء في حين أن النّوع الآخر لايملك هذه للقدرة ؟

المفاجئة تحدث يوم الانتين

استخلص البروقيسور سيمون هذه

النتائج بعد ابحاث استمرت ٢٩ سنة

تايم خلالها الحالة الصحية لاربعة

الاف كندى (من المصابين

ولغة الاتوار تستعمل ايضًا في مجال النفاع عن

الإمان لاطفالك

حققت شركة امريكية لصناعة السيارات ارقاما مذهلة في مبيعاتها

تقول الشعارات الدعائية الهذه الشركة : (عندما تنصل سرعة سبارتك الى حد معين فان أبوابها الخلفية تغلق اوتوماتيكيا ولايصبح فى وسع اطفالك فتحها والخروج

الذي يستهدف وقاية الاطفال يتقوق من حيث الفاعلية على جميع انظمة الوقاية التي سبقته نظرا الامكانية وسهولة قتح ابواب السيارة من الخارج بينما يستحيل ذلك من الداخل . والمعروف ان سهولة فتح الأبواب من الخارج تعثل ضرورة قصوى في حالة الحوادث لاقدر

هواسميندن _ أح. أ بـ تصدر اليوم

الى الحد الذي دفع الشركات المنافسة الى تقليدها .

الجدير بالذكر ان هذا النظام

صحيفة ناطقة للعميان الإلمان!

محينة تاءاتة على اشرطة تسجيل خاصة بالعميان في ٢٦ مدينة من مدن المانيا الاتحادية . وتقوم بتسجيل الاتباء عليها جماعة من المتطوعين الشبان بلا مقابل_. ويتم توزيع الصحيفة الناطقة على ٢٥٠٠ اعمى ، وتُؤخذ الاخبار التي تسجل عليها غالبا من الصحف اليومية . ويجري تسجيل الاشرطة فرمركز التسجيل الخاص بمدينة هولمسيندن وترسل من هناك الى دور العميان فركل اسبوع مرة . وتستغرق مدة الاستماع للشريط الواحد ٩٠ دقيقة ، وقد مر على تأسيس (منظمة حملة صحيفة العميان) التي تتولى طبع الإشرطة مسجلة وتوزيمها ١٠ اعوام حتى البوم ، ويوجد بالمانيا الإتحادية حاليا ٢١ صحيفة من هذا النوع مثَهل خبس صحف يتم توزيعها غيجميع إنحاء المانيا الاتحادية .

راك يسيطرون على اعمال المناجم الألمانية

ايسن ــ أحم. أ: ــ تحتاج مناجم الفحم بالمانيا الاتحادية الى ِّ المعدنين الاجانب بصورة متزايدة لدرجة ان كل ثاني عامل يعمل^{في} مناجم استخراج الفحم فيهاهو تركي اليوم ، وكل رابع معدن يعمل في مختلف أنواع المناجم الالمانية هو اجنبي ، ويعمل بينهم ايضًا معدنون من يوغوسلافيا واليونان واسبانيا . وهذا يعني ان مناجم القحم بالمانيا الاتحادية سوف تحل بهاازمة كبرى اذا ما توقف ٢٦ الف معدن اجنبي _منهم ٢٣ الف تركي _عن العمل . اذ انه لو حدث مثل ذلك لَّادي الامر الي هبوط كَميات الفحم المستخرجة بنسبة ٢٠ بالمائة واضطرار بعض المناجم الى اغلاق ابوابها ، وحصول عجز في كميات الفحم المستخرجة ، يبلغ ١٨ مليون طن . وقد صار المعدنون الاجانب ، وعلى الاخص الاتراك ، يعتبرون منذ زمن طويل نواة وعماد المعدنين في مناجم المانيا الاتحادية ، وهم يتمتعون اليوم بنفس الحقوق وتفرض عليهم نفس الواجبات التي تقرض على زملاتهم المعدنين الالمان . ويحاول المعدنون الاجانب الاستفادة من امكانيات الارتقاء والثقدم فيعملهم حسبما تسمح لهم به الظروف ويوجد اليوم علاوة على عدد المعدنين الاترآك المرتفع ١٢٠ ناظرا ومفتشا تركيا مزمجموع العشرة الاف ناظر ومفتش في مناجم المانيا الاتحادية ، وهو عدد مرتفع نسبيا بالمقارنة مع طول المدة التى تستغرقها مدة تدريب النظار والمفتشين فيهذه المهنة ، وكل رابع متقدم للتدرب في مهنة التعدين في الناجم الالمانية هو اجنبي اليوم ، ويبدأ المتدربون عطهم كمعدنين عاديين ، الا ان الكثيرين منهم يسلكون سبيل الارتقاء الى مراتب عليا كميكانيكي تعدين وتكنيكي ألي وتكنيكي

ويبدو بأن درجة اقبال الاجانب المستمرة على العمل في مناجم المانيا الاتحادية لا تزال متواصلة كالماضي حتى الان ، ومن شروط قبول المعدنين الشبان الجدد ان يكون أباؤهم مجدنين قبلهم وأن يبرهنوا على مكان اقامة ثابت لاعتبار لذلك ضمانا لبقائهمفى عملهم مدة طويلة نظرا لانه لا يرغب في تشغيل عمال جدد لعدة قصيرة بسبب العمل المجهد المرتبط بالكثير من المسؤولية ،



بالأمراض القلبية) خلال الفترة بين نكر البرونيسور سيعون رايكين اول يوليو (تموز) ١٩٢٨م والثلاثين _ الاستاذ بجامعة مانيتويا _ عى من يونيو (حزيران) ١٩٧٧م . إمقال نشرته مجلة الجعنية الطبية الامريكية أن غالبية الأزمات القلبية

- ٦٪ منهم ، ويرجع هذا النقص

خلال هذه الفترة توفى ١٥٢ مريضا بسبب الأزمات لقلبية كانت الاعراض الدالة على نقص كمية الدم التي تصل الى القلب على

دون أن تظهر عليهم أية اضطرابات قلبية .. فقد حدثت الهاة للغالبية العظمي منهم في يوم الاثنين ويالنسية للذين توفوا منهم في مواقع العمل فقد يلغت هذه النسبة

امتداد ايام الاسبوع . اما الباقون (- 3٪ لذين توفوا

اسهمت جميعاً في ظهور الأزمات

اساساً الى ضيق الشرايين ، وقد حدثت الوفاة بالنسبة لهؤلاء على بناء على ذلك يقول البروفيسور

دابكين ان تعرض هؤلاء الاشخاص المفاجىء _ بعد عطلة نهاية الاسبوع _ للضغوط الناجعة عن العمل والتلوث البيىء المرتبطبة قد

القلبية عند هؤلاء الاشخاص .

ذكسرى إنتهساء الحسرب

احتفلت اليابان بالنكرى السابعة والثلاثين لنهاية الحرب العالمية أُ الثانية في الرابع عشر من اغسطس عام ١٩٤٥ .. وقد تم تخصيص الأحتفال لتخليد ذكرى الذين خاضوا الحرب دفاعا عن اليابان .

وكانت اليابان قد استسلمت بعد أن القت الولايات المتحدة قنيلتين ئوويتين على هيروشيما وناجازاكي .

اغسطس عام ١٩٤٥ . واعاد المشاركون في الاحتقال الي الادهان ما اصاب اليابانيين الذين وقى اغسطس من هذا الشهر تضرروا من انفجار القنبلة بالاستلقاء على الارض متخذين تجمع عشرات الألوف من اليابانيين في هيروشيما للاحتفال بذكري وضع الموت الجماعي .

تدمير المدينة في السادس من







بسبب الصدمة الحمناربية الجامعات الألم



فرانكفورت _ و ب. ا : كشفت دراسة نشرت نتلئجها مؤخرا ان معظم الطلاب القادمين منالدول النامية والذين يتلقون العلم فيالجامعات الالمانية الغربية لا يتسنى لهم اكمال دراساتهم لمشاكل اجتماعية .

وتعود اسباب تخليهم عن الدراسة الى انهم لا يستطيعون مسايرة اسلوب الحياة في المانيا الغربية . ويقول علماء النفس ان هؤلاء الطلاب يعانون من (صدمة حضارية) تجعلهم يشعرون بعدم الامن والوحدة وبانهم غير مرغوب

وقال طالب ايراني في السابعة والعشرين من عمره ان الشعب الالمائي متشدد واناني بيتما قال طالب اخر تركي الجنسية في يأس مرير (ليس هناك من يود مساعدتي) وقالت الدراسة التي اعدها معهد

ايسويلان في مدينة ساربروخين لصالح مركز الهجرة الدولية والتنمية ميفرانكفورت ان ٢٠ بالمائة من

فاركما

تكافل

الفتران

المعاهد المصرية ان الفئران قد

تأقلمت مع طرق مكافحاتها خلال

حملات القضاء عليها في الاعوام

السابقة وهي تخوض معالرجال

في اغلب الاحوال لصالح الفئران .

حاسة شم قوية المواد المشتبه فيها

وفي بعض الاحيان تدفع احدها

للتجربة وتضحي به من اجل سلامة

على انتشار الفئران مثل عدم نظافه

المناطق المعمورة وقنوات الري .

للطفيليات والطاعون الى قتل اعداء

الفئران من الطيور المقترسه

والثعابين والقطط .. وغيرها ...

فيضان النيل مئذ انشاء السدالعالى

فى اسوان قضى على وسيلة طبيعية

القضاء على الفئران اذ كان فيضان

النيل يدفع بلا رحمة كل عام

بالفثران الى البحر ويطمر جحورها

وتجدر الاشارة الى ان عدم

وهناك عوامل اساسية تساعد

وقد أدث المواد المضادة

ونجاة بقية العشيرة .

وتشم الفثران بمأ تتمتع به من

بقالى شھرىنى باكل من النوع ده العرب طريف سددى كده ١٠١١

عن مجلة اكتوبر

الفئران التي جرت منذ سنة ١٩٨٠ حرب عصابات مستمرة كانت تنتهي

ورغما عن هذه الحرب غير

المتكافئة من ناحية الاسلحة فأن

الناس ليسوا واثقين من الفوز فيها

.. فقد اسفرت حملات مكافحة

عن نتائج مطمئنة لاول وهلة ولكن ما

انتهت حتى عادت الفئران الى

التكاثر بصورة تثير القلق ومن جهة

اخرى فان الانواع المنتشرة

في مصر هي من النوع النرويجي

للعروف باسم (سيد مولوت) الذي

ينتشر في الاماكن الرطبة والفأر

الاسود الذي يقطن في المناطق التي

تتميز بالجفاف والحرارة _ وتجدر

الإشارة الى ان خصوية الفئران

المعروفة وقصر مسدة الحمسل

والتضيج المبكر للاعضاء

التناسليه ووجود عدد كبير

من الفثران فالحمل الواحد الذي يتم

كل واحد وعشرين بوما يزيد بصفة

خاصة من صعوبة المهمة رغم

الوسائل الجذرية التي تستخدم مثل

القَّاه مادة النَّابِالم على

المستشفيات واستخدام قاذفات

اللهب لطرد القوارض من جحورها.

وتقول الابحاث التي اجرتها



● معظم هؤلاء الطلاب الاجلنب يهجرون الدراسة الجامعية في المانيا

الطلاب من الدول النامية يتخلون

۷۰ الی ۸۰۰ طالب اجنبی یتخلون عن الدراسة الجامعية سنوياً وان ١٥ بالمائة منهم يعود الى وطنه بمحض

ولا ينقضي وقت طويل على تماما عما قرأه عنها في بطون الكتب

وتتضح حاجة الطلاب الى العمل من حقيقة أن ١٠ بالمائة فقط من ٣٠

بجانب كل ذلك ، يجد معظم الاجانب صعوبة في مواصلة دراساتهم في مجالات العلوم والرياضيات ، وتوصلت الدراسة الي ان ثلث الذين يختارون تلك المواد لا يتقدمون للامتحان النهائي فيها . كما ان ١٤ بالمائة من طلاب كليات

دراساتهم . واشارت الدراسة الى ان الطلاب الافارقة لا يميلون نسبيا الى هجر الدراسة مقارنة مع الطلاب الاجانب القادمين من بقية انحاء العالم ، ويجد معظم هؤلاء الطلاب انفسهم مدفوعة الى هجر الدراسة الجامعية بسبب التزاماته العائلية حيث يضطر البعض منهم العمل لساعات طوال

ونادرا ما يكون الزواج المبكر سببا في هجر الدراسة بل نتيجة لها .. فالطلاب يتجهون الى الزواج لتفادي مشاكل عديدة مع السلطات

وقال طالب ايراني هجر دراسته فيكلية الزراعة (لا املك نقودا ولا احمل دبلوما ولكن لدي طفلان) وقد وصف طالب يوناني الحياة الدراسية الجامعية في المانيا بانها فوضى وتساعل قائلًا :(لماذا

واعلن طالب اجنبي اخر ضيقه من كثرة التنظير فىالجامعات الالمانية مع قلة المعارف العملية

ويقترح مصممو الدراسة مساعدة الفارين من ساحة العلم باعتبار انالمساعدة ضرورة ملحة وتقول ان بعض المؤسسات والجهات الصناعية في وسعها تقديم العون لهم لتستقيد في النهاية من المتعاقد معهم على العمل غيها .

فيها الطلاب الذين يصممون على عدم استئناف دراستهم حتى يمكن لهؤلاء الطلاب العودة الى بلادهم

عن الدراسة وان ٢٥ بالمائة من الطلاب الإجانب يقطعون الدراسة بعد ثلاثة قصول دراسية و٢٥ بالمائة منهم بعد الفصل الدراسي وجاء في الدراسة ايضا أن من

تواجد الطالب في المانيا حتى يبدأ في الشعور بالنفور من الحياة فيها حيث يجدها بعد التجربة انها تختلف والمجلات . وسرعان ما تتبخر احلامهم في العثور على عمل بدوام جزئي حتى يتسنى له توفير مصاريف الدراسة والسكن والاكل

الف طالب اجنبي يتلقون دراساتهم على حساب حكوماتهم . ورغم ذلك لا يفكر معظم الطلاب الذين يهجرون الدراسة في العودة الى بلادهم . وقال طالب اندونيسى ان الخوف من العودة اكبر من الخوف من البقاء

الزراعة والغابات والطب يقطعون

لاعالة والديه في بلده او اسرته في المانيا الغربية .

وخاصة الترتتعامل مع الاجانب.

نخوض في مناقشات لا نهاية لها دون ان تصل الى طائل ؟) .

المتاحة في تلك الجامعات -

كما تقترح اعداد برامج تدريبية موجهة لدول العالم الثالث ينتظم

وتوظيف خبراتهم فيخدمتها .

مصرتش حرب إستزاف صرالفئون لا الفئران تقاوم كالمبيدات وتعلن حرب عصابات صدالا بسأن والحيوان

قررت السلطات المصرية شن حرب استنزاف تتراوح مدتها من ثلاث الى خمس سنوات املا في القضاء على الحشد الهائل من الفُّؤوان التي تلتهم المجاصيل الزراعية وتهاجم الإنسان والحيوان على حد سواء. وسوف تتم تعبئة حوالي خمسين الفا من المهندسين الزراعيين في اول حملة من توعها بدأت عملها رسميا امس الاول في مساحة قدرها ٢٠٠ فدان . ويقوم المهندسون الزراعيون بتحديد الجحور التي تاوي اليها الفئران ونصب الفخاخ لها ووضعالطعم والاشراف على هذه العملية المخصصة لهذا الغرض التي حصلت على مساعدة قدرها ١٦ مليون مارك الماني من جمهورية المانيا الاتحادية . . واكدت السلطات انه سيتم القيام بحملات مشابهة كل ستة اشهر وربما فياقل من ذلك ضعن المساعي من اجل القضاء على هذا الطوفان

وقد بدأ غزو الفئران في السبعينيات لدى عودة الجيء الحرب المصرية _ الاسرائيلية عام ١٩٦٧ الى منطقة قناة السويس حيث بداوا في مقاومة الفئران التى اتخذت من المدن المهجورة

وذكرت السلطات المحلية انهمنذ

كلية بريطانية تمينح درجية جامعيية في العلاقات العرقية!

العرقية في الحكومة المحلية والمركزية وفى الوكالات الحكومية الكبرى مثل لجنة المساواة العرقية وجهاز الشرطة وينصب الجرء الاول من هذه الدراسة على الكيان الحالى للمجتمع البريطاني بينما يهتم الجزء الثائي منها بنظام وضم السياسات الداظية للحكومة ذات العلاقة بالمجتمع وبنمو عدد مجتمعات الاقليات العرقية في يرططانيا وتعدد

بالمناصب ذات العلاقة بالعلاقات

وقال احد الاداريين بالكلية (تعتقد ان هذه الدورة ستدرب الطلاب على تولى نطاق واسع من المناصب وخاصة في دوائر الشرطة وتبحث سلطات الشرطة في بريطانيا الان بعناية وسائل تصرفها في الاحياء المتعددة الاصول العرقية وريما تشجع هذه الدورة سلطات الشرطة على توظيف بعض الخريجين بمقتضى نظام الجامعيين لدى الشرطة) .

عددها في الوجه البحري الى رقم ينذر بالخطر الشديد . ومما يذكر انه قد تم القضاء على

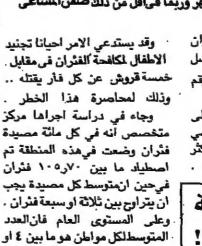
۱۵۰ و ۲۰۰ ملیون فار ..

تصلح للاستهلاك الادمى -ولم ينج الناس او الحيوانات من الفئران وتنشر الصحف تحت عنوان (احداث متفرقة) بعض مغامرات الفئران ومنها التهمت الفئران انن احد الفلاحين وهو نائم وفني منطقة أخرى وجد خمسور من الخراف فرحالة احتضار بعد التعرض لهجوم من جانب حشد من الفئران . وفي الاسكندرية

خمسة قروش عن كل فأر يقتله .. وذلك لمحاصرة هذا الخطر فئران وضعت فيهذه المنطقة تم ان يتراوح بين ثلاثة او سبعة فئران وعلى المستوى العام فأنالعدد ٥ فئران اي انه بالنسبة لنحو ٢٦ مليون مواطن يجب اصطياد ما بين

وقد يستدعي الامر احيانا تجنيد الاطفال لكافحة الفئران في مقابل وجاء في دراسة اجراها مركز متخصص انه في كل مالة مصيدة اصطیاد ما بین ۷۰ره۱۰ فثران غيحين انمتوسط كل مصيدة يجب المتوسطلكل مواطن هو ما بين ٤ او

تقريرا عن هذا الموضوع ان في



ويشير خبراء مكافحة القئران الى ان الخسائر التي تتكيدها الزراعة قد بلغت في المتوسط مليار دولار سنويا منذ سنة ١٩٧٥ وقد اوضح عضو فيمجلس الشعب اعد بعض مناطق الدلتا ما بين ٢٠٪ و ٤٪ من محاصيل القمح والارزقد التهمتها الفئران او اصبحت لا

التهمت الفئران ملابس دييلوماسي اجنبي غير حريص .

ذلك الحين اخذتظاهرة الفثران تنتشر على نطاق واسع ووصل

سبعة ملايين فأر فيالعام الماضي فيمحافظة الشرقية آلتى كانت اكثر المحافظات اصابة بهذا الوياء

> بدأت احدى كليات التعليم العالى في بريطانيا بمنح ما تعتبر اول درجة جامعية في بريطانيا فى العلاقات العرقية ومدة الدراسة على هذه الدرجة ثلاثة اعوام وقد بدأت هذه الدراسة كلية ادج هيل للتعليم العالى في اورمسكيرك في شمال غرب انجلترا وسيحصل الطلاب في نهاية هذه الدراسة على درجة بكالوريوس الشرف في الآداب من جامعة لانكستر وفى دليل الجامعة لعام ١٩٨٢ / ١٩٨٤م يبدو ان دورة الدراسة المؤدية للحصول على درجة في مشكلات ادارة شئون المدن الكبيرة والعلاقات العرقية ستشق طريقا جديدا وستعالج الدورة الحقائق الاجتماعية والاقتصادية والسياسية للمجتمع البريطاني الجديد المتعدد الاصول العرقية وقد اعدت الدورة بحيث تهىء اساسا لتدريب مهنى متقدم فى التدريس والخدمة الاجتماعية

وادارة شئون العاملين وللالتحاق

 ▼ تحتفل الاوساط الثقافية البريطانية بذكرى مرور عاما على وفاة شاعرها ادوارد توماس الذي ذاع صبيته في الاربعينات حيث تقام له بهذه المناسبة ندوة ادبية يشترك فيها لفيف من الأوساط الادبية من ادباء ونقاد لدراسة مفهوم الشعر عند توماس ، وتتركز المناقشة التي تدور في هذه الندوة حول كيفية تعامل الشاعر مع اللغة حيث أن توماس يتعامل في كثير من قصائده مع اللغة تعاملا جيدا حتى في استخدامه للصور واستخدام الأسماء الوصفية غير المتوقعة ، كما تعامل مع الايقاع ومعنى الكلمة بأقصى درجات الحرارة والجراة والحذر في الايقاع الشعري . وقد ولد ادوارد توماس العام ١٩١٤م والتحق بمدرسة القواعد اللغوية في الفترة من ١٩٢٦م الى ١٩٣١م وكان يتوقع الموت لنفسه مبكرا

● يفتتح خلال ايام في العاصمة البريطانية المعرض الثاني عشر للكتب المخصصة لأدب الاطفال والنشء وقد تم اختيار ثلاثمائة مجلد من ثلاثة الاف كتاب في مجال الأطفال وادبهم

نشرت خلال العام ١٩٨١م . وجدير بالذكر انه يسود المجتمع البريطاني حاليا فترة ركود في حركة شراء الكتب ادت الى انخفاض كبير في نسبة المبيعات وخاصة مبيعات كتب الأطفال ، وارجع الخبراء السبب وراء هذه الظاهرة الى الأزمة الاقتصادية حيث يكتفى فقط بشراء الكتب الدراسية المقررة كضرورة للطفل دون التوسع في شراء الكتب الثقافية اضافة الى اقبال الاطفال على التلفزيون وأجهزة الفيديو التي قللت من اقبال الاطفال على الكتب .

• ظهر في الاسواق الايطالية اول رواية للممثلة الكوميدية الايطالية المعاصرة (ناشامريل) التي تحمل عنوان (النجمة) . والرواية تتكون من سيرة ذاتية لحياة نجوم السينما الخفية حيث ستتعرض فيها المؤلفة لحياتها الفنية عندما كانت تكتب سيناريو بعض المسرحيات والأفلام قبل تفرغها للتمثيل فقط... كما تكشف المؤلفة عن المتاعب التي تواجه الممثلة اثناء

التصوير وماتعانيه من مكياج وملا من وانغماس في الدور. ● تخرجت دفعة جديدة من السيدات الفرنسيات اللاتي يعملن في الحرس الوطني وبلغ عددهن ٧٢ سيدة من اجمالي الخريجين الذين يبلغون ٢٤٢ خريجا وبذلك بلغ عدد السيدات الفرنسيات اللاتي يعملن في هذا الحقل ١٠٥٢ سيدة من

اجمالي عدد العاملين الذي يصل الى ١٠٨٠٠٠ شخص . ويذكر أن المرآة الفرنسية بدأت تغزو هذا المجال منذ العام ١٩٧١م عندما تم افتتاح اول مدرسة مشتركة للحرس الوطني غي فرنسا ومدة الدراسة فيها تتراوح من اربعة الى خمسة

● حكم على أحد الباعة بالاعدام للاتجار بالنيرويين وهي جريمة ادت الى اعدام شخصين ماليزيين أخرين يوم الخميس الماضي. وكانت المحكمة العلما هذا قد فرضت عقوبة الاعدام بعد أن استأنف تأن سون هوك البالغ من العمر V: عاما الحكم امام المحكمة الاتحادية الماليزية ضد حكم مماثل صدر في شباط (فبراير) الماضي وتم منحه الحق في ان يحاكم من جديد . وقد اتهم تان بالاتجار في ١٦١ كيلو غرام من

ويمقتضى قوانين المحدرات الصارمة في ماليزيا فان اي شخص يضبط وفي حوزته مايزيد على ١٠٠ غرام من عقار غير ماانين وذهبت عليه التهمة

• اعلىٰ مجمه اللغة العربية عن القاهرة عن جائزة سنوية قيمتها ١٢٠٠ جنب لاحود مايقدم للمجمع من الترات العرس محققا تحقيقا حيدا . ويشترط مي المتسابق ان يكون عربيا وله دراسات عربية واسلامية والايفل النص عن ٢٠ ملزمة كما يشترط ان لا يكون حقق من قبل وايضا ان لايكون المحقق تمد غال جامزة ادبية في المجال النحقيقي من أي جهة ، والحد موعد التقدم للمسابقة يوم ٢١ مارس (اذار) ١٩٨٢م

 أخر الاكتشافات العلمية الحديثة في مجال الطب في فرنسا هو اختراع منظم صعير يعمل على تنشيط القلب خاصة لكبار السن المصابين بازمة قلبية

وهذا المنظم متصل بدائرة كهربائية الكترونية تنشط القلب عن طريق صدمات كهربامية توجه لقلب المريض تنشطه تمهيدا

لاعادته الى وظائفه الطبيعية كما تنظم ضميات القلب. وتبلغ القيمة المتوسطة لبدا الجهاز مايقرب من ١٠ الف فرنك كما يحتمل أن يستخدم هذا الجهاز قريبا في بعض الدول

 انعقد غی باریس خلال الشهر الماضی الموتمر الاوروسی السليع لدراسة علم النفس الانساني والذي ضم الك عالم

نفسي من مختلف الدول الاوروبية ومن الولايات المتحدة الامريكية عرضوا فيه اخر ابحاتهم التي تتناول دراسة اخر تطورات نظريات علم النفس . كما اهتم المؤتمر بدراسة اساليب العلاج الحديث في حل العديد من المشاكل النفسية

مركزاعلي الطفولة التي قد تبداجها المشكلة النفسية منذ اول ايام العمر . كما اهتم المؤتمر بدراسة امرأض الجهاز العصبي واحدث الادوية المستخدمة في هذا المجال لعلاج امراض الجهاز العصبي والتنفسي.

• قال البوليس الالماني الغربي ان جثة مثليبلم براسيل صاحب مصنع ومريض بالسكر قد وجدت في غابة بالقرب من منزله اليوم بعد تسعة ايام من اختطافه وهو في طريقه الى عمله .

وقال البوليس أن براسيل الذي يبلغ من العمر ٦٢ عاما قد وجد مقيد اليدين خلف ظهره ومستلقيا على وجهه على الارض على مسافة غير بعيدة من منزله في باد هونيف بالقرب من

وكان البوليس قد قال في وقت سابق انه القي القبض على عدة أتراك فيما يتعلق باختطافه وطلب فدية قدرها مليون

وقد جاءت الاعتقالات في اعقاب القاء القبض امس على كارا وهو تركي يبلغ من العمر ٢٨ عاما وغال البوليس انه كان

يسعى للقبض عليه بعد ان تفادي الرجل نيران البوليس عندما حاول أن يأخذ القدية .

وكان اليوليس قد ذكر انه يعتقد أن السيد براسيل قد توفي

على الارجع خلال الاختطاف او بعده بوقت قصير لانه لايستطيع البقاء على قيد الحياة لاكثر من ٢٤ ساعة دون ان يأخذ حقنة انسولين .



• شعار البطولة

●● كتب / سليمان الخويطر: يشرف صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية حفل افتتاح البطولة الاولى لاشبال الخليج العربي لكرة اليد التي تفتتح في تمام الساعة السابعة من مساء

- ويشتمل حفل الافتتاح على البرنامج الاتي :
 - _ السلام الملكى السعودي _ دخول الفرق المشاركة في البطولة
 - _ الاصطفاف داخل الصالة الرياضية
- _ تلاوة أيات من الذكر الحكيم ـ يتفضل صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بافتتاح
 - ـ كلمة الاتحاد الخليجي لكرة اليد
 - _ كلمة اللجنة العليا المنظمة
- ـ انصراف الفرق ـ بداية مباراة الافتتاح بين منتخبى المملكة العربية السعودية

هذا وسيشارك نادي الفيحاء بالمجمعة في طابور العرض بتقديم

نماذج من الألعاب الشجية القديمة . وفى اجتماع للجنة الاعلامية للبطولة تقرر اصدار نشرة يومية

علامية عن البطولة ومبارياتها كما اعدت اللجنة كتيب عن البطولة والفرق المشاركة (البحرين _ قطر _ الامارات _ السعودية) . وفيما يلى اسماء الوفود الخليجية المشاركة في البطولة : بعثة دولة البحرين

١ _ الاستاذ , عبد الرحمن احمد سيارئيس البعثة

٢ _ الاستاذ / سلمان تقى محمد البدر نائب رئيس الوفد

٢_ الاستاذ / كامل عبدالله المرزوق اداري ومدير الدكتور/ محمد هادى الدنب مدرب الفريق

د _ الاستاذ / سامي محمد السعوديم . مدرب

٦ _ الاستاذ / رضى حبيب جواد حكم ٧ _ الاستاذ / نجم خميس صالح حكم

اللاعبون ــ الإسنم

القائلا	الميلاد	
<u>6</u>	1977	١ _ حمره احمد على احمد الجفيرى
١.	1477	٢ _ حسين رمضان حسين العجلان

		,	**	
11	1977	١١خالد عبدالرحيم سيد	1 1477	' ـ نادر حسن على العجيمي
11	1974	۱۲ _ احمد سالم العلى	2 1977	ـ عقيل صالح حسين مرزوق
11	1977	۱۲ _ هاشم عبد الرحيم لسيد	7 1977	۔ جمشیر حاجی جاسمِحاج حسین
1 8	1977	١٤ _ يوسف محمد حسين عبد الكريم	A 197A	
10	1978	۱۰ _ زیتون تیسیر اسماعیل	Y 197Y	١ ــ فاضلُ جاسم رضي عبد الله بوليس
17	1974	١٦ _ محمود على ناجى	. 7 1417	
				_

رئيس الوقد

اداري الوفد

مدرب القريق

اداري الفريق

علاج طبيعي

1- 1974

يوم الوصول للمملكة الثلاثاء ٢٨ شوال ٢٠٤١هـ الموافق ١٧ اغسطس _ آپ ۱۹۸۲م ..

المتحدة	بعثة دولة الامارات العربية
رئيس الوا	لاستاذ / ضاحى الماسمحمد السويدي
اداري الوا	لاستاذ/ احمد محمد على باقر
مدرب القري	الاستاذ / محمد المنصف الحجار
م. المدر	الاستاذ/ اسماعيل سالمحسن
اخصاذ	الاستاذ / حسن فؤاد الهلالي
محف	الاستاذ / الصديق عباس عبدالباقي
حکم دولی ــ۳	الاستاذ / محمد على حسين
حکم دولی 🗕 ۱	الاستاذ / خميس سالمين صقر
	اللاعبون :

القاتلة

المالم المالية المناجعة المناطبة

			1		
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1977	۱ ــ صفوان عید حسن العلیلی ۲ ــ سعید خلیفة غریب		رقم الفائلة	تاريخ الميلاد
15	1177	٣ _ محمد عثيق كليب الهاملي			1177
17	1117	ة _ سيف سعيد سالم اسماعيل		۲	1574
17	1974	ہ _ علی ہڑیم خمیس ضاحی	1	٣	1974
۲	1977	٦ _ نبيل عبدالله على		9	1574
٥	1417	۷ _ سليم سرور مشعان سليم الشامسى	1	5	1574
٩	1177	٨_راشد عتيق كليب الهاملي	1	9	1174
3'	1979	۹ _ مخلوف على عبداله سعيد مخلوف	1	٦	AFFE
10	AFPI	۱۰ _ قاسم محمد سعیدعاشور	1	٧	1474
٨	1577	۱۱ _ على حسين على حسين		٨	AFFI
١.	1977	۱۲ _ محمد حميد احمد على الغف	1	٩	1117
٣	1474	۱۲ ــ عمران محمد مهناماجد	Ι.		
7	1417	۱۰ ـ حمید راشد حمید خمیس		رقم	تاريخ
۱۰ سنځنو	1977	۱۵ _ صالح سالم عيسى على	_	الغائلة	الميلاد

١٦ صَالِح مُخَمِّدُ سُعِيدِ عَاشُورِ

يوم الوصول الاربعاء ٢٩ شوال . . .

• الأمير فيصل بن فهد

الساعة ٦،٣٠ تجرى المباراة

الثانية مع المنتخب على مستوى

الخميس ٢٠/٣٠ جولة حرة

على معالم مدينة الدمام والخبر

وزيارة للمدينة السلحلية الرياضية

الجمعة ١١/١ تدريبات مكثفة

للفريق تعقبها المباراة الثالثة مع

المنتخب الاول ، وذلك في تمام

الساعة السادسة والنصف مساء

السبت ١١/٢ زيارة لبعض

المنشأت الرياضية في المنطقة

الشرقية وذلك في تمام الساعة

التاسنعة صياحا وفي تملم الساعة

السادسة والنصف من مساء اليوم

نفسه ثقام المباراة الرابعة

والاخيرة للفريق الضيف اماء

منتخب المملكة للشباب .. هذا

وسوف يقيم بيت الشباب بالدمام

حفلة عشاء وذلك على شرف الوفد

الزائر بعد الانتهاء من المباراة

وذلك تكريما للفريق الزائر

وسوف يتوجه المنتخب الفلندى

الى بلاده يوم الاحد القادم

الموافق ١١/٣ ..

المســـؤول عـن تلاعب

حـــارس الاتفاق !!

القرار الذي أصدره اتحاد كرة القدم بشان ابقاف

حارس الاتفاق مبارك الدوسري يعتبر وبحق قرارا صائبا

بالرغم من تأخره ، فليس منالواجب ان ينتظر الاتحاد

حتى يقوم مبارك الدوسري بحركته الاخيرة ويتغيب عن

المنتخب خاصة وان السجل الرياضي لهذا اللاعب ورغم

واذا كان هناك اي لوم او عناب فاننا نوجهه الى ادارة

الإتفاق التي تغاضت عن تصرفات هذا اللاعب وعن

حركاته السخيفة طوال موسمين كاملين ، مما جعل هذا

اللاعب يتمادى في تصرفاته ويجعل داء الغرور يتاصل

فمثل هذا اللاعب الذي يعتقد انه سلطان رمانه ما كان

يجب أن يبقى لحظة واحدة فيخارطة الفريق الاتفاقي لا

سيما وان هناك حارسا اخر افضل منه وهو ناصر

حداثته قد امتلأ بمثل هذه السوابق .

فيه بشكل لا ينفع فيه دواء .

الفريق الأول .

• كتب / يوسف لقضيب: وصل الى مطار الظهران يوم أمس الاثنين وفد المنتخب الفلندى لكرة السلة والني تستمر زيارته حتى ٢ من شهر ني القعدة وذلك لاجراء ٤ مباريات ودية مع منتخب المملكة لكرة لسلة في

الدرجتين: الاولى والشباب وذلك ضمن استعدادات منتخب الشباب للبطولة الاسبوية للشباب والتي ستقام بالفلبين الى جانب مشاركة الفريق الاول بدورة الالعاب الاسيوية والتي ستقام بالهند. هذا ويتكون الوفد الضيف مايقارب من ٢٣ عضوا وقد وضع الاتحاد السعودى للعبة برنامجا خاصأ للفريق الضيف خلال فترة تواجده بالدمام وهو عى النحو

الثلاثاء ٢٨ / ١٠ تدريب الفريق .. على الصالة الرياضية بالدمام .. وفى تمام الساعة ٦,٢٠ مساء اليوم نفسه تقام المباراة الاولى بين المنتخبين وذلك على مستوى الفريق الأول ..

الاربعاء ٢٩/٢٩ تدريبات على الصالة الرياضية .. وفي تمام

۹ _ على احمد مطر

۱۰ ـ على قاسم خيس

۱۲_ محمود اسد محمد على اصفهاني

١ _ الاستاذ / حمد عبدالرحمن الرميحي

٢ _ الاستاذ / ابراهيم عدالرحمن موسى

٣ _ الاستاذ/ عبدالمعين احمد بيطار

٤ _ الاستاذ / احمد جاسم كوارى

الاستاذ / حاتم فؤادرضوان

اللاعبون:

الإسم

١ _ خالد خير الله محمد

٢ _ عتيق سالم بخيت

٣ _ محمد امان الخاطر

٤ _ راشد محمد سلطان

٤ _ راشد محمد سلطان على العسارى

محمد سلطان على العسارى

٦ _ مبارك حسن عوض جلوف

٨ _ يوسف محمد يوسف الجابر

٧ _ صالح مرزوق الغبرى

۹ _ محمد سالم صالح

فهمدينة جدة خلال الفترة

الماضية استعدادا للدورة العربية ولكن اللاعبين عادوا

الى مراكزهم وانديتهم قبل ايام

نظرا لتأجيل الدورة العربية

حيث كان الاستاذ صالح

۱۱ _ محمود جعفر شتراوی

۱۲ _ محمد قاسم الزواوى

١٥ _ ايمن حسن مندور

١٦ _ ابراهيم احمد مطر ىعثة دولة قطر ـــ

١٤ ــ سيد جعفر السيد حسن



القاضي نائب رئيس اتحاد سليمة .. واستوردت الاجهزة الجمياز رئيسا للبعثة ولكي الحديثة تحت اشراف مدريين نسلط الاضواء على احد متخصصين فيهذه اللعبة . المدربين الوطنيين المشهود الا أن الاهتمام بالمدرب لهم بالكفاءة والذين ساهموا في الوطني ظل محدودا او مقتصرا نشر اللعبة واعداد عناصر على بعض المدربين والذين كان جيدة فيقول الكابتن عمر لهم الفضل فينشر هذه اللعبة المروعي : بجهود فردية اكثر من تلك التي ● انه تخرج منمعهد تبذل من اتحاد اللعبة نفسها . ومع احد المدربين الوطنيين القلائل والذين نفتخر بهم التقت الصفحة بمدرب نادي الوحدة واحد المشرفين على تدريب

المعلمين من مكة عام ١٣٩٢هـ والتحقيكلية التربية الرياضية يمكة ..حيث شعر ان لديه رغية وميلا للعبة الجمبار ويقول: لقد ساهمت في ادخال اللعبة المنتخب السعودي للجمباز .. لنادى الوحدة ووجدت اهتماما وهو الكابئن عمر المروعي .. الذي يشارك مع الاستاذ احمد كبيرا من الإدارة واستطعت ان اكون قاعدة كبيرة من اللاعبين غنيم من مصر وحمادي للوحدة وجعلت منها لعبة العيادي من تونس فيتدريب المنتخب والذي كان يعسكر

المروعي : بإن البعض بعتقد انالجمياز لعبة خطيرة قد تلحق اضرارا بمن يمارسها مع انها عكس ذلك وتساعد على تقوية العضلات وتوازن الجسد واعطاء الخفة والرشاقة خاصة اذا مارسها الشخص تحت اشراف مختص . والاهم من ذلك والتي لا يعرفها الكثيرون ان لعبة الجمياز تساهم بقدركبير فى تهيئة اللاعب للبروز والنفوق في العاب اخرى .. فمن لعدة الجمياز ممكن ان نخرج حارس القدم الجبد وكذا لاعب الطائرة الجيد ولاعب السلة .



الهامة لكى نصنع لاعبين متقوقين فيجميع الالعاب . بان عددهم ۱۵ لاعبا تم تجميعهم من مراكز التدريب بالمملكة وهناك نسبة جيدة من نادى الوحدة والذين تدريوا معى منذ الصغر حيث يشترط ان يكون عمر اللاعب تحت

والامثلة هناك كثيرة .. وانا اقصد انالجمياز من الإلعاب وحول لاعبي المنتخب قال

الثانية عشرة سنة مما يساعد المدرب في ابراز اللاعب وتكوينه الجسمانى فيهذه المرحلة المبكرة حيث يصعب تدريب

 وحول المشاركات المستقبلية لمنتخب الجميار قال : از المنتخب سوف بشارك فىالبطولة الاسيوية بالهند والبطولة العربية للناشئين

بالكويت وهىالبطولة التي حققنا فيها المركز الثاني عندما اقيمت بالرياض . • ثم تمنى مدرينا الوطني

(عمر المروعي) أن يرى اللعية خلال السنوات القلامة وقد زادت انتشارا ولن يكون ذلك الإ بالاهتمام من اتحاد اللعبة بالإطفال منذ المرحلة الابتدائية وهذه مهمة مدرسي الترسة الرياضية .

بعد نجاح تعاون اندية الأحساء مؤتمرها الثالث يعقد في ١٣ ذي القعدة

مكتب الاحساء: ابراهيمالجريسان: الاستاذ عبدالعزيز الشعيبي مدير المكتب يبدو اناجتماعات رؤساء ابدية الاحساء العشرة والتي اقيمت خلالالشهور المنصرمة بدأت تؤتى ثمارها وخاصة فمهجال التعاون الرياضي في المنطقة حيث سيلتقي الفتح بهجر .. والصواب بهجر .. والشروق بالجيل والذي يزيد من ربط تلك الاندية اكثر تكوين منتخب لمنطقة الإحساء لكرة القدم .. والذي سوف يتم تشكيله خلال الايام القليلة القادمة واجراء اللقاءات الودية مع بعض الاندية الممتارة في المملكة .. لذا سوف يعقد يوم ١٣ من شهردي

الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء وذلك فيمقر نادي القارة بالقارة وسوف تطرح فيه موضوعات متعددة تهم الرياضة فيالمنطقة ومن الاجتماعات ايضا لاندية الاحساء يعقد يوم غد اجتماع للمشرفين الثقافيين بالاندية كما سيعقد اجتماع مماثل لسكرتاريي اندية المنطقة في ١٢ من شهر ذي القعدة وذلك لترتيب امور اجتماعات رؤساء اندية المنطقة

القعدة الإجتماع الثقلث لرؤساء الإندية برئاسة



المروعي .. مدرب الجمياز الوطني لعبة الجمياز ليست خطرة .. وتجهز

اللاعب للتفوق بالالعاب الاخرى ■ مطلوب الاهتمام بالمدرب الوطني والبراعم منذ الصغر

وقبل ما يقارب ثماني سنوات

جدة / خالد قاضي : متخصصون للجمباز ولم تمارس على مقاييس ومواصفات لعبة الجساز : لعبة تعتمد على الرشاقة والخفة .. بدا مدروستة . الاهتمام بها منذ سنوات طويلة انشىء اتحاد خاص للجمباز .. عن طريق نشرها فيالمدارس فبدا الاهتمام باللعبة بصورة الابتدائية والمتوسطة وذلك بجهود من وزارة المعارف .. الا ان اللعبة لم تكن تمارس بشكل علمى او مدروس ولم تعط الاهتمام الذي تستحقه ظم يكتن هنسك مدريسيون



الجوهري مقر اللجنة الإعلامية باتحاد اليد بمولودة اسماها (اسماء) وقد اقام حفلة بهذه المناسبة ، الف مبروك.

ضمن استعدادات انبية منطقة الاحساء لدوري المنطقة العام ، والذي قارب على البدء اجرى نادي الصواب بالعمران بالاحساء العديد من المفاوضات مع نادي هجر ، وذلك لاجراء ٣ مباريات ودية لجميع الدرجات في كرة القدم .. افاد بذلك المشرف الرياضي بنادي الصواب حسين

الاولى للفريقين يوم الجمعة

ستقام عليها …!

٨ / ١ ملى مستوى الفريق الاول .. أما المباراة الثانية فسوف تكون يوم الاحد ١١/١٠على مستوى الشياب ، اما المباراة الثالثة والاخيرة فسوف يكون موعدها يوم الاربعاء ۱۱/۱۴ على مستوى الاشبال ، هذا ولم يحدد بعد أي من الناديين ملاعب المباراة التي

شيعبية بالنادي . ● وحول اللعبة نفسها يقول العلى وسوف تكون المباراة

● زاجلو .. كوياًلا .. سائناتا .. ديناي .. ماكلنن .. ديسلنا .. سارنو . اسماء ياولات في تاريا وظفرت كرندا السعوسة بها .. بعد أن كان لها الفور بخدمات قادة الكرة العالمية وأهولام

ولعل مقدم هؤلاء خلال هذه الفترة وتعاقدهم مع انديننا الرياضية للمساهمة في تنزيب كرة قدمها قد اثار حدمة الوسط الرياضي حيث خلق مقدمهم الى بالأبنا السعونية وخدية وعاممة المعقولية شيئًا من البليلة والرَّج بالجديث إذ ذهب «القوم» من المتابعينُ بقائمهم الصحفية ع. أو من هم من عامة الجمهور الرياضي - الى قسمين ...

قسم شجب .. ورمجر نصوبه أو قلمه .. مستنكرا هذه الظاهرة وما يرى فيها من معولية القدم رَيَاصْنَنَافَي كُرِهُ القَدْمُ ...وَأَنْهَا ـِلِلَّهِ الطَّاهَرةُ ــ تَسِيرٍ فَيَ الْآتِجَاهِ الْفَعِلْكِينَ الْكُرْمُ

حتى أن البعض وصل به امتعاضه لمثل هذا .. إلى التنديد بتبيتنا وكرة قدمة والخِيْضَة : حسب ما تجود به قريحته وما تصل النه درجة سخريته وتهكمه وما يطرحه من مقارته وعجلي بين المدرب الوطني وهؤلاء ومقدار عطائهم للقرق اللتي يتواونها .؟

اما القسم الآخر .. وهم مؤيدو فكرة هؤلاء فقد وقفوا موقف المهلل والمكبرا لها وان كان غالبية مؤلاء .. من لهم التصاق بالاندية .. واداراتها .:

ولو تركسا حديث الفريقين الرافضين لمقدم زاجالو وسانتانا وصحبتهم او المرحبين بهم .. وتناسينا حديثهم وبعدنا عن وحي العاطفة .. بشيء من حديث العقل والروية :

لم كان لنا ذلك .. لوجدنا بان كلا المتحدثين عن المدرب الاجنبى .. قد تحدثا عن الموضوع هذا .. من زوايا واحدة صانبة .. الا أن العاطفة قد جرفت بهم كثيرا لتوظيف تلك النقطة المفيدة لصالح فكرتهم .. وهنا ارتفعت درجة الحديث برواسيجال امر صوابه من المنطلق الي جدل وتهويش .!!

فكلاهما علل الفائدة بالشكل الذي يراه .. وفلسف (الموضوع) حسب ارجعية رغبته .

وماذا هو صافع للشياب .

[3 المالمية

تقيم يوم الحميس

٢٠ يشوال ٢٠٤١ه الساعة ٧٠١٨ مسارً

الموافقة ١٩٨٢/٨/١٩ مسابقة على مشريط

وذلك في

للاستفسار اتصل بتليغوث : ٢- ٤٤٢-٤ - ٢٠٢٤٢٨

يمكنك التدرب على المسابقة الآن في نادي المسلال

٤٠٣٢٣٥٣ _ أوبنادكيب الهلاك.

فالمندون .. اخذتهم العزه اما المرحبون بهم .. فكما قلت بالاثم .. وعز عليهم أن يروا تلك .. هم قادة الاندية ومن هم على الاموال تحترق تحت اصابع قرب من اداراتها ويشكلون نسبة سائتانا اوغيسره وهم يجرونها على العديد من الارقام الحسابية كبيرة من رصيد المؤيدين .. وهؤلاء .. لايرون فيما أسلفت قوله لتوقيع العقد .! من الاسباب التي دعت الرافضين كل هذا ويزيده .. في انفس لهاشيئا اذ هم على النقيض تماما عامة الجماهير .. الحال .. وفكرتهم بأن حجم عطاء كل المتواضعة لمستوى كرة القدم .. مدرب بقاس على حجم صبيته هذا فضلا عن رؤية البعض من

الخلاص من

سارتو ..

رُاجِلُوهِ . لِ هو رحمة أم مأذًا ؟!

وشهرته في العالم .. لهذا اسال الاهلى والهلال والنصر والاتحاد اصحاب المهنة الرياضية الى ان لعاب هؤلاء ببريق الملايين كلذلك مستوانا الكروى لم يصل بعد الر جريا على خطف الفائدة . الحد الذي يتطلب منا استقدام

القدم بجماهيرها ومراقبيها كل ما سلف ولد في ارواح ولوغربلنا الرؤية الجميع عشقا مفرطا لاى تواجد وطني في التدريب .. زاد في ذلك قدوم المدرب الاجنبي امر تحتمه العشق توفيق المدرب الوطني خليل الضرورة .. وتدعو اليه الحاجة الزياني مع قريقه الاتفاق وكيف الملحة .. فالمدرب الوطني استطأع أن يرافق الفرق الاخرى المؤهل لقيادة الفرق بشكل بعتاولتها الاشاوس من المدربين

زیاضی حدیث لم یصل بعد الی الكم والكيف المطلوبين !! هذا اذا ما استثنينا بعض الكوادر الوطنية التدريبية والتي لاتشكل بعددها .. تغييرا على نسبة الحديث !! ولا اعتقد بأن على هذا القول

هذان هماصوتا الرياضة لكرة



الزيائي: كيف نوجد اكثر منه؟



رئيس الاتحاد

الواقع البائس ؟!

كيف كان لهم قلب طاولة المراهنات

والمرابدات ؟ الحسابية .. في وجه

_كيف تحول جهدهم الخالص حيا

لهذا الصرح الشامخ الى فتيل

ابتاعوا به مالم يستطيعوا تحقيقه

حتى ولو به ٤٥ مليونا .. !

الفضاضة في تنفيذها شينا من

الصعوبة.. فعلى احقق المبتغى

حتى اختابها ولو لمدة ثلاثة الشهر ..

ان اثبتت جدواها ــ وهذا ما هو

امير الخرج يتفقد

منشات الشعلة

الخرج _ عيدالرحمن المقرن :

امير الخرج حمود بن شبيب

بزيارة تققدية للمنشأت

الرياضية لنادى الشعلة بمدينة

الخرج يرافقه مدير مكتبرعاية

الشياب الأستاذ حمد لمسلم

واقام مكتب الرعاية حفلا بهذه

المناسبة حضره بعض رؤساء

الدوائر الحكومية بالمنطقة .

قام صباح امس سعادة

متوقع ـ والا غلا :::

. . لاتحادهم العميد



ولم بيق على اكتمال عقد نجاحها سوى الأستعانة باكبر العقول الغازية لشباك الخصم .. كزاجالو وسائتانا وغيرهم ... ا هذا ما لا اعتقد به .. فدرجتنا التقييميه لمستوانا الحقيقي تنبىء عن حاجة ماسة لمن هم اقل من زاجالو وغيره ..!

من خلاف .. لبيقى الخلاف حول

وهل كرتنا وصلت المستوى الفنى الراقي من

التكتيك النابع من مهارات لاعبيها

مهية المدرب وتوعيته ...

تنبىء عن حاجتنا لصانعي نجوم .. لا لمحركى نجوم ..! وهناك فرق كبير في مسئولية القيادة .. بين مدرب كزاجالو وأخر اقل منه شهرة وخبرة .. كفورميقا .!

ولعلى بكم تأخذون من هذين المدريين خاصة لما انا عنيت غي

فالاخير صنع لفريقه بطولة .. ريما لن تكون له لو لم يكن معهم .. ولعل مكافأة فريقه له .. بانهاء عقده واستقدام زاجالو قد عرت حقيقة الفريق السعودي وحاجته لمدرب يدفعه تواضع قدراته بالتسبالمدراء الفرق العالمية الى ان بلتهب حماسا بنعكس هذا الى حماس اخر في انفس اللاعبين .. وادًا ما عاش بينهم وخلق من نفسه لاعبا نخر.. غي التعالى لتقويم تسديدات هذا .. واصلاح اسلوب ذاك الملاعب في التمرير .. وتوجيهه هؤلاء في كيف ومتي .. يستخدم جمجمة (الرأس) ...! هذا فضلا عن قرب النفسية بين هذا النوع من المدربين

الكرة الغربية!

ارقام ملايين ٢٠٠٠!

هل يوازي الدعم المعنوي النابع

من العقليات الوفيه السدعم المادي

وماتخجل الاقلام عن تسطيره من

سؤالِ مشدود الوكاء _ فككت

مااستطيع فك_، وعليكم _ماتبقى

عزيزي التلفزيون

اندية الدرجسة الشانية

تقام هذه الايام على ملعب

إذن !!

مالديكم ؟!

مطلوب الاستفادة من خبراته . – ولاعبینتا – علی خلاف ما يستشعره اللاعبعن روح التعالي والكبر في انفس المدربين (الكبار) والذين لايمتلكون من الوقت تسيئا سوى املاء الخطة .. على المساعدين والذين بدورهم يتقلونها الى اللاعبين (الضعفاء) فلكم ان تتصوروا مدريا كمانيلي يذهب مع فريقه في رحلة لقاءات عالمية حساسة ويقف اثناء تمارين الفريق الاستعدادية .. واجما صامتا .. لاترى منه سوى حركات عينية يمنة وشمالا يمسح بهما ارضية الملعب وهو يراقب

كيف سيكون مردود اجتهاد اته؟؟٥١؛ وللجميع بعد هذا اذا مما سبق فالمسدرب الاجنبى .. لاخلاف على وجوده واستقدامه بل الخلاف كله .. هو نوعية الاختيار .. ومدى مناسبته

طاقم التدريب يلقن هؤلاء

اللاعبين (المساكين) محاضرته !

لحاجة اللاعب السعودي ...' لا مناسبته لاغراض (زعماء) ألاندية التنافسية وما يعانونه من حب التقدم على بعضهم البعض.. حتى وان أتى ذلك بشكل لايمت لمصلحة الكرة الوطنية بشيء .. ولريما كانت صراعاتهــــم - وبالاخص اندية (الثراء) -وتسابقهم للظفر بتوقيعات مدربي الاندية العالمية خير دليل على ما شيدت به أنفا

اجمالا .. احفظوا عنى أسماء (سانتانا) الاهلى و(ديدى) الشياب و(كوبالا) الهلال و(ساوتو) النصر .. و(كارلوس) الاتحاد .. احفظوا هؤلاء ماذهائكم فحتما ستستدعونهسم في ذاكرتكم بعد عام من الأز ..



كيف نعيد جزءا واحدا من فوق مثات الاجزاء غنموها ؟!! ولا اجد حلاسوي النظر للمقبل البعيد .. بنظر المتحسب لحاجة الوطن .. ومن يقود دفة كرة

فتواجد هذه الاعداد بيننا

يعلى عليناسوالا قصريا يتمثل في الاستفادة من خبراته بحيث يرشح كل نساد .. وفقته جيوب سادته لخطف مثل هذا المدرب .. ثلاثة من ابنائه والذين خدمود ومن يجد فيه حس المدرب الموفق بان يتتلمذوا على يد ذا المدرب بمرافقته بصورة جدية .. الكالتي تقوم بصورة شكلية في بعض الاندية بحيث تقتصر مهام المدرب على المشاركة بالابتسامة والسير وراء زمرة المدرب جهاز المدرب الاعجمى - كالاطرش بالزفة - بل يجب أن تأخذ مسيغة جدية . وهذا لن يتأثر لها الا بوجود الرئيس حساحب النظرة الثاقبة .. والذي تعيه مصلحة البلد . ومصلحة النادي المستقبلية .. لا السعى لكسب هذا اللقاء باقصر السبل .. ويأى الحيل .. دون التحسب للحاجة القادمة.."

فاذا ما عمدت الاندية الغرور الى ذلك فحتما سترى يوم غدها مشرقا وسيكون لديها .. اكثر من مدرب اذا ما وجد منها الدعم المعنوي والماديء

● سؤال يلوح عند مدخل باب كل ساد يلوج في أفق حياة كل فريق .. يندسبين جوانح كل رياضي .. ذي قرب بالكرة وهمومها ...!

فالسؤال لايزيد بحرقه ومعناه عن (ايهم انفع للنادي الدعم المعنوي .. أم المادي)

برهنت للملأ اجمع .. بأن الدعم المعنوى من الأنفسس الوفيه المخلصة _ هو فوق كل ذي سلاح فمهما بلغت حدة ارقامه الحسابيه!! ومهما يلغت سطوته الماليه!! . يظل الاخلاص _ بافرازاته المعنوية هو سلاح التقدم ...!

وهنا تثور ثائرة الاستفسار وان كان الكثيرون قد بحثوا يشكل سطحى حول هذا الموضوع .. الا أنه يظل بسره رغم أن الحقائق ..

ولنا في انديتنا خير مثال ..

فالاتحاد وغيره كيف استطاع ان .. جعلهم ينسفون جس العبور المقام على اكتأفهم ايقلتون عبارة الممرات يصول ويجول باخلاص ءافنديه، ورفقائه الاوفياء ..

لاى مصلحة لاتتناسب ومصلحة هذا

الاستفادة من خبراء التدريب على مستوى النادي ... ولكن هل يكفي هذا الاسترداد حق الفائدة من تواجدهم بيننا ونحن نشعر بخروج غد او بعده بدون فائدة ان لم نحن نحسن

ذاك اقتراح حول كيفية يشترك فيها جميع المدربين

السعودي وتقاوضه مع هؤلاء

بندوة شهربية تجسمع سبب

الوطنيين على مختلف درجاتهم .. تعقد هذه الدورة على رأس كل شهر في مدن المملكة الثلاث الرياض ، الدمام ، جدة ،، بالتناوب .. يلقى خلالها هؤلاء المدربون ما بحوزتهم من افكار اعتقد بأنه ليس بكاف .. فحق تدريبية .. تساعد على خلق فكر

سنكون بعد هذا خاسرين …!

رياضي نير حول حاجيات اللاعب

السعودي .. وكيفية التغلب على

ابرز المشاكل التي تواجهه .. هذا

الى جانب احياء هذه الندوة

بالمناقشة المثمرة والردعلى

استفسارات المدريين الوطنيين..

ومساعدتهم في التغلب على جميع

الظروف التي تواجههم .. فأن

نحن فعلنا ذلك واوجدنا منتدى.

فكريا ورياضيا يساهم باحياته

شباب الوطن .. فلا اخال بأننا

الاستغلال بهم! فَائدتنا منهم .. لن نصل اليه حتى لو اركعناهم للخدمة ليلأزنهارا حتى يوازي نسبة عطائيم لهذه الارض وشبابها .. قدر ما اكتنزته جيوبهم مل ارقام دولارية اسخت به لهم حتامية انفس ساستها (الشماء) !.

إذن كيف لنا بمقايضتهم الفائدة واخذ نصيب من حقنا ...!! لااعتقد بأن هناك سبيلا اقرب الى ذلك من اجتهاد كرة القدم

هي مجرد فكرة .. لااجد من وانديتهم باجراء ندوة شهرية

استاد مدينة الرياض ءالملزء مباريات الدورة التصنيفيه لابطال المناطق في كرة القدم للدرجة الثانيه .. ورغم تواضع مستوى تلك الفرق الا انها تشكل عند محبيها.. وقاطني مناطقها قاعدة حب كبيرة ومتابعة نقيقة .. سواء منهم أو من كافة الجماهير الرياضية.. التائقة لمشاهدة نمانج خدمة كرتها من هذا المستوى .. وهذا مااعطاها طعما خاصا ... من حضور الجماهير المندقع بعد قترة الجمود الجاريه وكذلك القادمة .. لذا اظنه من الواجب على تلفزيونا العزيز ان لإيظن علينابكرمه من زيارته لمثل هذا المعترك الكروي الطيب في المباراة النهائية ..

ليقدم بذاك صورة صادقة عن كرتنا الريفيه بدرجتها الثانية :! وكذلك تسجيل موقف مشاركة يغزز من تقته في انفس مناطق تلك

تود إدارة يرنامج مستشفى القوات المسلخ بالهل ومركزالتأهيل بالطائق بالتعاقدمع إحدى الشركات المتخصصة في أعمال: صيانة المياني بغرض صيانة الميانى السكنيز التابعة لحيأ والموجودة بمدينزالطائف وعلى الشركات المؤهلة لمثلهزه الأعمال ودَاتَ الخبرة الْمَا لِلَّهُ ، تَعْدِيمُ سَجِلُ التَّالْهِيلِ الخاص بِما ، والحصول على قائمة أعمَّال الصيانة المطلوبة وجميع المعلومات الأخرييت من مقرمستشفى القوات المسلحة بالبيط -مكتب الإبران - المبنى د يبين-الطابح الثاني.

اعلان عن صيانة مبانى سكنية



المسطحات الخضراء

ومن نباتات للسطحات الخضراء المعمرة غير النجيل البلدي _ الذي يناسب المسطحات الخَصْراء في الحدائق المنزلية وملاعب كرة القدم الكثير ، ويجدر بناع ريزى القارىء أن نتعرف على اهمها ، لما يوفره نلك من إختيار انسب نباتات المسطح الاخضر ليخدم الغرض من اقامته ، فالنجيل الاوغندي عشب معمرمد ادنسبياذات اوراق رفيعة جداد اكنة الخضرة ممايجعلها من أجمل المسطحات الخَصَراء الناعمة في الحداثق المنزلية وإنسبها لملاعب الجواف ، ويزيد من أهمية تحمله القص الجائر والرطوية الارضية الزائدة .

والنجيل الفرنساوي معمر زاحف تمتد سوقه فوق سطح الارض وأوراقه عريضة قصيرة خضراء زاهية اللون ،ويعاب عليه خشونتها ، ويكون سطحا سميكا يتحمل السير عليه ، كما يتحمل القص ، ويتميز عن النجيل البلدى بامكانية زراعته في الظل

بالاضافة لنجاحه في المناطق الساحلية. واللبييا ايضاعشب معمرذات اوراق مستديرة لحمية ونورات بنفسجيه جميلة ، لكنها مصدر ارعاج في مناطق تربية ، النحال، ويعاب عليه امتداد سوقه على الارض كالنحيال مما يعيق السير عليه ، ورغم هذا يفضله البعض لنجاحه في الأرض الملحية

هل جرب احدنا كيف وجد نفسه مبصرا بعد سن المراهقة ؟! مواطن سعودي واجه هذه الحقيقة ، بعد معاناة طويلة من اليأس ، وفقدان الأمل .. قال: انه لم يدر كيف واجه النور لأول مرة بعد نزع لفافات العملية لقد

وجد نفسه مبصرا يشاهد العالم الصغير داخل تلك الغرفة .. الطبيب صرخ فرحا بانتصاره على اجراء عملية قام بها !!

والمعرضة الانسانة التي كانت نتعامل مع مريضها ، لابدافع الواحب والوظيفة ، ولكنها كانت تنظر الى ذلك الشاب الذي تعامل مع الواقع كقدر الهي ، لم يشك أن تلك الارادة العظيمة قادرة على صنع المعجزات .

صرخت المرضة هي الأخرى حين رأت الشاب الوسيم يبصر ، قالت : معجزة ،، شيء فوق

مزع احد اسنان المريض وشطرها ، واخذ قطعة من شفته ليزرعها في العين التي ابصرت الوجود لأول

الزواج .. لم تمانع ان تسلم ، وان تشكل معه حياة زوجية جديدة .

ومغامرته مع العمى والابصار ، يسأل عن كل شيء يقابله ...

كيف تعرف على قسمات وجهه

العلة التي كادت تطول ... ولأن الله قادر على كل شيء . فقد اصبح الآن انسانا يحمل صفات

تلك كانت رحلتنا في ندوة

المرأة وصورته قبل المرض

م تطورت العلاقة .. عرض عليها

قصة هذا المواطن السعودي ،

الاشعاع ، والضوء ، وصورته

والحب .. ومابعد الابصار ، وكيف

حاول ان يبدأمع التعليم في مدارس مكافحة الأمية ونجح .. الآن يتكلم الاسبانية ويكتب بها بطلاقة .. يقود سيارته ، ويقرأ

> بالعربية القليل والكثير لأن الطبيب يمنعه خشية على عينيه .. شاب ممتلىء بالحيوية .. تسأله كيف تعلم ، وعرف التعامل مع صورة الحياة ، وكيف كسب ثقافته

يرد بقوله ، انه اعتمد على السمع حين كان كفيفا ، وهو الآن يملك حاسة النظر وعاد يملك توظيفها .. . سعید جدا بحیاته ، ومغامرته مع

المواطن غير المعاق !!

الثلاثاء المنشورة بهذا العدد .. وهي بحق معجزة الهية جبارة كان بطلها ان سعودی فی پرشلونه

الحروف والكتابة ، والارقام ، وقد

اصبحت الالنوان وتشكلها غير ماكان يتصوره بعقله الياطن . الأحمر ، كيف اخذ هذا الأسم ،

المملكة العربية السعودية

الهئة الملكية للجبيل وينبع

الادارة العامة لمشروع الجبيل مدينة الجبيل الصناعية

يسنر الادارة العنامسة لمشتروع الجبيسل أن تبعبلين للشتركسيات والمبواسيات المعبوديسة مشة في النمشة عبن توفسر فبرصيسة الاستثمسار التجساري الخساصسة بأكسمسال وتسشغيسال مسركسز التسويسق بحي الحبويبلات في مدينية الجبيبل الصنباً عيبة • ستقبوم الهيشة الملكيسة ببنساء الاجسزاء الاساسية لذلبك المركسز

والــدى عيشتمـــل علــى مسـاحــة قدرهـــا (٨٦٣٠٠) لتأحيرهــا للاغـــراض التجارية وسيطلب من المساجر الذي سيتم اختياره القيسام ماكمال تشييد الاجراء الداخلية من المنى وتشعيل السوق المركسزى وتأجيسر المعسارص من الساطسين للافتراد وادارة المسركسز

لبدا تدعيبو الهيئبة الملكيبة المبوءسينات والشبركسات السعوديسة التي لديها المقدرة المالية والخبرة في مجال أدارة وتثغيل المراكسر النجارية لتقديم عطاءاتها بأكمال وتشغيل مركز التسويسق المذكسور لمربيد من المعلموميات ولاستبلام نمادج الطلبسات يرجين الإنصال بادارة شمسة المشاريع السعودينة بمديسة الجبيل الصناعينة •

هاتیف رقسم : ۱۷۱۱ – ۳۶۱(۳۰) 137(7.)

: ۲۲۰۱۱/اجي اس جي

وذلك من الساعـــة ٨ ــ ١٢ صبـاحـــا ومــن السـاعــة ١ ـــ ٥ مســاء خـــلال أبــام الاســوع مـا عـــدا يومـي الخميــس والجمعــة ، على أن تقدم العطاءات لادارة تنمية المشارسع السعودية (القسم التجساري) في موعد اقصاه المباعه الخامسة مساء بوم السبت العصادف ١٤٠٢/١٢/٢هـ الموافيق ٩/١٠/١٩٨٢م٠

والبليه البصوفيين



كتب_مندوب «الرياض»:

ويسهم انها ف انباط

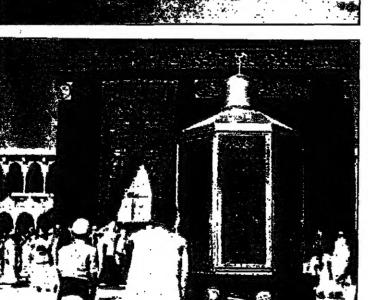
يعتبر السعى بين الصفا والمروة من واجبات الحج والعمرة ولا تكمل شعائرهما الابه .. قال

 أن الصفا والمروة من شعائر الله فمن جج البيت او اعتمر فلا جناح عليه ان يطوف بهما ..» الآية وصفة السعى بين الصفا والمروة ان بيدأ الحلج او المعتمر بالسعى من الصفا حيث يصعد جزءا من ألجبل ويستقبل الكعبة ويكبر ثلاث تكبيرات وهنا ييدا السعى وهو سبعة اشواط تبدأ بالصفا وتنتهي بالمروة فعندما يصل المروة يستقبل الكعبة ويكبر ثلاث تكبيرات وبيدا شوطا اخر من المروة .. وهكذا . وهناك علامتان تحملان اللون الاخضر يسرح فيب بينهما الحلج او المعتمور بيالشي ... ويقول عندما يقبل على الصفا او المروة : أن الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت او اعتمر فلا جناح عليه ان يطوف

يهما ..) الآية . ويعد أن ينتهى الحاج أو المعتمر من السعى عند المروة يقصر من شعر رأسه . ويزبحم المسعى بالحجاج وقت

الحج والذي يقترب موسمه وكذلك بالمعتمرين في اوقات معينة .. ولتسهيل هذأ الازبحام فقد عملت الدولة على جعل السعى من دورين وعمل تنظيم لسير العربات التي تحمل الحجاج او المعتمرين الذين لا يستطيعون السعى على





التهوية والتكييف والاثارة المكثفة

اقدامهم كما زود المسعى يوسائل

.. وذلك كله يأتى ضمن خدمات بيت الله وضيوف الرحمن .

بالمشاريع الزراعة لاسيماشاريع القمتح والأعلاف

المتخصصة كعاأنناعلىأتم الإستعداد

... إذا كات هذا الخريه علت أولسديك قطعة أرجن صالحس

بادريالاتصالبنا،

MARAM

مع بدايسة شهسر محسرم القسادم ..

فصل اذاعة جدة عن اذاعة الرياض البت العام من الرياض .. والبرنامج الثاني يبت مسن جدة

كتب _ مشعل المطرفي:

بدأت مطلع هذا الاسبوع اجتماعات لجنة البرامج الاداعية .. برئاسة الاستاذ محمد عثمان المنصور مدير علم الإداعة لمناقشة برامج الدورة الاناعية الجديدة

سيول مدمرة في باكستان

واصلية ١٤٠ اخرين بجروح .

واعلنت قيادة الشرطة الباكستانية صباح امس ان السيول دمرت المنازل واعمدة الكهرباء وعطلت حركة الطيران الدولية في كراتش بالاضافة الى تشريد اكثر من عشرة

كراتشي/واس: تسببت الأمطار الموسمية والسيول التي اجتاحت عدة اجزاء من باكستان الليلة قبل الماضية في مصرع خمسة عشر شخصاً

ونكر متحدث باسم الشرطة ان مدينة كراتشي والتي نالت النصيب الاكبر من السيول لصبحت دون كهرياء او خطوط هلتقيةكما ارجئت الرحلات الجزية الخارجة منها والقادمة اليها .

التى سوف تيداً فى شهر محرم القادم وتستمره لمدة أربعة أشهر ..

الردادي .. مدير البرنامج العم ــ بالادّاعة .. فقال: أن هذه الاجتماعات يحضرها المعدين والمخرجين والمنبعين .. وذلك لدراسة البرامج والمقترحات المقدمة من قبلهم وقال أن هذه الاجتماعات للجنة الموسعة للبرامج سوف تستعر جتي الاسبوع الحالي :

على النرامج الشعبية / والاجتماعية / والثقافية وغيرها من البرامج الترفيهية .. هٰذا وسيكون مدة البث الاداعى لكل

وتحدث له والرياض، الأستاذ عليض

الانتهاء من وضع الصيغة النهائية للدورة الإذاعية الجِديدة . وستنهى اعمالها نهاية وأضاف بانه مع بداية شهر محرم القادم سوف يتم فصل اذاعة الرياض ــ عن اذاعة جدة _ وسيكون البث العلم . من الرياض واذاعة القرآن الكريم من الرياض كنلك . والبرنامج الثاني من جدة والذي يشتمل

اذاعة ثمانية عشر ساعة متواصلة - يتخللها البرامج وتشزات الأخبار وغيرها من البرامج الثقافية واللقاءات والندوات ..

كارثتان .. في الهند والمكسيك

مكسيكن ، ئيودلهن ــ رويتر قال (الصليب الاحمر) في مدينة مكسيكو أن ٣٣ راكبا لقوا مصرعهم عثدما اصطدمت سيارة الركاب الكبيرة التى كانوا يستقلونها بأحد القطارات في قرية (بوخاي) على مسافة ٨٢ كلم شمال العاصمة

(برس تراست) الهندية للانباء انه يخشى أن يكون اكثر من ٥٠ شخصا لقوا مصرعهم عقب انقلاب قارب نهري في شرقي البلاد . ونقلت الوكالة عن الناجين قولهم أن ٥٠ شخصا نجوا عندما انقلب القارب الذي كان يحمل اكثر من مئة

راكب اول امس في نهر بالقرب من

مقاطعة بوري في ولاية اوريسا.

وفي نيودلهي ، قالت وكالة

بسرناأل نعلم جميعا لمهمين

الحياة رقم ٢

يذهب الجميع الى اسرة النوم ستغلين عدة ساعات باقية في عمر اللَّيل كي يرتاحوا قبل أنَّ

تلك اللحظات تبدأ حياة

يعلن النفير في الشوارع ..

التى تمتلىء بصخب يفوق صخب

النهار .. ويخيل لك أن حالات

اسعاف طارية اخدت تتوالى في

الاحياء ، والماسين وبالذات

الشوارع الكبيرة .. سيارات مسرعة بجنون .. وانحرافات حادة

للسيارات عند زوايا الشوارع ..

وارتطام ذو أزيز للعجلات على

الأسفلت .. لابد أن أمرأ هاما قد

حدث ... وان مخاطر عديدة تحيط

رجال الشرطة وحدهم يعرفون

ان کل شیء علی مایرام .. فلیس

هناك اسعاف ولا مخاطر .. لكنها

جولات المراهقين في الشوارع حين بيذا نشاط التفحيط .. وهم يلاحقونهم بكل جد .. ويحاولون اعادة الهدوء الى الشوارع بكل حزم .. لكن للمراهقين جنونهم وهوسهم الخطر على حياتهم وحياة

عجوز تصلى كلما سمعت تلك الأصوات المزعجة .. قالت .

عجوز شيخ يتكره على عصاه في طريقه اليّ المسجد عندماً لايجد

تقسيرا لما يحدث يهمس لنفسه

وتحت لحاف السرير يردد

الكلمة موظف وطالب وسيدة ..

ونهايتها ليست بيد رجال الشرطة

وحدهم ولكن ايضا بيد اولياء

موضى الزهراني

أستجوب رجأل الشرطة والجندرمة فر

تاهيتي مساء الاحد مايترب من ٤٠ شخص

ر مَقْرُ الحَرِكُةُ الاستقلاليةِ الله كانت

اختطفت شرطبين واحتجزتهما بضع

وتشمل قائمة الاشخاص الذين تم

استجوابهم وحددت اقامتهم ماى تيترأ

رئيس الحركة الاستقلالية والذي يقلم تفسه على انه رئيس الحكومة المؤقنة

فمتى تنتهي هذه الغرابيل

قائلا .. غرابيل ..

حياة أخرين

الآخرين ..

وإصابة ٥٩

في حيوداث مسرورية

بلغت نسبة الحوداث المرورية بالقويعية

وقال الملازم أول عامر الشهري رئيس قلم

المرورفي القويعية بانحوداث التدهور منها

بلغت ١٢ حادثاتوني على الثرها ٥ اقرادو٢٤

حلة اصابة روفاة ١٥ مواطن نتيجة حوداث

واشأر الملازم الشهريالي ان نسبة من

هذه الحود المكانت تتبجة وجود الابل السائبة

عَلَى الطَّرْيَقِ أَوْ التَّهُمُلَةُ مَنْ قَبْلَ أَسْتَحَابِهَا كَلْكُ السَّرِعَةِ الْجَنْوِيْهِ التَّى يَقُودِ بِهَا بِعِشْ

وقال يأن نسبة الحوداث في انخفاش

مستمر نتيجة تواجد الدرريات المرورية

ومراقبة الخطوط ونكر بأن الجهسود

لانتظام السمير وعدم تجاوز المرعة

طريق الرياض / الطائف ٢٧ حادثا خلال الشهور الثلاثة الإخيرة نتبع عنها وفاة ٢٠

القويعية : عبدالله الفوزان...

شخصاً و ٥٩ اصلية مختلفة

الإصطدام و٢٥ عصاب ،

ليلا بغد ان يتوقف الموظف والطالب وصاحب الحر ورية البيت ٠٠

اخذهم نشاط يوم جديد

أتتاقد توصلناإلى اتفاقيات متميرة مععدد مِن أَكْبُرَا لَشَهَاتِ الْأَمْرِيكِيَّة والسويسريَّة للقيّام - بكفاءة - بادارة مشاريع القِعرَح والأعكاكف إمكاعن طريق العشارك أوالإستنتجار أوبتقديم كافة العفدمات الفنية والإدارية بعوجب عمتود سنوبيه.

EVATET - EVATATE : 7.27AV3

طيعت يشرك سلاي المسامة المده ٤٧١١٣٢٣